

شخصيات وأحداث عربية



□ الملك حسين □ ولي عهد قطر □ قومي

رئيس مجلس الشيوخ الاسباني غادر الاردن

عمان - كونا - غادر رئيس مجلس الشيوخ الاسباني السيد خوسيه كارفالخال عمان صباح امس في ختام زيارة للاردن استمرت اسبوعا. واجرى السيد كارفالخال خلال هذه الزيارة سلسلة لقاءات مع كبار المسؤولين الاردنيين بحث خلالها القضايا الراهنة في منطقة الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية بين الاردن واسبانيا وسبل دفعها وتطويرها في مختلف المجالات.

ولي عهد قطر يستقبل وفدا عسكريا من الجامعة العربية

الدوحة - ق.ن. - استقبل سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع دولة قطر امس سعادة اللواء الركن عبد الرزاق الدردري رئيس اللجنة العسكرية في الامانة العامة للدول العربية والوفد المرافق له الذي يزور الدوحة.

قدومي يزور الصين

عمان - الحب. - ذكر مصدر فلسطيني موقوف به في عمان ان غاروق قدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيقوم في غضون الايام القادمة بزيارة رسمية للصين. وأضاف المصدر نفسه ان قدومي سيجري خلال زيارته للصين محادثات مع المسؤولين الصينيين بشأن التطورات الاخيرة في العالم العربي لا سيما القضية الفلسطينية.

كلمة الجزيرة

السياسة النفطية للمملكة

ظلت المملكة على الدوام تنتهج سياسة نفطية تتسم بالموضوعية مراعية في ذلك مصالح المنتجين والمستهلكين على حد سواء.

وفي الفترة الاخيرة، فترة تدرى اوضاع السوق البترولية ظلت المملكة تقدم تضحيات مشهود لها وهذا ما اشار اليه جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المقي في جلسة مجلس الوزراء امس الاول حيث اعاد جلالاته الى الازمان في جديد هذه التضحيات الكبيرة التي قدمتها المملكة في الماضي لحماية هيكل الاسعار اذ كما اكد جلالاته فان المملكة قد وافقت على تخفيض انتاجها استجابة للتعاون مع اشقائها في «اوبك» مما يزيد على عشرة ملايين برميل يوميا الى سبعة ملايين ونصف المليون ثم الى خمسة ملايين حتى وصل التخفيض الى اربعة ملايين و٣٥٠ ألف برميل يوميا واضاف جلالاته: «انه مع ذلك فقد ادت تصرفات كثير من المنتجين من زيادة الانتاج وخفض الاسعار الى هبوط الانتاج السعودي الى نصف الحصص المقررة اي مليونين ومائتي ألف برميل يوميا وهو امر لم تستطع المملكة قبوله او تحمله».

هذه هي سياسة المملكة النفطية سياسة حكيمة ومتزنة لعبت دورا هاما واساسيا في المحافظة على استقرار السوق البترولية ووحدة منظمة «اوبك».

وهذا ما اكده خبراء النفط العالميون بمناسبة انعقاد مؤتمر وزراء النفط في جنيف اذ شددوا على ان السياسة النفطية للمملكة تجسد الحرص على توازن سوق النفط وان النفط السعودي هو دائما العامل الحاسم في تحقيق الاتزان في هذا السوق.

ونحن نختم هذه الكلمة الموجزة نقول ان المنتجين وحدهم هم القادرون على اعادة الاستقرار الى السوق البترولية عن طريق الالتزام بمقررات المنظمة وهذا ما اكده جلالة الملك حين اوضح ان الطريقة المثلى لاصلاح الاوضاع المتدهورة هي تمسك الجميع بالحصص المقررة «لاويك» والالتزام بسقف الانتاج المحدد مع التعاون مع الدول المنتجة من خارج المنظمة لتخفيض انتاجها.

« الجزيرة »

عودة اعداد كبيرة من المهاجرين مفتي طرابلس: تكاليف اعادة اعمار المدينة طيار ليرة

تستهدف التعريف بحقيقة الظروف التي تعيشها طرابلس وحاجتها الملحة لاعادة تعمير منشآتها ومساكنها ومساكنها. وقال ان طرابلس قد استعادت بشكل شهدها تقدر بما لا يقل عن مليار ليرة لبنانية وهو ما يعادل ٥٠ مليون دولار امريكي. وقال في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية امس ان الاسم المتحدة اعترفت طرابلس - مدينة منكوبة - وكان من نتيجة ذلك ايجاد عدد من البعثات الدولية لدراسة الاوضاع وكذلك ارسال بعض المساعدات الغذائية والعلاجية وبخاصة من السوق الاوروبية المشتركة ومنظمة الاغذية الدولية. وأضاف: لكن الامر لم يعد موضوع مساعدات غذائية بل هو اعادة اعمار المدينة وتأمين المساكن لاصحابها مؤكدا انه في حالة توافر المبالغ المطلوبة فان الامصار لا يتجاوز العام الواحد. وذكر انه قد غادر طرابلس اثناء الحادث اكثر من ٨٠ بالمائة من بين سكانها الذين يقدر عددهم بنحو ٧٠٠ ألف نسمة عدا المقيمين بها من ابناء القرى المجاورة والاخوة الفلسطينيين.

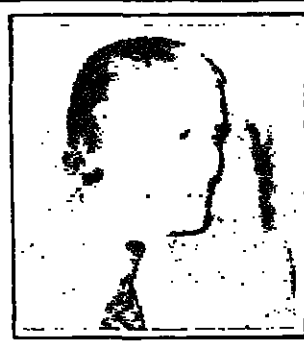
وقال ان من قد تم عودة عدد كبير من المهاجرين من طرابلس رغم تدمير وهدم بعض الاماكن الباقية بالمدينة. وذكر ان عشرين مسجدا في طرابلس قد اعيد بناؤها في المراكز وذلك من بين ٤٠ مسجدا تضررت المدينة شبرا الى انه رغم النكبات التي وجهت لعدة هيئات من اجل المساعدة في اعادة بناء وترميم هذه المساجد فان دائرة الاوقاف لم تلق اي دعم لذلك.

وقال مفتي طرابلس الشيخ طه الصابوني ان جولة الحالية لدول المنطقة

ابوظبي - كونا - اعلن مفتي طرابلس بلبنان الشيخ طه الصابوني ان تكاليف اعادة اعمار مدينة طرابلس ما اصحابها من تدمير وحرق واتلاف خلال المعارك التي شهدتها تقدر بما لا يقل عن مليار ليرة لبنانية وهو ما يعادل ٥٠ مليون دولار امريكي. وقال في مقابلة مع وكالة الانباء الكويتية امس ان الاسم المتحدة اعترفت طرابلس - مدينة منكوبة - وكان من نتيجة ذلك ايجاد عدد من البعثات الدولية لدراسة الاوضاع وكذلك ارسال بعض المساعدات الغذائية والعلاجية وبخاصة من السوق الاوروبية المشتركة ومنظمة الاغذية الدولية. وأضاف: لكن الامر لم يعد موضوع مساعدات غذائية بل هو اعادة اعمار المدينة وتأمين المساكن لاصحابها مؤكدا انه في حالة توافر المبالغ المطلوبة فان الامصار لا يتجاوز العام الواحد. وذكر انه قد غادر طرابلس اثناء الحادث اكثر من ٨٠ بالمائة من بين سكانها الذين يقدر عددهم بنحو ٧٠٠ ألف نسمة عدا المقيمين بها من ابناء القرى المجاورة والاخوة الفلسطينيين.

وقال ان من قد تم عودة عدد كبير من المهاجرين من طرابلس رغم تدمير وهدم بعض الاماكن الباقية بالمدينة. وذكر ان عشرين مسجدا في طرابلس قد اعيد بناؤها في المراكز وذلك من بين ٤٠ مسجدا تضررت المدينة شبرا الى انه رغم النكبات التي وجهت لعدة هيئات من اجل المساعدة في اعادة بناء وترميم هذه المساجد فان دائرة الاوقاف لم تلق اي دعم لذلك.

وقال مفتي طرابلس الشيخ طه الصابوني ان جولة الحالية لدول المنطقة



الابراهيمي يجتمع بسفراء خمس دول اوروبية

الجزائر - واس - اجتمع وزير خارجية الجزائر الدكتور احمد طاب الابراهيمي مع سفراء كل من فرنسا والمانيا والبريطانيا وايطاليا وبرتغال واسبانيا في الجزائر. واوضحت وكالة الانباء الجزائرية التي اوردت النيا ان المحادثات بين الابراهيمي وهؤلاء السفراء تناولت الوضع السائد في جوش البحر الابيض المتوسط.

الحكم بجن وزير الداخلية المصري الاسبق ٢ شهر

القاهرة - ق.ن. - قضت محكمة جنح قصر النيل بالقاهرة بحبس اللواء النوبي مصطفى الخماسي وزير الداخلية المصري الاسبق اربعة اشهر في الحبس الاحتياطي لثلاثة اشهر مع الشغل وبغرامة عشرة جنيهات والعزل من الوظيفة والزمان بدفع مائة وواحد جنيه تعويضا مؤقتا لعدم تنفيذ الحكم الصادر من محكمة جنح القاهرة عام ١٩٨٢ باقامة سراق لاجياء ذكرى الزعيم المصري الراحل مصطفى الخماسي. وكان المهندس المصري عبدالحسن مرة اخرى الذي قضى بالحكم المتقدم.

اعتقال ٧٠ طالبا فلسطينيا بالخليل

تجمع المستوطنين الصهاينة في غزة لمنع عودة اللاجئين الى منطقة السلطان

العدو يحذر من الاحتفال بيوم الجلاء في الجولان

المضيفة في حيفا تحديدا الى سكان الهضبة من مخيم القيام بآلة اعمال معادية يوم الخميس القادم بمناسبة حلول ذكرى يوم الجلاء التي تحتفل بها سوريا كل عام. وفي الخليل القت قوات الامن الاسرائيلية امس الاول القبض على ٧٠ طالبا فلسطينيا من المعهد الفني خلال حوادث اسفرت عن سقوط عدد من الجرحى بين الطلبة. وذكر التلفزيون الاسرائيلي الذي اذاع النيا ان الطلبة كانوا قد اقاموا مقاريس ولقوا الحجارة على القوات الاسرائيلية التي اقتحمت حرم المعهد مستخدمة القنابل المسيلة للدوم لتفريقهم. واضاف التلفزيون ان السلطات الاسرائيلية امرت باغلاق المعهد.

مخيم قلنديا ويشرت باعمال التشييد. واشادت الانباء الواردة الى عمان امس من الوطن المحتل الى ان سيارة باص اسرائيلية قد تعرضت ايضا للرشق بالحجارة اثناء سيرها على الطريق بين القدس ورام الله بالقرب من قرية عتاتا وقد ادى ذلك الى الحاق اضرار بالسيارة. من جهة اخرى اعلنت هذه الانباء ان الشرطة الاسرائيلية في منطقة حيفا اعتقلت خمسة مواطنين عرب آخرين للاشتباه ان لهم علاقة بعمليات الاستيلاء على الاسلحة من مخازن الجيش الاسرائيلي ومنازل المستوطنين اليهود. وبذلك يبلغ عدد المواطنين العرب المحتجزين على ذمة التحقيق في هذه القضية ستم مئة مائة منهم عدد من اليهود. وشملت الاعتقالات عددا من سكان حيفا وصفياء وام الفحم وجسر الزرقاء وجنين وقرية الياقوت قرب جنين. وحذر قائد شرطة اللواء الشمالي الميجر جنرال ليفي المواطنين العرب في الجولان من ان الشرطة ان تسمح بالقيام بما اسماء اعمال مخلة بالنظام العلم او التظاهر او رفع الاعلام في هضبة الجولان السورية المحتلة. واضاف ان الشرطة ستعمل على حفظ النظام في الجولان يوم الجلاء المقبل الذي يصادف ذكرى يوم التحرير السوري وتحرير سوريا من الاحتلال الفرنسي. وحذر ليفي من القيام بآلة مظاهرات او عقد الاجتماعات بهذه المناسبة قائلا ان سيتم اعتبارها خارجة عن القانون. كما وجه وزير الشرطة الاسرائيلي حاييم بارليف الذي كان يتحدث الليلة قبل

العواصم العربية/ الوكالات. ذكرت الصحف الاسرائيلية امس ان اعدادا كبيرة من المستوطنين اليهود في قطاع غزة المحتل قد تمركزوا في منطقة تل السلطان في مدينة رفح لمنع انتقال اللاجئين من مخيم قنزا الى الحدود المصرية الى منطقة السلطان. وكان المستوطنون اليهود قد هددوا بقتل كل لاجئ ينتقل الى هذه المنطقة تنفيذا لاتفاقات كاس ديفيد. وكانت السلطات العسكرية الاسرائيلية قد ادعت امس الاول انها ارسلت قوة عسكرية الى تلك المنطقة لمنع الاعتداء على اللاجئين. ومن جهة اخرى القيت زجاجة حارقة الليلة قبل الماضية على سيارة للشرطة الاسرائيلية عند مدخل مخيم قلنديا للاجئين شمال القدس المحتلة. وقامت قوات كبيرة من جيش الاحتلال باغلاق المنطقة وفرضت نظام منع التجول على

يعلن
طعن زهرة العمورة
عن استعدادها للاقامة
الحفلات والولائم
الخاصة في
الارضية
الاتصال ٣٤٣٣

البسبح
شريحة تيريد في بريرة
الطوله ٩ متر العرض ٣ متر الارتفاع ٣٧٠ متر وجاكر
السنوات ٤٦٩٩٠٥٩ الرياض ٣٤٤٤٥٠٢ بريرة

الصحة. الشباب. الحيوية

تجتمع معافي

مياه طيبة

TAIBA

اشرب مطمئنا من

لهو من الملبأركة

مصنع مياه المدينة المنورة

(أحمد مصانع الشركة السعودية للمنتجات الغذائية) قباز. خلف قصر سمو الأمير سلطان بن عبد العزيز
ص.ب. ٣١٧١ - تللكس ٤٧٠٣٠٤ طيبة
لهاتف المدينة المنورة: ٨٢٥٥٣٤ مباشر الطبعات -
• مستودع جدة ٦٤٨٤٦٧٩ • مستودع الرياض ٢٤١٠٣٩٤ • خمسة خطوط

سمو مديرعى مساء اليوم حفل الجماعة الخيرية الأمير عبد المجيد يتفقد منطقة العلا الأحاد القادم



□□ المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان عمر قصاص.

يقوم يوم الأحد القادم صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة بزيارة تفقدية لمنطقة العلا في شمال المدينة المنورة. وقد استعدت منطقة العلا لاستقبال سمو الأمير عبد المجيد في أول زيارة يقوم بها سموه للعلا وقد عبر عدد من المسؤولين عن أصدق المشاعر بهذه المناسبة وقال وكيل إمارة العلا عبد الله بن عثمان لائتي أجد أن الكلمات قاصرة عن التعبير عن مشاعر الشعب وهو يلتقي برمز قيادته وقد كنا ننتظر هذه الزيارة منذ إعلان تعيين سمو الأمير عبد المجيد أميراً لمنطقة المدينة المنورة. نحن سعداء لأن منطقة العلا من المناطق التابعة لإمارة المدينة وستكون زيارة الأمير عبد المجيد فرصة مناسبة للوقوف على احتياجات المنطقة وهذه المنطقة لا تفتقر من قياداتنا الحكيمه العمل على تحقيق رفاهية المواطن وبذل كل ما من شأنه سعادة أبناء هذا البلد.

وقال رئيس البلدية أحمد محمد عبد الكريم أننا سعداء جداً بهذه الزيارة الكريمة التي تعني تيسيراً جديداً لاهتمامات حكومتنا الرشيدة بكافة المناطق وهذه الزيارة امتداد طبيعي لهذا الاهتمام والله سائل أن يوفق قيادتنا وينهى ألسنة تبغين سمو أميراً لمنطقة المدينة لانه سيعمل على ترجمة اهتمامات جلالة الملك المفدى.

وتحدث بهذه المناسبة أيضاً مدير شرطة العلا النقيب عبد الله سالم

وكيل وزارة الحج
اجتمع بالقائم بالأعمال
السفخافوري

□□ مكتب / مندوب الجزيرة. اجتمع وكيل وزارة الحج والإقاف لشؤون الإقاف حسان حسن مع القائم بالأعمال لسفارة جمهورية سنغافورة لدى المملكة وتم خلال الاجتماع بحث ترتيبات الزيارة التي سيقوم بها وزير البيئة والشؤون الإسلامية أحمد مطر بدعوة من معالي وزير الحج والإقاف عبد الوهاب عبد الواسع والتي تقدر أن تبدأ يوم الأحد القادم حيث سيلتقي مع عدد من المسؤولين في كل من الرياض وجدة والمدينة المنورة.

رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين: دعم شخصي من جلالته الملك لشاريع المكفوفين السريعات تساعدنا للوصول إلى المكفوفين أينما كانوا



□□ الرياض - واس. أكد رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين عبد الله محمد الغانم أن الاتحاد يسعى قداماً في جمع التبرعات من مختلف دول العالم حتى يتم الوصول إلى المكفوفين أينما كانوا ونوه في هذا الصدد بالدعم الشخصي من جلالته الملك فهد ابن عبدالعزيز المفدى وحكومته الرشيدة ومواقفه الإنسانية تجاه دفع العمل في المشاريع التنموية للمكفوفين.

واستدح الغانم الذي يرأس أيضاً المكتب الإقليمي للجنة الشرق الأوسط للمكفوفين ما يقدمه للمكفوفين في دول مجلس التعاون من رعاية واهتمام مشيراً إلى أن ما قدمه للمكفوفين في الدول العربية هو ثمره الدعم المادي والمعنوي المتواصل من دول التي تساهم في ميزانية المكتب. حيث ساهمت التخصصات المالية في إقامة عدد من المشاريع الهامة التي عادت فائدتها على هذه الفئة.

وحذر رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين في تصريحه لـ «واس» من خطورة المشكلة وقال: إن هناك ٤٢ مليون شخص في العالم كله لا يتسلم سوى عشرة بالمائة منهم نوعاً من المساعدات الرسمية الرئيسية للاقتصاد والتي تهدف إلى الحصول على الاندماج الاجتماعي.

□□ عبد الله الغانم. بعضهم طيبة بينما لم نستلم من عدد من الدول حتى الآن أي أمانة. وأشار إلى أنه أجرى عدداً من الاتصالات مع عدد من الدول ومنها الدول الصناعية وقد وعدت الحكومة الإيطالية بمبلغ مساعدته قدره عشرة ملايين دولار وعن نتائج الاجتماعات والمؤتمرات التي حضرها مؤخراً في عدد من دول العالم ذكر رئيس الاتحاد العالمي للمكفوفين أن ذلك يأتي في إطار الخطط الرئيسية للاقتصاد والتي تهدف إلى الحصول على الاندماج الاجتماعي.

تعد لحة يوسين بالرياض : ندوة عن طب الأطفال ينظمها المجلس المشترك للدراسات العليا

□□ في ختام الكلمة أعرب الدكتور الفريح عن تمنياته بأن تخرج الندوة بالنتائج البناءة التي من أجلها عقدت. وستناقش الندوة التي يحضرها عدد من الأطباء المتخصصين من داخل المملكة وخارجها عدداً من الأبحاث والمواضيع المتعلقة بطب الأطفال منها مناقشة أمراض الصبغية والربو لدى الأطفال والجوانب الصحية الوقائية المتصلة برعاية الطفولة وبرامج الصحة المدرسية والشاغل العلاجي المتمثل بذلك بالإضافة إلى أساليب التشخيص والعلاج للأطفال الذين يعانون من قلة السمع والإبصار وأمراض الصرع لدى الأطفال وموضوعات أخرى.



□ محمد بن سلطان □ الطوب □

اجتماع الجمعية العمومية العادية للجمعية التعاونية بحريملاء

□□ مكتب / مندوب الجزيرة. يرأس معالي الشيخ محمد بن صالح بن سلطان في الرابعة من عصر غد الخميس اجتماع الجمعية العمومية العادية للجمعية التعاونية بحريملاء. وسيفقد الاجتماع حرملاء وما حولها وسوف يناقش الاجتماع الأمور المتعلقة مثل الميزانية العمومية وحساب الأرباح والخسائر للسنة المنتهية كذلك بعض الأمور المتعلقة بالجمعية.

والجدير بالذكر أن الاجتماع سيعقد في قاعة الاجتماعات في المعهد العلمي بحريملاء.



بلدية المجمع تعزز تاجر اراض لاقامة قصور اقراح عليها

□□ المجمع - مكتب الجزيرة - فهد الفهد. أعلنت بلدية المجمع عن رغبتها في تاجر اراض على المواطنين لاقامة قصور اقراح عليها. وذكر ذلك للجزيرة رئيس البلدية المهندس عبدالعزیز ابراهيم الطوب. وقال ان على الراغبين في الاستئجار ان يتقدموا الى البلدية لاستكمال اجراءات التاجر وذلك حسب الشروط التالية:

- تم تاجر الاراضي المخصصة لقصور الاقراح عن طريق المزارع المحلي للوصول الى افضل المطاوعات.
- يتم تحديد اجور قصور الاقراح التي يتقاضاها المستثمرون من قبل البلدية وبموافقة وكالة الوزارة للتخطيط والبرامج.
- لا تزيد مدة عقد تاجر الاراضي المخصصة عن خمسة عشر عاماً تعود بعدها ملكية الاراضي والمنشآت القائمة عليها للبلدية.
- تأمين وسائل السلامة باشراف ادارة المرور والدفاع المدني والكهرباء.



□ محمد بن سلطان □

جول رحلات الخطوط من وإلى الباحة حتى رمضان

□□ الباحة - أحمد عزيز. أصدر مكتب الخطوط السعودية بالباحة جدول رحلات من وإلى مطار الباحة خلال الفترة الختامية وحتى ٢٣ من شهر رمضان المبارك وقد جاءت هذه الرحلات على النحو التالي:

- رحلات الرياض يومياً من وإلى مطار الباحة مع إجراء تعديلات لبعض المواعيد لتلائم رغبة المواطنين.
- أربع رحلات إلى جدة أسبوعياً أيام الاثنين، الأربعاء، الخميس، الجمعة.
- رحلة واحدة يوم الأربعاء إلى المدينة.
- العودة إلى الباحة يوم الجمعة للتلازم مع زيارات المواطنين.
- استمرار تنسيق رحلة الباحة للكويت.
- كما هي يوم الأربعاء وعطلة إلى الباحة يوم الخميس.
- وقد وضع هذا الجدول تشبهاً مع الرحلات الدولية وتسهيلاً للمواطنين والمقيمين بالمنطقة.

عقد لإنشاء بعض المساجد والجامع بقبو

بلغت قيمة العقود التي أبرمتها وزارة الحج والإقاف لإنشاء عدد من الجوامع والمساجد بمنطقة تبوك خلال الخطه الخمسية الثالثة ٥٥ مليوناً و١١١ ألفاً و٨٩٠ ريالاً.

صرح بذلك لـ «واس» مدير الإقاف بمنطقة تبوك محمد حمزة وأضاف أن إدارة الإقاف بتبوك انتهت من مشروع مبنى المسجد الذي تبلغ مساحته ٢٨٠ ألف متر مربع وتكاليفه اجمالية قدرها أربعة ملايين و٥٠٠ ألف ريال كما تم الانتهاء من مشروع جامع الملك عبدالعزيز بالمدينة والذي بلغت تكاليفه الاجمالية ٦ ملايين و٥٠٠ ألف ريال ويتبع لثلاثة الاف مصل وقيل ان العمل يجري حالياً في مشروع جامع الملك فهد بتكاليف اجمالية قدرها أربعة ملايين ريال.

وأضاف مدير إقاف تبوك أن الإدارة قامت باستئجار مساحات ونظافة مساجد تبوك ومنها لاجدى المؤسسات الوطنية وقال ان جميع المساجد بمنطقة تبوك بلغ ٢٥٠ مسجد.

آخر ما توصلت اليه تكنولوجيا التسوق



كلما رغبت في اقتناء أحدث طراز من السيارات أو أجهزة الكمبيوتر أو الآلات الموسيقية، استخدم بطاقة فيزا والتي تعتبر الأسلوب الحديث في التسوق.

إن بطاقة فيزا القرضية تسهل شراء البضائع في ما يزيد على أربعة ملايين من المتاجر والمطاعم والفنادق الرائدة وغيرها من المؤسسات الأخرى في جميع أنحاء العالم.

كما أن بطاقة فيزا القرضية التي يصدرها البنك السعودي الأمريكي تمنحك امتيازات خاصة، أنها تمكنك من تحديد الحد الأقصى لمشترياتك. أنها تمكنك من الحصول على النقد الفوري عن طريق أجهزة الصرف

الالكتروني في جميع أنحاء المملكة العربية السعودية. لتقديم طلب بطاقة فيزا القرضية، الرجاء الكتابة أو الاتصال بمركز بطاقة فيزا.

ص. ب. ١٧٣٨٣ الرياض ١١٤٨٤
هاتف: ٧٢٢٢-٤٥٥

Saudi American Bank



البنك السعودي الأمريكي



أحمد الثاني

لكافة أفراد الشعب السعودي لطبيب
بمناسبة نجاح العملية التي أجريتها
لصاحب السمو الملكي الأمير لؤي
سلطان بن عبد العزيز

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام
وعورة سموه سالماً معافى إلى أرض الوطن لطبيب

نسأل الله العليّ القدير أن يسبغ على سموه شيا من الصحة والعافية والسعادة والازدهار والهناء
لسموه الكريم.. وأن يحفظه
عونا للعالمين المفدى وولي عهد الامين.. وذفرًا للدين والوطن.. والحمد لله على سلامته.

بمجموعة مؤسسات فيصل علي عبد الباري
يحيى علي عبد الباري وإخوانه

الرياض - ت ٣٤٥٦٦

■ وزير الزراعة والمياه ■ ■ فيصل المعمر ■

جريدة الجزيرة - ص. ب ٣٥٤ - الرياض ١١٤١١. زاوية
اسالون، وسنحاول الإجابة عنها بأسرع وقت ممكن

■ **جواب:** جاميكا جزيرة في البحر الكاريبي تقع في الجنوب من
جزيرة كوبا وعلى مسافة ٩٠ ميلا منها، كانت مستعمرة اسبانية
في عام ١٦٥٥ ثم ضمت الى المملكة المتحدة استنادا على معاهدة
عام ١٦٧٠، وفي عام ١٩٤٤ أعلنت الاستقلال داخلها، وفي
سبتمبر ١٩٦٢ أعلن استقلالها في إطار الكومنولث البريطاني.
تبلغ مساحة الجزيرة ٤٤١٤ كم. ويعدل السكان في فترات
تصل والموز، وتبلغ مساحة الأرض الزراعية ٦٦٢ ألف فدان
من مائها من المراعي، تعتمد اقتصاديات جاميكا على قصب
سكر ثم الموز ويلي ذلك البن والكاكاو وجوز الهند، كما تشمل ثروتها
ثدينية خام (البوكسيت)، الذي يستخلص منه معدن الألمنيوم
من بتعدينه ثلاث شركات امريكية وشركة كندية رابعة وتعتبر
ميكال اولى الدول المصدرة لهذا المعدن.

يعلن عبد الرحمن محمد الشبل
انه قد فتح سائقه / محمد حسن احمد
مصرى الجنسية حامل جواز سفر رقم ٣١١٧
مادرمه الرايض تأشيرة خروج وعودة برقم ٣٨٢٢١ وقد انتهت
ولم يعد ويخبر من يستتر عليه اويشقله ومعرفة عنه
شكرا . الاتصال بمكتب الشرطة اورد رقم ٤٣١١١٧٨

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض مفيدا ان دفتر حفيظة نفوس رقم ٢٢٥/ الرياض قد فقد منه . يرجى ممن يشتر على الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية - لان بعدونهاها او استعمالها من قبل غير صاحب

لراغبى قضاء شهر رمضان المبارك
بجوار الحرم المكى الشريف - تدبير
نقوه وغرف مفروشه ومكيفه
مزودة بهاتف لكل شقة
وتليفزيون ومطبخ مجهز
بأجهزة وبوتجاز
وتقع أمام الحرم المكى
الشريف مباشرة
للمزيد من الاستفسار يرجى الاتصال
بالتالي
هاتف: ٥٤٤٣٨٠١
٥٤٤٤٠-٥
٥٤٤٦١-١
أوتلاف ٥٤٤٢٤٢١١
٥٤٤٠٨٦

□ من خلال عرض ٢٣ زيا في متحف النسيج بواشنطن:

ازياءنا التراثية تبهر الامريكيين

صحة الإنسان

■ **الإحصاء - مكتب الجزيرة -** عبدالله اللحيم.
 ■ **لماذا لا شفاء فيه من الألفاظ وحسناته** التي طرقت بغيره وأخرى على الكفاية البشرية لعلنا نقتنيه فيديريش في حياته عن طريق أصيبت بالأمراض المتعددة وتقلقت في خطورتها، مثل أن ذلك الماريا التي يتلقاها بعوض الانوفيليس مرض التيفوس الذي يذوقه العقل والوجداني والحواس التي يتلقاها الذئب.
 كما أن الألفاظ تأتي إحصائيا تبارها في الإنتاج الزراعي وأصلها لصلة الكفاية والزراعة والأدبانية كما أنها تأتي في انتدبية الحيوان من اللحم والبلان والصوف والبش، من هنا ينضج خبزها هذه الألفاظ على اقتصاع الدلائل والصدق كما لها هذا اللقاء القصير مع الكوكبو عبدالله البش. وكل كلمة علمية الزراعة والإنجينة جامعة كل فصيل بالاصباح لاقاء الضوء بصورة الظلمة عن اضطرار تلك الألفاظ وكيفية القضاء عليها.

مستشفى الصحة
النفسية بالباطنة
درب الإصطائين
النفسيين
■ الطاف - مكتب
الجزيرة - محمد فاري
علل
انتهت مؤخرًا
بمستشفى الصحة
النفسية بالباطنة دراسة
علم النفس الكلاسيكي
للأطباء النفسيين
الساكنين في مستشفى
الساكنين في مستشفى
مستشفيات الملكة. وقد
تم خلال الدورة التأسيسية
عن احتساب الأساليب
والمنهجية في العلاج
النفسية. وقد استلزم
البرنامج في محاضرات
نظرية وتطبيقات عملية
داخل أقسام المستشفى
وعيادة الخارجية.
هذا وقد عقدت
بالمستشفى دورة تدريبية
استمرت لمدة 35
أسبوعاً في 20 من أبريل
والتي شارك فيها العديد
من الأطباء معكم الكمية

السديري شكر الخويطر



□ الخويطر □



□ الشهبيل □

A black and white portrait of a man with a mustache, wearing a turban and a dark garment. He is looking slightly to the left of the camera. The image is framed by a thick black border.

□ نيرانيم التمول □



اليوم..



□ سليماني العديدي □

■ متأسف د. الزامل :

وند تحاری سعودی يزور بریطانيا اليوم



□□ كتب / يوسف القويم:

تتوجه صباح اليوم إلى مقر
التجاري الذي يقود بريطانيا بدعم من
الحكومة البريطانية برئاسة وكيل وزارة
التجارة الخارجية بدمشق عبد الرحمن الزامل
ويوضح الوفد عددا من اصحاب المصانع
وقضاة الشركات الصناعية والتجارية
وبعد من المسؤلين في الدولة ومجلس
الشرف التجاري ويوضح الوفد رئيس
مجلس الادارة والفرع البريطاني السويدي،
سليمان الطائي، وتتمسك الزيارة على
اسبوع تشمل لجان العديد من المصانع
المتقدمة في بريطانيا وكذلك الاطلاع على
معامل التصنيع التكنولوجي في الادارة
الصناعية هناك.

وسيلقى الوفد بعد من المسؤلين
ورجال الصناعة في بريطانيا.

اراف ماضي السرب بجولة تفقدية على
الامتحانات في مدارس سكاكا
واقفه بعض المسؤولين في ادارة
تعليم وذلك للاطمئنان على سير
الامتحانات.. والجدير ذكره ان عدد
المراحل المنطقه في كافة المراحل
يبلغون حوالي ٣٠.٠٠٠
وعدد المدارس اكثر مائة
درسة..

■ تشارك وزارة المعارف في المعرفة على الثامن والعشرين لرسوم الاطعام الذي سيقام في شهر حرم ١٤٠٧-١٩٠٧ ميلاد بكونيا وذلك بمناسبة الذكرى العاشرة للالعاب الاسيوية وقد جهز الادارة العامة للنشاط المدرسي بوزارة المعارف ثمانين لوحة من رسوم طلاب المدارس من مختلف المناطق التعليمية للمشاركة بها في العرض..

□ كتب / عمرو الماضي:

أكد الديوان العام للخدمة المدنية
 عن كافة الأجهزة الحكومية
 أهمية تطبيق ما ورد في التعمد
 الموجود في تطبيق العمل على كل من
 لوائح العمل وتعمدات العمل
 لا في تعميدها وتضمنت مباشرة العمل
 الوظيفية في حالة نجاحها عليها وفي حالة
 تنازله عن النجاح يصرح من
 المسابقات الوظيفية عدد مستثنين
 التعميد بذلك عن كل لائحة الديوان
 أشخاصا يتقدمون عن وظائف
 ليست بتحت المساقط التي يعملون
 فيها ويؤمن بتعبئة التعمد الموجود
 يطلب الوظيفية من غير أن يلتزموا
 مهام الوظيفية مبدئين تنازله عن
 ظهور النتيجة عن الوظيفية التعميد
 لها... موضعا أن هذه الظاهرة لها
 آثار سلبية على الوظيفية العامة وعلى
 المتقدمين الآخرين الذين يستحقون
 الترشح حيث يتبقى الوظيفية تبعا
 لذلك شاعرة.

رسالة المحاسب الخبير المزدوع

■ نتناقش مساء اليوم
لإبراء المعيدة مني سعيد
لمزود بكلية التربية للبنات
الاسماء العلمية بالرياض رسالة
ماجستير في العلوم تخصص
رياضيات بحثه وموضوعها
دراسة لتقريب الامثل وتختلف
لجنة المناقشة من الدكتور حسن
جديدة الأستاذ المساعد بكلية
العلوم جامعة الملك سعود شرقاً
في الرسالة، الدكتور احمد كامل
خليفة الأستاذ المساعد بكلية
العلوم جامعة الملك سعود متحنا
خا، خا.

الدكتور عمر حامد الاستاذ
المساعد بكلية العلوم جامعة الملك
سعود ممتحنه خارجيا.
وستتم المناقشة بواسطة
الشبكة التلفزيونية المغلقة.

■ **بحضور الدكتورة الاميرة**

الجمهورية بنت عهد بن سعود
عميدة كلية التربية للبنات
القسم الأدبي افتتحت كلية
معرضها السنوي السادس عشر
للعام الدراسي ١٤٠٥ هـ وقد اشتمل المعرض
مجموعة معروضات متنوعة من
انتاج الطالبات بجميع
التخصصات المختلفة بالكلية
وسوف يستمر المعرض حتى
مساء اليوم الأربعاء ٨/٧
الدعوة عامة لجميع سيدات
الجنس .

□ عبد الوهاب عبد الواسع □

**عبدالواسع
يقذكر تجربته
في التربية والتعليم**

❏ فی ۷ اشهر :

المستشفى حوالي ثلاثة وثلاثين فرداً منهم ستة استشاريين وثمانية اختصاصيين وخمسة وشرورين طبيباً مقيماً في قسم النساء إضافة إلى اثنين استشاريين وسبعة عشر اختصاصياً وخمسة وعشرين طبيباً مقيماً في قسم الولادة.

وقال مدير عام الشؤون الصحية علي بن القاسمي إن هذا المستشفى يعمل بخطط ٥٠٠ سرير ويشتمل على قسم أمراض النساء والولادة وقسم طب الأطفال وجراحة الأطفال كما أنه مستشفى تخصصي وتعليمي يستقبل المراجعين المحليين من المراكز الصحية داخل وخارج المدينة كما يخدم المستشفى قسما للصحة بدم خدمات العناية المركزة لتلقيح النمو منطقة سبتين سيرا.

« حركة النقل الجماعي »

أما بل ارقام وحالات النفاق الجماعي وحالات مغالبتها مخددة بزمن التحرك والوصول

رقم الرحلة المغفرة	الوجهة من الرياض الى	رقم الرحلة الوصول	قائمة من
٧,٠٠٠	الخرج	١٣٠٤	جدة/ مكة/ الطائف
٩,١٥٠	القصيم/ الغدبية	١٣٣٧	جدة/ مكة/ الطائف
٩,٣٠٠	الدمام	٢٣٠١	الخرج
١٠,٠٠٠	الهايف	٢٣٥١	بريد/ عنيزة/ شفي
١٠,٣٠٠	الخجعة	٢٣٥١	الدمام
١١,٠٠٠	الطائف/ مكة/ جدة	٢٣٠١	القصيم
١١,٢٠٠	شمارا/ عنيزة/ بريدة	٢٣٠٣	الخرج
١٣,٠٠٠	القصيم	٢٣٠٥	الخجعة
١٣,٣٠٠	الخرج	٢٣٧١	الهايف
١٥,٣٠٠	الهايف	١٣٣١	الدمام
١٦,٠٠٠	الدمام	٢٣٠٣	القصيم
١٧,٠٠٠	القصيم	١٣٠٠	جدة/ مكة/ الطائف
١٩,٣٠٠	الطائف/ مكة/ جدة	١٣٠١	المنية/ القصيم
٢٢,٣٠٠	الطائف/ مكة/ جدة	٢٣٧٣	الهايف

خدمت مطار الملك خالد الدولي

٤٠٣٠ صباحا حتى الساعة ٠٠,٣٠ صباحا
(بمعدل حالة كل نصف ساعة)

« أوتاه تملك »

[illegible]

« **مفتاح الناطق** »

■ فيما يلي رقام مفتح مناطق المملكة مع ملاحظة اضافة الرقيم الأول بعد (المفتاح) والخاصين بالبلدية أو القرية العلوية ويمكن الحصول عليه من خدمات (٩٠) - المنطقة الوسطى (٠١) - المنطقة الغربية (٠٢) - المنطقة الشرقية (٠٣) - منطقة المدينة المنورة (٠٤) - منطقة القصيم (٠٥) - المنطقة الجنوبية (٠٦).

مفكرة الجزيرة

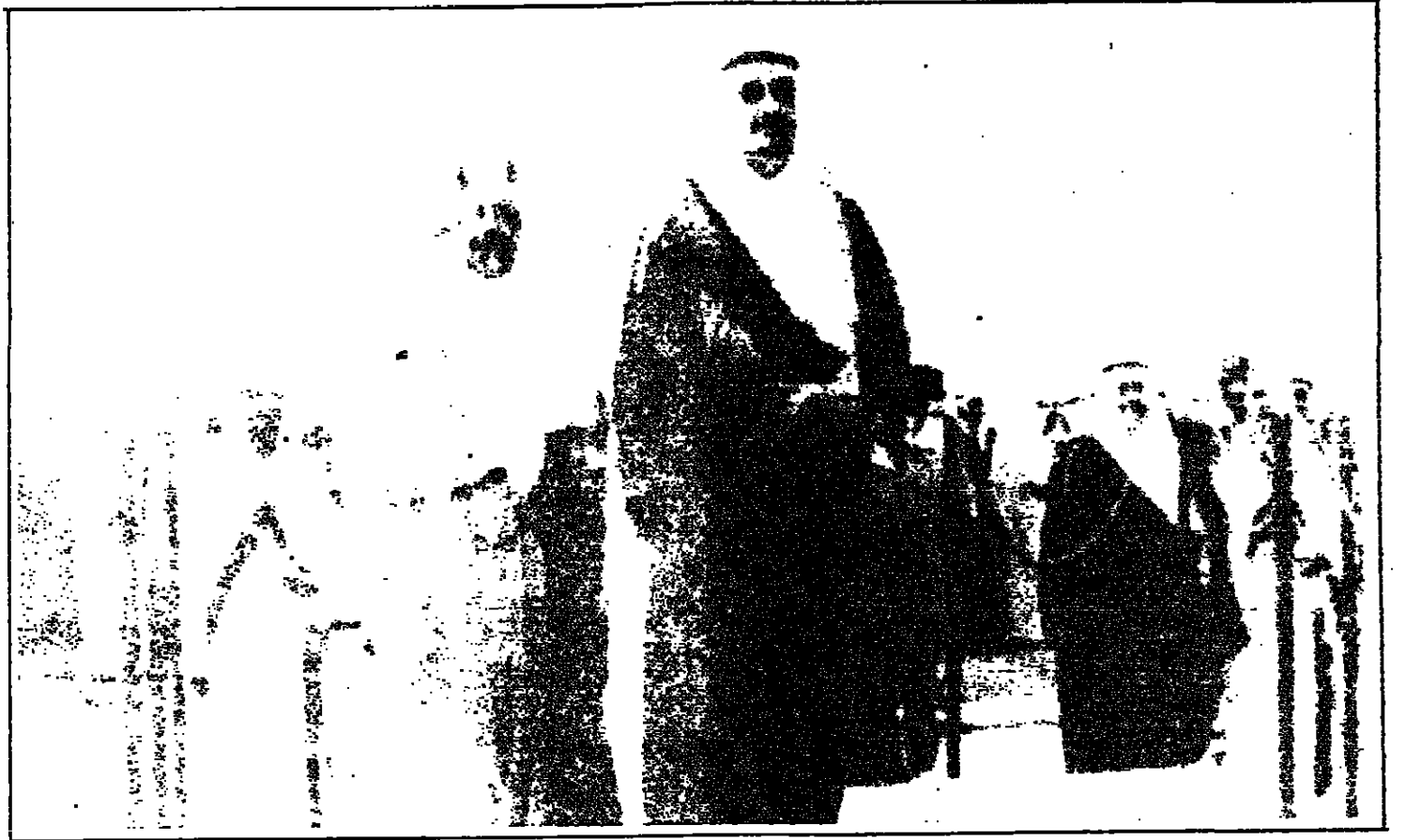
[illegible]

اليوم..

□ سليمان العبدى □



سمو أمير البحرين يلتقي بأخيه جلالة الملك



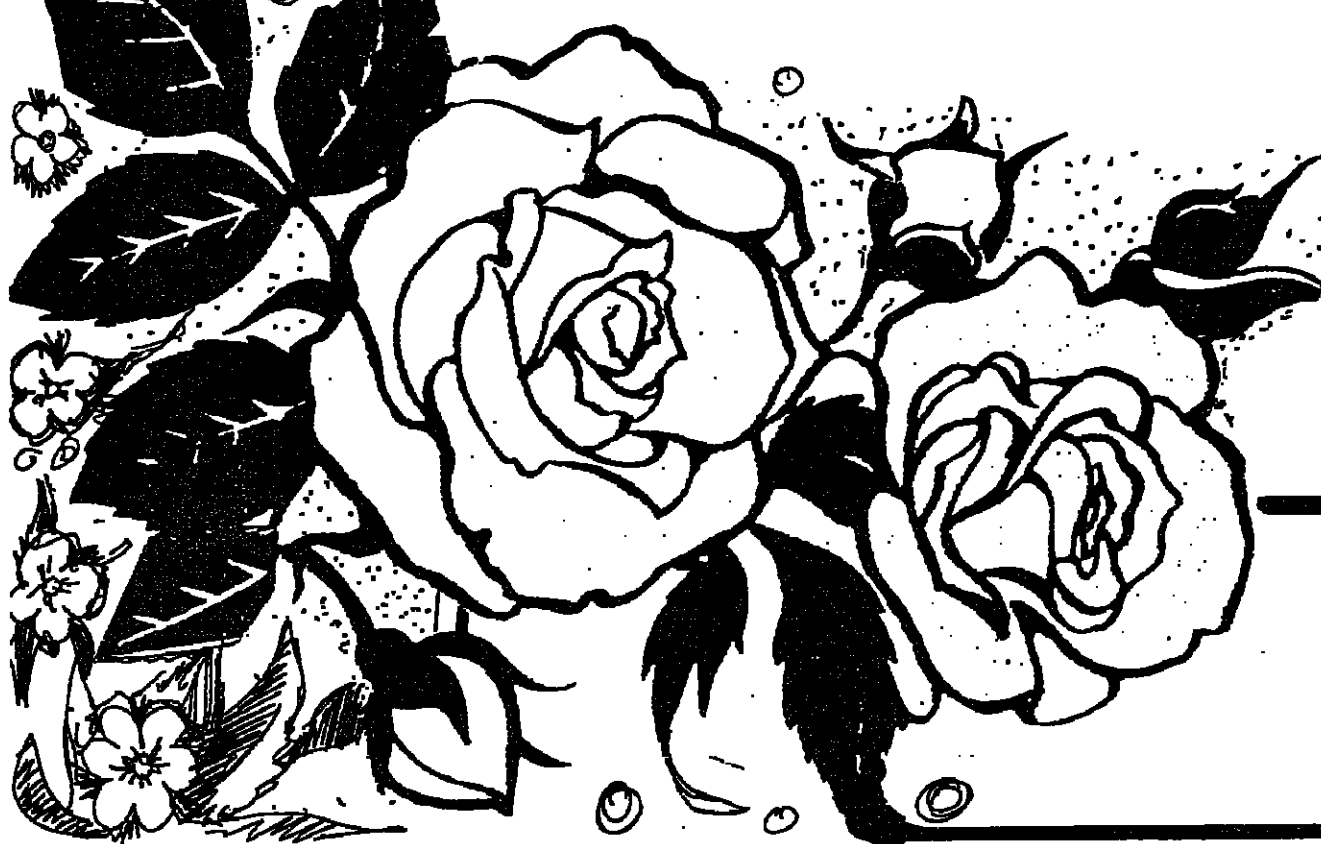
بالفرحة والسرور تخفي أنفسنا.. وكافة أفراد الشعب السعودي النبيل.. بمثابة نخاء العملية التي لأمرت فيها السوريات

النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء
وزير الدفاع والطيران والفضاء العام

الأمير سلطان بن عبدالعزيز

وجود سموه سالماً إلى أرض الوطن الحبيب
نشأ له يوم حله لا اله إلا الله والعافية وإن يحفظ سموه حياً طويلاً
لأفدى.. وولي حمده للدين.. وفؤاده للدين والوطن

عبد العزيز محمد بن نصار وأولاده
وجميع منسوبي محلاتنا



مَوَاعِيدُ الْعَمَلِ: من ٨ صباحًا إلى ٣ ظهرًا

الدول العربية تسجل عجزا في انتاج الحبوب مقداره ٤١ بالمائة

خُطط تنمية طموحة لتغيير الوضع الغذائي بدول الخليج

المملكة تحقق اكتفاء ذاتيا في انتاج الحبوب والبيض

تقدير الانتاج وحجم الاستهلاك المتوقع حتى عام ٢٠٠٠م

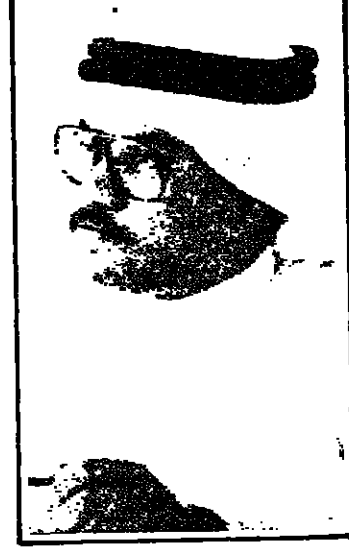
تأمين الغذاء أكبر مشكلة تواجه العالم



تربية الدواجن في الخفص

○ ○ ○ غرفة تجارة وصناعة جدة :

تحقيق عبدالرحمن ادريس



○ ○ ○ احمد بابلي

○ ○ ○ عبدالله حذاد

دراسة عن التكامل العربي ودوره في تلبية الاحتياجات ازدياد الاستهلاك بنسب أعلى من ازدياد الإنتاج

والتوسع فيها ومن ثم تعويضها ودعمها بكافة الوسائل الممكنة المساعدة على خلق بيئة اقتصادية عربية متماسكة وذاتية التوجه فضلا عما يمكن ان يترتب عن ذلك من تعزيز للفرات العربية في اتجاه الحد من تعاطف الاعتماد على الخارج لتغطية الجزء الأكبر من الاحتياجات الغذائية وبالتالي التحول من وقوع هذه البلدان في الاضرار التي يمكن ان تتولد عن تلك الظاهرة...

لكن تأكد بأن منهاج التعاون او التكامل القائم على اساس المشروعات المشتركة فقد ترجم ذلك في مشروعات الشركات المشتركة وما ترتب عليها من مؤسسات مالية وبترولية وتحتية وصناعية إقليمية مشتركة. كما ترجمت أيضا تجربة مجلس الوحدة الاقتصادية العربية عندما ركزت على إقامة العديد من المشاريع الغذائية المشتركة كما ان التجربة العملية أثبتت ان تلك المشروعات المشتركة كانت أكثر قبولا في ظل ظروف

يعاني العالم حاليا وربما حتى الأعوام الطويلة القادمة من مشكلة الغذاء وهنا تكون المشكلة أكبر في العالم العربي.. وأمام ذلك ظهر الاهتمام من الدول والباحثين والدارسين بهذا الجانب الهام في حياة الإنسان نظرا لما تعكسه هذه المشكلة من آثار سلبية انعكست على الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية، وبالتالي على الامكانات التنموية المتاحة.. وتستخلص «الجزيرة» هنا عددا من الآراء حول هذه المشكلة واستعراضا لبعض الجوانب المتعلقة بها..

في البداية يقول الاستاذ عبدالله صابح محلل الأمن العام للفرقة التجارية الصناعية بجدة بأن الاتحاد العربي للصناعات الغذائية قد استثمر حجم هذه المشكلة وما يمكن ان تولده من آثار قد لا يحددها في المستقبل.. ويضيف بأن هذا الاتجاه يتبنى حاليا مناقشات عديدة نأمل ان تخرج بقرارات جادة وفعالة من شأنها الحد من استغلال هذه المشكلة والسيطرة على مسبباتها.. وما جانيها وضعا دراسة ركزت على إمكانية التكامل العربي في هذا الخصوص بدوره في تلبية الاحتياجات العربية من السلع الغذائية..

احتياجات واكتفاء

ولتوضيح الجانب المتعلق بالاحتياجات العربية من السلع الغذائية الأساسية، حيث يوضح الأستاذ احمد محمد سعيد بابلي مدير مركز البحوث فيقول: تعاني كما هو معروف معظم البلاد العربية من نقص في المواد الغذائية التي تنتجها لاسد احتياجات السكان الاستهلاكية، وقد استمر عجز الانتاج عن تلبية احتياجات السكان حتى شمل جميع البلاد العربية خلال النصف الأول من السبعينيات من هذا القرن.. وما زال العجز يتفاقم حتى اليوم حيث أشار الدكتور عصي القاسم موضحا هذه النقطة من خلال نظره تحليلية في مشكلة الغذاء في البلدان العربية بأن العالم العربي سيواجه مجاعة في عام ٢٠٠٠م، اذا لم يتم الاستعداد الان للحد من الاعتماد على الخارج، وتشجيع الاستثمار في المجال الزراعي والصناعات الغذائية.. وتكاد لا توجد نصوص للتشريعات ارقاما مستخرجة من البيانات الواردة في الكتب السنوية للاحصاءات الزراعية، الجدل رقم (٣) الذي يصدر من تلك النصوص التي تضمنها التقارير الرسمية في شأن ما قاله الدكتور القاسم ويذكر بأن عجز انتاج هذه البلاد مجتمعة في كل عام خلال الفترة من ١٩٧٧-١٩٨١م، من الحبوب قد سجل عجزا مقداره ٤١.٧٤٪، ٤١.٣٧٪، ٥٠.٥٣٪ من التوالى ما أدى الى تعويض هذا العجز بالاستيراد من الدول التي يمكن لديها فائض من تلك السلع والمواد الغذائية.. ولا يقتصر نقص المواد الغذائية على الحبوب فقط وإنما يشمل معظم المواد الغذائية الاخرى ان لم تكن جميعها.. وهذا ما ينعكس على الميزان التجاري لتلك الدول، فقد سجلت جميعها عجزا في ميزانها التجاري من المواد الغذائية.. وتختلف نسب العجز من دولة لأخرى، وكذلك من فترة زمنية لأخرى فقد كانت ٧٪ في المغرب و٢٤٪ في العراق في بلدان الخليج العربي وذلك خلال الفترة من عام ١٩٧٥ الى ١٩٧٨م ثم تغير الوضع الغذائي تماما في دول الخليج العربية بعد عام ١٩٨٠م كما يوضح الدكتور القاسم بقوله ان ذلك كان نتيجة ما عيشته هذه الدول من خطط تنموية واسعة لتلبية الاحتياجات المختلفة لها ويوجد المبالغ الملموسة لهذه التنمية، أكبر مما كان في دول الخليج من حيث المساحة وعدد السكان في حقل التنمية ذاتيا في انتاج القمح والبيض، منذ عامين تقريبا، وتجه الآن لتصدير تلك المنتجات..

عجز في هذه المواد

ويقول الدكتور احمد بابلي عن انواع المواد الغذائية التي تعاني منها الدول العربية من عجز للتالي: يشمل عجز البلاد العربية عن سد احتياجاتها من المواد التي تشمل القمح والسكر والارز والقمح والزيوت النباتية والاسماك والالبان والبيض.. ولقد ساعد على اتساع الفجوة بين الانتاج من المواد الغذائية والاستهلاك علما بعد عام خلال الفترة من عام ١٩٧٨م من ازدياد الانتاج، وازدياد الاستهلاك بنسبة اقل من انتاجها، وتوزيع انتاجها على عدد السكان، وقد ترتب على استيراد البلاد العربية احتياجاتها من المواد الغذائية بقيمة وصلت الى ١٨ مليار دولار امريكي وذلك لعام ١٩٧٨م فقط، كما زادت اسعار التصدير للواد الغذائية عاما بعد عام كما هو معروف..

انفجار سكاني في العالم العربي.. والسكان ٣٧٥ مليون نمة عام ٢٠٠٠م

اعلى نسبة زيادة في العالم العربي

كما اشارت الدراسة قبل تحديد الاحتياجات القائمة الى تفصيل عن الوضع الغذائي خلال الفترة من عام ١٩٧٨م، ١٩٨١م، ١٩٨٤م، ١٩٨٧م، ١٩٩٠م، ١٩٩٣م، ١٩٩٦م، ١٩٩٩م، ٢٠٠٢م، ٢٠٠٥م، ٢٠٠٨م، ٢٠١١م، ٢٠١٤م، ٢٠١٧م، ٢٠٢٠م، ٢٠٢٣م، ٢٠٢٦م، ٢٠٢٩م، ٢٠٣٢م، ٢٠٣٥م، ٢٠٣٨م، ٢٠٤١م، ٢٠٤٤م، ٢٠٤٧م، ٢٠٥٠م، ٢٠٥٣م، ٢٠٥٦م، ٢٠٥٩م، ٢٠٦٢م، ٢٠٦٥م، ٢٠٦٨م، ٢٠٧١م، ٢٠٧٤م، ٢٠٧٧م، ٢٠٨٠م، ٢٠٨٣م، ٢٠٨٦م، ٢٠٨٩م، ٢٠٩٢م، ٢٠٩٥م، ٢٠٩٨م، ٢١٠١م، ٢١٠٤م، ٢١٠٧م، ٢١١٠م، ٢١١٣م، ٢١١٦م، ٢١١٩م، ٢١٢٢م، ٢١٢٥م، ٢١٢٨م، ٢١٣١م، ٢١٣٤م، ٢١٣٧م، ٢١٤٠م، ٢١٤٣م، ٢١٤٦م، ٢١٤٩م، ٢١٥٢م، ٢١٥٥م، ٢١٥٨م، ٢١٦١م، ٢١٦٤م، ٢١٦٧م، ٢١٧٠م، ٢١٧٣م، ٢١٧٦م، ٢١٧٩م، ٢١٨٢م، ٢١٨٥م، ٢١٨٨م، ٢١٩١م، ٢١٩٤م، ٢١٩٧م، ٢٢٠٠م، ٢٢٠٣م، ٢٢٠٦م، ٢٢٠٩م، ٢٢١٢م، ٢٢١٥م، ٢٢١٨م، ٢٢٢١م، ٢٢٢٤م، ٢٢٢٧م، ٢٢٣٠م، ٢٢٣٣م، ٢٢٣٦م، ٢٢٣٩م، ٢٢٤٢م، ٢٢٤٥م، ٢٢٤٨م، ٢٢٥١م، ٢٢٥٤م، ٢٢٥٧م، ٢٢٦٠م، ٢٢٦٣م، ٢٢٦٦م، ٢٢٦٩م، ٢٢٧٢م، ٢٢٧٥م، ٢٢٧٨م، ٢٢٨١م، ٢٢٨٤م، ٢٢٨٧م، ٢٢٩٠م، ٢٢٩٣م، ٢٢٩٦م، ٢٢٩٩م، ٢٣٠٢م، ٢٣٠٥م، ٢٣٠٨م، ٢٣١١م، ٢٣١٤م، ٢٣١٧م، ٢٣٢٠م، ٢٣٢٣م، ٢٣٢٦م، ٢٣٢٩م، ٢٣٣٢م، ٢٣٣٥م، ٢٣٣٨م، ٢٣٤١م، ٢٣٤٤م، ٢٣٤٧م، ٢٣٥٠م، ٢٣٥٣م، ٢٣٥٦م، ٢٣٥٩م، ٢٣٦٢م، ٢٣٦٥م، ٢٣٦٨م، ٢٣٧١م، ٢٣٧٤م، ٢٣٧٧م، ٢٣٨٠م، ٢٣٨٣م، ٢٣٨٦م، ٢٣٨٩م، ٢٣٩٢م، ٢٣٩٥م، ٢٣٩٨م، ٢٤٠١م، ٢٤٠٤م، ٢٤٠٧م، ٢٤١٠م، ٢٤١٣م، ٢٤١٦م، ٢٤١٩م، ٢٤٢٢م، ٢٤٢٥م، ٢٤٢٨م، ٢٤٣١م، ٢٤٣٤م، ٢٤٣٧م، ٢٤٤٠م، ٢٤٤٣م، ٢٤٤٦م، ٢٤٤٩م، ٢٤٥٢م، ٢٤٥٥م، ٢٤٥٨م، ٢٤٦١م، ٢٤٦٤م، ٢٤٦٧م، ٢٤٧٠م، ٢٤٧٣م، ٢٤٧٦م، ٢٤٧٩م، ٢٤٨٢م، ٢٤٨٥م، ٢٤٨٨م، ٢٤٩١م، ٢٤٩٤م، ٢٤٩٧م، ٢٥٠٠م، ٢٥٠٣م، ٢٥٠٦م، ٢٥٠٩م، ٢٥١٢م، ٢٥١٥م، ٢٥١٨م، ٢٥٢١م، ٢٥٢٤م، ٢٥٢٧م، ٢٥٣٠م، ٢٥٣٣م، ٢٥٣٦م، ٢٥٣٩م، ٢٥٤٢م، ٢٥٤٥م، ٢٥٤٨م، ٢٥٥١م، ٢٥٥٤م، ٢٥٥٧م، ٢٥٦٠م، ٢٥٦٣م، ٢٥٦٦م، ٢٥٦٩م، ٢٥٧٢م، ٢٥٧٥م، ٢٥٧٨م، ٢٥٨١م، ٢٥٨٤م، ٢٥٨٧م، ٢٥٩٠م، ٢٥٩٣م، ٢٥٩٦م، ٢٥٩٩م، ٢٦٠٢م، ٢٦٠٥م، ٢٦٠٨م، ٢٦١١م، ٢٦١٤م، ٢٦١٧م، ٢٦٢٠م، ٢٦٢٣م، ٢٦٢٦م، ٢٦٢٩م، ٢٦٣٢م، ٢٦٣٥م، ٢٦٣٨م، ٢٦٤١م، ٢٦٤٤م، ٢٦٤٧م، ٢٦٥٠م، ٢٦٥٣م، ٢٦٥٦م، ٢٦٥٩م، ٢٦٦٢م، ٢٦٦٥م، ٢٦٦٨م، ٢٦٧١م، ٢٦٧٤م، ٢٦٧٧م، ٢٦٨٠م، ٢٦٨٣م، ٢٦٨٦م، ٢٦٨٩م، ٢٦٩٢م، ٢٦٩٥م، ٢٦٩٨م، ٢٧٠١م، ٢٧٠٤م، ٢٧٠٧م، ٢٧١٠م، ٢٧١٣م، ٢٧١٦م، ٢٧١٩م، ٢٧٢٢م، ٢٧٢٥م، ٢٧٢٨م، ٢٧٣١م، ٢٧٣٤م، ٢٧٣٧م، ٢٧٤٠م، ٢٧٤٣م، ٢٧٤٦م، ٢٧٤٩م، ٢٧٥٢م، ٢٧٥٥م، ٢٧٥٨م، ٢٧٦١م، ٢٧٦٤م، ٢٧٦٧م، ٢٧٧٠م، ٢٧٧٣م، ٢٧٧٦م، ٢٧٧٩م، ٢٧٨٢م، ٢٧٨٥م، ٢٧٨٨م، ٢٧٩١م، ٢٧٩٤م، ٢٧٩٧م، ٢٨٠٠م، ٢٨٠٣م، ٢٨٠٦م، ٢٨٠٩م، ٢٨١٢م، ٢٨١٥م، ٢٨١٨م، ٢٨٢١م، ٢٨٢٤م، ٢٨٢٧م، ٢٨٣٠م، ٢٨٣٣م، ٢٨٣٦م، ٢٨٣٩م، ٢٨٤٢م، ٢٨٤٥م، ٢٨٤٨م، ٢٨٥١م، ٢٨٥٤م، ٢٨٥٧م، ٢٨٦٠م، ٢٨٦٣م، ٢٨٦٦م، ٢٨٦٩م، ٢٨٧٢م، ٢٨٧٥م، ٢٨٧٨م، ٢٨٨١م، ٢٨٨٤م، ٢٨٨٧م، ٢٨٩٠م، ٢٨٩٣م، ٢٨٩٦م، ٢٨٩٩م، ٢٩٠٢م، ٢٩٠٥م، ٢٩٠٨م، ٢٩١١م، ٢٩١٤م، ٢٩١٧م، ٢٩٢٠م، ٢٩٢٣م، ٢٩٢٦م، ٢٩٢٩م، ٢٩٣٢م، ٢٩٣٥م، ٢٩٣٨م، ٢٩٤١م، ٢٩٤٤م، ٢٩٤٧م، ٢٩٥٠م، ٢٩٥٣م، ٢٩٥٦م، ٢٩٥٩م، ٢٩٦٢م، ٢٩٦٥م، ٢٩٦٨م، ٢٩٧١م، ٢٩٧٤م، ٢٩٧٧م، ٢٩٨٠م، ٢٩٨٣م، ٢٩٨٦م، ٢٩٨٩م، ٢٩٩٢م، ٢٩٩٥م، ٢٩٩٨م، ٣٠٠١م، ٣٠٠٤م، ٣٠٠٧م، ٣٠١٠م، ٣٠١٣م، ٣٠١٦م، ٣٠١٩م، ٣٠٢٢م، ٣٠٢٥م، ٣٠٢٨م، ٣٠٣١م، ٣٠٣٤م، ٣٠٣٧م، ٣٠٤٠م، ٣٠٤٣م، ٣٠٤٦م، ٣٠٤٩م، ٣٠٥٢م، ٣٠٥٥م، ٣٠٥٨م، ٣٠٦١م، ٣٠٦٤م، ٣٠٦٧م، ٣٠٧٠م، ٣٠٧٣م، ٣٠٧٦م، ٣٠٧٩م، ٣٠٨٢م، ٣٠٨٥م، ٣٠٨٨م، ٣٠٩١م، ٣٠٩٤م، ٣٠٩٧م، ٣١٠٠م، ٣١٠٣م، ٣١٠٦م، ٣١٠٩م، ٣١١٢م، ٣١١٥م، ٣١١٨م، ٣١٢١م، ٣١٢٤م، ٣١٢٧م، ٣١٣٠م، ٣١٣٣م، ٣١٣٦م، ٣١٣٩م، ٣١٤٢م، ٣١٤٥م، ٣١٤٨م، ٣١٥١م، ٣١٥٤م، ٣١٥٧م، ٣١٦٠م، ٣١٦٣م، ٣١٦٦م، ٣١٦٩م، ٣١٧٢م، ٣١٧٥م، ٣١٧٨م، ٣١٨١م، ٣١٨٤م، ٣١٨٧م، ٣١٩٠م، ٣١٩٣م، ٣١٩٦م، ٣١٩٩م، ٣٢٠٢م، ٣٢٠٥م، ٣٢٠٨م، ٣٢١١م، ٣٢١٤م، ٣٢١٧م، ٣٢٢٠م، ٣٢٢٣م، ٣٢٢٦م، ٣٢٢٩م، ٣٢٣٢م، ٣٢٣٥م، ٣٢٣٨م، ٣٢٤١م، ٣٢٤٤م، ٣٢٤٧م، ٣٢٥٠م، ٣٢٥٣م، ٣٢٥٦م، ٣٢٥٩م، ٣٢٦٢م، ٣٢٦٥م، ٣٢٦٨م، ٣٢٧١م، ٣٢٧٤م، ٣٢٧٧م، ٣٢٨٠م، ٣٢٨٣م، ٣٢٨٦م، ٣٢٨٩م، ٣٢٩٢م، ٣٢٩٥م، ٣٢٩٨م، ٣٣٠١م، ٣٣٠٤م، ٣٣٠٧م، ٣٣١٠م، ٣٣١٣م، ٣٣١٦م، ٣٣١٩م، ٣٣٢٢م، ٣٣٢٥م، ٣٣٢٨م، ٣٣٣١م، ٣٣٣٤م، ٣٣٣٧م، ٣٣٤٠م، ٣٣٤٣م، ٣٣٤٦م، ٣٣٤٩م، ٣٣٥٢م، ٣٣٥٥م، ٣٣٥٨م، ٣٣٦١م، ٣٣٦٤م، ٣٣٦٧م، ٣٣٧٠م، ٣٣٧٣م، ٣٣٧٦م، ٣٣٧٩م، ٣٣٨٢م، ٣٣٨٥م، ٣٣٨٨م، ٣٣٩١م، ٣٣٩٤م، ٣٣٩٧م، ٣٤٠٠م، ٣٤٠٣م، ٣٤٠٦م، ٣٤٠٩م، ٣٤١٢م، ٣٤١٥م، ٣٤١٨م، ٣٤٢١م، ٣٤٢٤م، ٣٤٢٧م، ٣٤٣٠م، ٣٤٣٣م، ٣٤٣٦م، ٣٤٣٩م، ٣٤٤٢م، ٣٤٤٥م، ٣٤٤٨م، ٣٤٥١م، ٣٤٥٤م، ٣٤٥٧م، ٣٤٦٠م، ٣٤٦٣م، ٣٤٦٦م، ٣٤٦٩م، ٣٤٧٢م، ٣٤٧٥م، ٣٤٧٨م، ٣٤٨١م، ٣٤٨٤م، ٣٤٨٧م، ٣٤٩٠م، ٣٤٩٣م، ٣٤٩٦م، ٣٤٩٩م، ٣٥٠٢م، ٣٥٠٥م، ٣٥٠٨م، ٣٥١١م، ٣٥١٤م، ٣٥١٧م، ٣٥٢٠م، ٣٥٢٣م، ٣٥٢٦م، ٣٥٢٩م، ٣٥٣٢م، ٣٥٣٥م، ٣٥٣٨م، ٣٥٤١م، ٣٥٤٤م، ٣٥٤٧م، ٣٥٥٠م، ٣٥٥٣م، ٣٥٥٦م، ٣٥٥٩م، ٣٥٦٢م، ٣٥٦٥م، ٣٥٦٨م، ٣٥٧١م، ٣٥٧٤م، ٣٥٧٧م، ٣٥٨٠م، ٣٥٨٣م، ٣٥٨٦م، ٣٥٨٩م، ٣٥٩٢م، ٣٥٩٥م، ٣٥٩٨م، ٣٦٠١م، ٣٦٠٤م، ٣٦٠٧م، ٣٦١٠م، ٣٦١٣م، ٣٦١٦م، ٣٦١٩م، ٣٦٢٢م، ٣٦٢٥م، ٣٦٢٨م، ٣٦٣١م، ٣٦٣٤م، ٣٦٣٧م، ٣٦٤٠م، ٣٦٤٣م، ٣٦٤٦م، ٣٦٤٩م، ٣٦٥٢م، ٣٦٥٥م، ٣٦٥٨م، ٣٦٦١م، ٣٦٦٤م، ٣٦٦٧م، ٣٦٧٠م، ٣٦٧٣م، ٣٦٧٦م، ٣٦٧٩م، ٣٦٨٢م، ٣٦٨٥م، ٣٦٨٨م، ٣٦٩١م، ٣٦٩٤م، ٣٦٩٧م، ٣٧٠٠م، ٣٧٠٣م، ٣٧٠٦م، ٣٧٠٩م، ٣٧١٢م، ٣٧١٥م، ٣٧١٨م، ٣٧٢١م، ٣٧٢٤م، ٣٧٢٧م، ٣٧٣٠م، ٣٧٣٣م، ٣٧٣٦م، ٣٧٣٩م، ٣٧٤٢م، ٣٧٤٥م، ٣٧٤٨م، ٣٧٥١م، ٣٧٥٤م، ٣٧٥٧م، ٣٧٦٠م، ٣٧٦٣م، ٣٧٦٦م، ٣٧٦٩م، ٣٧٧٢م، ٣٧٧٥م، ٣٧٧٨م، ٣٧٨١م، ٣٧٨٤م، ٣٧٨٧م، ٣٧٩٠م، ٣٧٩٣م، ٣٧٩٦م، ٣٧٩٩م، ٣٨٠٢م، ٣٨٠٥م، ٣٨٠٨م، ٣٨١١م، ٣٨١٤م، ٣٨١٧م، ٣٨٢٠م، ٣٨٢٣م، ٣٨٢٦م، ٣٨٢٩م، ٣٨٣٢م، ٣٨٣٥م، ٣٨٣٨م، ٣٨٤١م، ٣٨٤٤م، ٣٨٤٧م، ٣٨٥٠م، ٣٨٥٣م، ٣٨٥٦م، ٣٨٥٩م، ٣٨٦٢م، ٣٨٦٥م، ٣٨٦٨م، ٣٨٧١م، ٣٨٧٤م، ٣٨٧٧م، ٣٨٨٠م، ٣٨٨٣م، ٣٨٨٦م، ٣٨٨٩م، ٣٨٩٢م، ٣٨٩٥م، ٣٨٩٨م، ٣٩٠١م، ٣٩٠٤م، ٣٩٠٧م، ٣٩١٠م، ٣٩١٣م، ٣٩١٦م، ٣٩١٩م، ٣٩٢٢م، ٣٩٢٥م، ٣٩٢٨م، ٣٩٣١م، ٣٩٣٤م، ٣٩٣٧م، ٣٩٤٠م، ٣٩٤٣م، ٣٩٤٦م، ٣٩٤٩م، ٣٩٥٢م، ٣٩٥٥م، ٣٩٥٨م، ٣٩٦١م، ٣٩٦٤م، ٣٩٦٧م، ٣٩٧٠م، ٣٩٧٣م، ٣٩٧٦م، ٣٩٧٩م، ٣٩٨٢م، ٣٩٨٥م، ٣٩٨٨م، ٣٩٩١م، ٣٩٩٤م، ٣٩٩٧م، ٤٠٠٠م، ٤٠٠٣م، ٤٠٠٦م، ٤٠٠٩م، ٤٠١٢م، ٤٠١٥م، ٤٠١٨م، ٤٠٢١م، ٤٠٢٤م، ٤٠٢٧م، ٤٠٣٠م، ٤٠٣٣م، ٤٠٣٦م، ٤٠٣٩م، ٤٠٤٢م، ٤٠٤٥م، ٤٠٤٨م، ٤٠٥١م، ٤٠٥٤م، ٤٠٥٧م، ٤٠٦٠م، ٤٠٦٣م، ٤٠٦٦م، ٤٠٦٩م، ٤٠٧٢م، ٤٠٧٥م، ٤٠٧٨م، ٤٠٨١م، ٤٠٨٤م، ٤٠٨٧م، ٤٠٩٠م، ٤٠٩٣م، ٤٠٩٦م، ٤٠٩٩م، ٤١٠٢م، ٤١٠٥م، ٤١٠٨م، ٤١١١م، ٤١١٤م، ٤١١٧م، ٤١٢٠م، ٤١٢٣م، ٤١٢٦م، ٤١٢٩م، ٤١٣٢م، ٤١٣٥م، ٤١٣٨م، ٤١٤١م، ٤١٤٤م، ٤١٤٧م، ٤١٥٠م، ٤١٥٣م، ٤١٥٦م، ٤١٥٩م، ٤١٦٢م، ٤١٦٥م، ٤١٦٨م، ٤١٧١م، ٤١٧٤م، ٤١٧٧م، ٤١٨٠م، ٤١٨٣م، ٤١٨٦م، ٤١٨٩م، ٤١٩٢م، ٤١٩٥م، ٤١٩٨م، ٤٢٠١م، ٤٢٠٤م، ٤٢٠٧م، ٤٢١٠م، ٤٢١٣م، ٤٢١٦م، ٤٢١٩م، ٤٢٢٢م، ٤٢٢٥م، ٤٢٢٨م، ٤٢٣١م، ٤٢٣٤م، ٤٢٣٧م، ٤٢٤٠م، ٤٢٤٣م، ٤٢٤٦م، ٤٢٤٩م، ٤٢٥٢م، ٤٢٥٥م، ٤٢٥٨م، ٤٢٦١م، ٤٢٦٤م، ٤٢٦٧م، ٤٢٧٠م، ٤٢٧٣م، ٤٢٧٦م، ٤٢٧٩م، ٤٢٨٢م، ٤٢٨٥م، ٤٢٨٨م، ٤٢٩١م، ٤٢٩٤م، ٤٢٩٧م، ٤٣٠٠م، ٤٣٠٣م، ٤٣٠٦م، ٤٣٠٩م، ٤٣١٢م، ٤٣١٥م، ٤٣١٨م، ٤٣٢١م، ٤٣٢٤م، ٤٣٢٧م، ٤٣٣٠م، ٤٣٣٣م، ٤٣٣٦م، ٤٣٣٩م، ٤٣٤٢م، ٤٣٤٥م، ٤٣٤٨م، ٤٣٥١م، ٤٣٥٤م، ٤٣٥٧م، ٤٣٦٠م، ٤٣٦٣م، ٤٣٦٦م، ٤٣٦٩م، ٤٣٧٢م، ٤٣٧٥م، ٤٣٧٨م، ٤٣٨١م، ٤٣٨٤م، ٤٣٨٧م، ٤٣٩٠م، ٤٣٩٣م، ٤٣٩٦م، ٤٣٩٩م، ٤٤٠٢م، ٤٤٠٥م، ٤٤٠٨م، ٤٤١١م، ٤٤١٤م، ٤٤١٧م، ٤٤٢٠م، ٤٤٢٣م، ٤٤٢٦م، ٤٤٢٩م، ٤٤٣٢م، ٤٤٣٥م، ٤٤٣٨م، ٤٤٤١م، ٤٤٤٤م، ٤٤٤٧م، ٤٤٥٠م، ٤٤٥٣م، ٤٤٥٦م، ٤٤٥٩م، ٤٤٦٢م، ٤٤٦٥م، ٤٤٦٨م، ٤٤٧١م، ٤٤٧٤م، ٤٤٧٧م، ٤٤٨٠م، ٤٤٨٣م، ٤٤٨٦م، ٤٤٨٩م، ٤٤٩٢م، ٤٤٩٥م، ٤٤٩٨م، ٤٥٠١م، ٤٥٠٤م، ٤٥٠٧م، ٤٥١٠م، ٤٥١٣م، ٤٥١٦م، ٤٥١٩م، ٤٥٢٢م، ٤٥٢٥م، ٤٥٢٨م، ٤٥٣١م، ٤٥٣٤م، ٤٥٣٧م، ٤٥٤٠م، ٤٥٤٣م، ٤٥٤٦م، ٤٥٤٩م، ٤٥٥٢م، ٤٥٥٥م، ٤٥٥٨م، ٤٥٦١م، ٤٥٦٤م، ٤٥٦٧م، ٤٥٧٠م، ٤٥٧٣م، ٤٥٧٦م، ٤٥٧٩م، ٤٥٨٢م، ٤٥٨٥م، ٤٥٨٨م، ٤٥٩١م، ٤٥٩٤م، ٤٥٩٧م، ٤٦٠٠م، ٤٦٠٣م، ٤٦٠٦م، ٤٦٠٩م، ٤٦١٢م، ٤٦١٥م، ٤٦١٨م، ٤٦٢١م، ٤٦٢٤م، ٤٦٢٧م، ٤٦٣٠م، ٤٦٣٣م، ٤٦٣٦م، ٤٦٣٩م، ٤٦٤٢م، ٤٦٤٥م، ٤٦٤٨م، ٤٦٥١م، ٤٦٥٤م، ٤٦٥٧م، ٤٦٦٠م، ٤٦٦٣م، ٤٦٦٦م، ٤٦٦٩م، ٤٦٧٢م، ٤٦٧٥م، ٤٦٧٨م، ٤٦٨١م، ٤٦٨٤م، ٤٦٨٧م، ٤٦٩٠م، ٤٦٩٣م، ٤٦٩٦م، ٤٦٩٩م،

SHOPPING CENTERS
ARABIAN MARKETING CO.

فَرْع أم الحمام وفَرْع المَلَز
UMM-AL HAMAM AND MALAZ BRANCHES

الشركة
العربية للتسويق

يوروماركتنتيه EUROMARCHE

مَرْحَبًا بِكُمْ مَعَنَا فِي الذِّكْرَى الْخَامِسَةِ
لَا فَتَحَ يوروماركتنتيه

 95 ريال	 185 ريال 915 ريال	 كعكة ذكرى الافتتاح لـ 8 أسابيع 5th	 المعرض الصيني Tracy عرض خاص لـ 10 بلازات عربية رسجاد وفوزيات صينية بـ ٤٨٢٥٥٤٥١	 فلاور فواكه السرياني
	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال
 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال
 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال
 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال
 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال
 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال	 210 ريال



الشركة العربية للتسويق

أم الحمام - شارع النخعي - ت: ٨٢٧٥٤٨ فاكس: ٩٣٣٤١ أمكو اس - جيه المار - بجوار نادي القروية - ت: ٤٧٦٨٣٧ فاكس: ٢٥٤٤١ بليد إس جيه

SHOPPING CENTERS ARABIAN MARKETING CO.

فَرْع أم الحمام وفَرْع المَلَز
UMM-AL HAMAM AND MALAZ BRANCHES

الشركة العربية للتسويق

يُور ومار تَنْتِيه EUROMARCHE

أسعار احتفالات الذكرى الخامسة لافتتاح يور ومار تَنْتِيه

قسم العطور

هلاله ريال	
٧ ٩٥	* كاس صابون الحمام
٩ ٥٠	* سائل جبركنز ٢٠ أونس
٩ ٢٥	* أوراق بابلون للتواليت ١٥٠
٦ ٧٥	* علبتا معجون سيجنال + كزيم دوفي مجانا
١ ٧٥	* صابون لوكس للإستحمام
٦ ٧٥	* هيداند شولدر
	* فريشة أسنان مبدل +
٣ ٥٠	* معجون انتيبيليك
٥ ٥٠	* كزيم دوفت ٢٠٠ ملليمتر
٩ ٧٥	* ماكسي أولدز ٣٠ x ١٨
٣٨ ٢٥	* حفاظ تودلر ٤٤ قطعة
٩	* سابو سيلفون ٥٠٠ ملليمتر

قسم المشروبات

هلاله ريال	
٦ -	* جلاكسي آيس كزيم جولد سيل لير واحد
٤ ٢٥	* محبوب بيف بيرجر ٤ قطع
٤ ٧٥	* ميت كات ٨ قطع كباب ٢٨٠ جرام
٥ ٢٥	* دجاج الوطنية المجمدة ٩٠٠ جرام

قسم الخبز والحلويات

هلاله ريال	
١ -	* رغيف فرنسي
١ ٨٠	* خبز خاص باستخدام الطاعم
٧ ٥٠	* كروسان ١٢ قطعة
١٨ -	* كعك ذكرى لإفتتاح ٨٠ أشخاص

قسم البقالة

هلاله ريال	
٤ ٢٥	* غسل جرائمان فرنسيكو ٣٤٠ جرام
١٦ ٥٠	* أقانتي بودرة هليب ١٨٠٠ جرام
١٧ -	* بسكوت رونيرو ٥٠٠ جرام
٢ ٦٠	* كالف كاتش أب ٤٧٠ جرام
٢١ ٥٠	* أوقالتين ١٢٠٠ جرام
٢٧ -	* سبيس بسكوت بالكراميل ٣٦ قطعة
٢١ ٥٠	* نيد بودرة هليب ١٨٠٠ جرام
٣ ٤٠	* مزي هيلكوفراوله / شمش ٣٤٠ جرام
١٢ -	* أرز تايلاندجي منقى
١١ ٥٠	* تابلون حزمة ٣٠٠ جرام
١٢ ٩٥	* زيت عافيه ٧٨٥ لتر
١٨ ٩٥	* شيكولاته كيت كات حزمتان
	* قهوة نسكافه ٢٠٠ جرام
٢٦ -	* قارورتان + إبريق نكافه مجانا
٤ ٧٥	* سردين أوريكا بالزيت ٥ عليه
٤ ٧٥	* فواكه مشكطة ٨٥٠ جرام
٤ ٨٠	* عليه أناناس شرائح
٥ ٩٥	* عصير ليغال LIBBY'S ٢٦ أونس
١٠ ٢٥	* ماي لبيتون عليه ١٠٠ كيس
٨ -	* مايو مع كرة قدم
٢ ٦٥	* مكرونة بيوتوني BUTONI
٢ ٢٥	* سكر توب توب ٢ كيلو
٧ -	* لحم بقر مققد ABELLA MEAT ٨٠٠ جرام
٣ ٧٥	* لحم بقر مققد ABELLA CORNED ٣٠٠ جرام

قسم المشروبات

هلاله ريال	
١٦ ٤٠	* بيبسي كولا ٢٤ عليه
٣ ٩٥	* عصير سن لاند أبيض / أحمر
٣ ٤ ٧٥	* مشروب شعير شلتز ٢٤ عليه
٢٦ ٩٥	* مشروب شعير «أوني» OB «الكروتون»
٤ -	* عصير عنب «يو»
٣ ٦ -	* مياه معدنية ١٢ لتر PERIER
١١ ٢٥	* مياه نساخ ١٢ قارورة
٣٠ ٥٠	* مشروب شعير بربكان ٢٤ عليه

مواد النظافة

هلاله ريال	
٢٦ ٩٠	* أريل مسح للنظافة ٥ كيلو
	* مسحوق تايد حجم عائلي ٢,٣٥٠ كيلوجرام
٤٢	* ليندر + طقم مولدافيا
٩ -	* كلوركس جالون واحد
٤ ٥٠	* بيبير الحشرات ريد ٣١٣ جرام
٦ -	* لوتس ٤ لفات
٥ ٧٥	* ميريتو بخاخ ٤٠٠ ملليمتر
٥ ٩٥	* بخاخ مالح موبليات بليج
٥ ٩٥	* مطهر ديتول ٥٠٠ ملليمتر
٤ ٥٠	* جف JIF كزيم نظف ٥٠٠ ملليمتر

قسم الإلكترونيات

هلاله ريال	
٩٥ -	* راديو كاست ماركة فيليبس D7143
١٨٥ -	* راديو كاست سوني CSF 250
٨٧٥ -	* راديو كاست سوني FH 7 MK III
٩٧٥ -	* راديو كاست سوني FH 10W
١٢٧٥ -	* راديو كاست سوني FH 15 R
٢٨٠ -	* راديو كاست سوني CSF 5000 S

قسم الألبان

هلاله ريال	
٤ ٨٥	* حليب المراعي قليل الدسم + عليه مرلبة مجانا
١ ٩٥	* حليب دانيا قليل الدسم
١ ٩٥	* حليب دانيا
١ ٩٥	* حليب دانيا بالشيكلولان
١ ٤ ٩٠	* عصير دانيا المشكطة ١ لتر ٢٧ قطعة
١ ٧٠	* جبنة البقرة الضاحكة
١ ٧٠	* جبنة كيري
٢ ٢٥	* حليب الربيع
٦ ٩٠	* بيض البركة ٣٠ بيضة
٦ ٩٠	* شراب كاهري سن ١٠ قطع ٢٠٠ ملليمتر
٢ ٧٠	* كاميل كاسترد

قسم الفواكه والخضروات

هلاله ريال	
٢ ٩٥	* برتقال ناقل كيلو
٣ ٢٥	* موز شيكيتا كيلو
٢ ٤٠	* خيار صغير كيلو
٣ ٤٠	* بطاطس كيس ٢ كيلو
٤ ٧٠	* عدس أحمر الكيلو
٢ ٤٥	* مسحوق سمولينو الكيلو
٣ ٤٥	* طماطم الكيلو
	* فلاحية فواكه الشرب تاحي

قسم المنسوجات

وصلتنا أحدث الأحذية
والأزياء .. للرضع والأطفال
والنساء والرجال.

قسم اللحوم

هلاله ريال	
٨ ٩٠	* دواجن الروضه ٧٠٠ جرام ٣ قطع
١١ ٢٥	* نصف خروف الكيلو

في الأسبوعين الأخيرين

من إحتفالنا .. بمناسبة
مُرو خمس سنوات
أسعارنا تزداد إحتفاضا
وتستمر حتى نفاذ بضاعتنا

الشركة العربية للتسويق

أم الحمام - شارع التتويج - ت: ٨٢٧٥٢٨ - فاكس: ٩٢٣٤١ - جوار نادي الفروسية - ت: ٩٧٦٨٣٧ - فاكس: ٢٠٥٤١ - بريد إلكتروني



في محاضرة نظمها المنتدى الفكري العربي بعمان محمد نائق وزير الاعلام المصري الأسبق يبسط أبعاد المشاكل المعقدة التي تعرقل مسيرة التضامن العربي الأفريقي لابد من جهاز عربي مركزي لمواجهة التسلل الاسرائيلي للقارة السوداء.

محمد نائق في الوسط يحاضر عن «اسرائيل والافريقيا»

عربي واحد يتنزه كل العرب في افريقيا فالتوجه المصري في افريقيا - على سبيل المثال - والذي قد يهتم في المقام الأول بتأمين منابع النيل يختلف عن توجه دول الخليج واهتمامها في افريقيا.

٩٦٨ علاقة ثنائية

ان هناك ٢٢ دولة تتعامل مع ٤٤ دولة افريقية غير عربية بما مجموعه ٩٦٨ علاقة ثنائية متشابكة بفرض ان اسرائيل تملك تحديد توجهاتها واوليوياتها مع دول افريقيا ورغم ان هذه الظاهرة ليست في صالح توجيه الصراع الا انه يمكن الاستفادة من

حالة التنوع الكبيرة بين الدول العربية وذلك نظرا لتباين الانظمة من اشتراكية برلمانية ثم من دول قريبة من القرونكوفون وأخرى من الانجليفون كما يوجد دول تعتبر همة الوصل بين العرب والافارقة مثل موريتانيا والسودان والصومال بحكم التكوين الاتني لشعوبها.

جهاز عربي مركزي

ويحتاج مثل هذا التنسيق أو توزيع الأدوار الى جهاز مركزي، وقد يكون ذلك من مسؤولية الجامعة العربية لتحقيق اكبر فائدة مرجوة من علاقات التعاون العربي الافريقي.

ثالثا: التركيز على حركات التحرير في جنوب افريقيا وناميبيا: وهما الحركتان اللتان تعملان ضد نظام جنوب افريقيا العنصري. فمن الضروري في هذه المرحلة تدعيم العرب لحركات التحرير الافريقية وهي SWAPO وحزب المؤتمر الوطني في جنوب افريقيا حيث تتمتع هاتان الحركتان بمنزلة عالية لدى الافارقة تجعل من الوقوف الى جانبهما اقترابا من افريقيا كلها. ولا شك ان دفع المواجهة ضد جنوب افريقيا هو في مصلحة العرب:

(أ) باعتبار جنوب افريقيا نظاما عنصريا استيطانيا متحالفا مع اسرائيل والاستعمار. وان انهيار اي نظام منهما يؤثر على بقاء النظام الآخر. (ب) ان سقوط اسرائيل وتحالفها العنصري الآن مع جنوب افريقيا يضعها في تناقض شديد عندما تحاول كسب صداقة الافارقة في الوقت الذي تتحالف فيه مع أعدائها ويجب على العرب استقلال هذه الشفرة وتصفيتها.

(ج) من المهم أيضا في هذا المجال تدعيم العلاقات العربية بدول المواجهة مع جنوب افريقيا وخاصة انجولا التي تتحمل العبء الأكبر للمواجهة.

رابعا: توزيع الأدوار العربية على افريقيا:

ب طبيعة الحال لا يوجد مشروع

حركات هذا التضامن ولكنه لا يمنع، فضلا عن انه سوف يفسح المجال لمزيد من تدعيم النفوذ الاسرائيلي مع بعض الدول الافريقية والأجدر ان نبحت في الأسباب الموضوعية التي اوجبت الموقف الافريقي. وان تتم صياغة الموقف العربي حيال افريقيا ليس فقط في إطار تعزيز المواجهة الاسرائيلية وجنوب افريقيا ولكن أيضا بما يحقق التنمية المشتركة.

المعمل العربي المطلوب ان اعادة التضامن العربي الافريقي الى سابق عهده يعني العمل أولاً على تحقيق التضامن العربي - العربي، لأن هذا التعاون شرط اساسي لتوحيد الموقف العربي ازاء افريقيا.

ثم لا بد لنا من تحقيق ما يلي: أولاً - توضيح معنى التعاون العربي الافريقي وذلك وفقاً للاساسين التاليين: (أ) بناء وتعزيز المصالح المشتركة بين الدول العربية وافريقيا وليس مجرد مساعدات تدفع على شكل قذبة أركا سبق ان قلت لنا مواقف تشترى.

الطريقة في الدفع خطأ!

فحجم المساعدات التي تدفع حالياً لافريقيا ليست قليلة، ولكن بالطريقة التي تدفع بها لتاجل هناك مردودا مناسباً، فالدور العربي - معظمه الآن - لا يتعدى دور الملوم، اما المستفيد الحقيقي من ذلك فهو المؤسسات الأجنبية والاستشارية التي تتولى تقديم السلاح والخدمات والبيرة المطلوبة منها في مراحل التصنيع والتفنيذ.

(ب) ان يكون التعاون العربي في الاتجاه الذي يبني النظام الاقتصادي العالمي الجديد، والذي يحقق استقلال الدول الافريقية وخرجها من قبضة الاحتكارات، والشركات المتعددة الجنسية، واصبحت هي وسيلة الهيمنة أو الاستعمار الجديد والتي تجد اسرائيل فيها مكانها الطبيعي، فيدل ان تكون المساعدات الثلاثية عربية افريقية يجب ان تكون عربية افريقية والا اصبحنا دون ان ندري دعم النفوذ الاستعماري في افريقيا وبالتالي ندعم اسرائيل وهذا ما يحدث في كثير من الحالات. ثالثا: التوقف عن تصدير الخلافات العربية الى منظمة الوحدة الافريقية.

مركز قوة للعرب في افريقيا

لاشك ان اشتراك ٩ دول عربية داخل منظمة الوحدة العربية هو مركز قوة للعرب، فالأفارقة شديدي التعلق بمنظمتهم، وفكرة الوحدة الافريقية مازال لها منزلة خاصة لدى الافارقة، كما ان هناك نوعا من الاخلاص والالتزام لهذه المنظمة، وجرت العادة في كل لقاءات القمة وبحضور الرؤساء في كل عام ان تحل معظم المشاكل التي تظهر بين الدول الافريقية في أروقة الاجتماعات والاتصالات المباشرة.

أما نحن العرب فقد صدرنا خلافتنا الى هذه المنظمة، ولأول مرة جعلنا الاجتماع نقس غير ممكن عندما قاطعت الدول العربية وحضرت آخرين على عدم الحضور الى عاصمة عربية تقرر ان يعقد فيها المؤتمر ثم اقمننا قضايانا على المنظمة مثل قضية الصحراء وبالتالي اصبحنا عينا على هذه المنظمة بدلا من ان نستفيد منها.

حل المشاكل العربية خارج الإطار الافريقي

ان من الواجب ان نحل مشاكلنا خارج إطار المنظمة الافريقية وان لا نجعل منها ميدانا لصراعاتنا.

الاسرائيلية لتفتح المجال امام الدول الافريقية المتخوفة والرغبة في اعادة علاقاتها مع اسرائيل وكانت هناك ست دول مرضعة لهذه الخطوة. وقد اتجه الزعماء الاسرائيلي الأمريكي الى قمة مونروفييا (سبتمبر ١٩٧٩) لاستصدار قرار يجل الدول الافريقية من التزامها بقطع العلاقات مع اسرائيل ويترك لكل واحدة منها مفردة اتخاذ ما تراه مناسبا وذلك باعتبار ان قمة مونروفييا كانت تمثل أول لقاء افريقي بعد التسوية المصرية الاسرائيلية.

قمة مونروفييا تجاهل المسألة ولكن اجتماعات مونروفييا لم تخفي فحسب رجاء اسرائيل والولايات المتحدة حيث جرى تجاهل هذه المسألة كلية، بل وتصاعدت في ادانة اسرائيل وتحالفها مع جنوب افريقيا كما تصاعدت في تأييد الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني وادانة الاتفاقيات المقتردة التي تمس حقوق الشعب الفلسطيني وهكذا انتكست الجهود الاسرائيلية مرة أخرى. كما اخفقت مساعي اسرائيل وضغوطها فيما بعد لاعادة العلاقات مع عام ١٩٨٢ عندما نجحت مع زائير.

زائير حالة خاصة

على ان زائير لم تكن سوى حالة خاصة لم تعط مؤشرا حتى لدى المراقبين الأمريكيين على انقطاع عقد الموقف الافريقي تجاه اسرائيل في وقت قريب بسبب سياسات الرئيس موبوتو وانفجاسه في أنشطة جنوب افريقيا واسرائيل المعادية لشعوب القارة الافريقية وتكليه للاستفادة من ضغط اللوبي الصهيوني في الولايات المتحدة لتعزيز مطالبه، في تمويل اقتصاده المنهك بالسرقات والفساد!

بعد ١٤ شهرا

وبحاج الأمر نحو ١٤ شهرا قبل ان تقدم دولة افريقية أخرى على اعادة علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل، فاعلنت ليبيريا في ١٩٨٢/٨/١٢ انها قررت استئناف علاقاتها مع اسرائيل، وجاء في بيان هذه العودة، ففي الحالة الأولى (زائير) قطعت كل من السعودية وقطر علاقاتها الدبلوماسية زائير وسحب سفيري الجزائر وتونس للتشاور وجدد البنك العربي للتنمية الاقتصادية عملياته في زائير.

اما في الحالة الأخيرة - ساحل العاج - فقد ساد الارتباك رد الفعل العربي، لأن المشكلة ليس فقط فيما اذا كانت اعادة هذه الدول لعلاقاتها مع اسرائيل تعد مقدمة لاستعادة اسرائيل لمواقفها السابقة في افريقيا، فمن لازلنا بصدد الحديث عن اضعف حلقات المواجهة الافريقية الاسرائيلية وثمة مواقف أخرى أكثر ثباتا ولا يخفى من تحولها، لكن المشكلة الاساسية - في نظرنا - تكمن في رد الفعل العربي - فاذا كانت اعادة هذه الدول لعلاقاتها مع اسرائيل - تنبع من الخلل الذي يسود العلاقات العربية ذاتها، فان التصاعد برود الفعل الى القطعية الدبلوماسية قد يقيد في تأخير انقطاع

وإسرائيل: التفجير النووي المشترك

ثم التفجير النووي المشترك بين اسرائيل وجنوب افريقيا بجنوب الاطلسي عام ١٩٧٩، ولقد غيرت اسرائيل سياستها النامية هذه تجاه النظام العنصري، في جنوب افريقيا متحدية المشاعر الافريقية بارجاع المسؤولية على الدول الافريقية التي قطعت علاقاتها بها وسابق رفض حركات التحرير الافريقية مساعدات اسرائيل لها عام ١٩٧٩.

الاتجاه الاسرائيلي الثاني اما الاتجاه الثاني الذي لفت اليه اسرائيل في تعاملها مع افريقيا - بعد ان استوعبت ردود الفعل العنصرية الأولية - فهو الاتجاه لتعويض العلاقات السياسية بعلاقات اقتصادية نشطة وقد حققت دفعة نشطة بالفعل في المجال التجاري ففقرت صادراتها لافريقيا من ٤١.٥ مليون دولار قبل قطع العلاقات عام ١٩٧٠ الى ١٩٠.٩ مليون دولار عام ١٩٨٠، كما زادت وارداتها في نفس الوقت بالتوالي من ٣٠.١ مليون دولار الى ١٢٥.٧ مليون دولار.

استثمارات ٣٠ دولة افريقية كما قامت الشركات الاسرائيلية فيما بين ١٩٧٢، ١٩٧٣ بعملية استثمارية في حوالي ٢٠ دولة افريقية قيمتها ٨٠٠ مليون دولار. وكان اهم واقعاها في هذه العمليات زائير وساحل العاج وتوجو ونيجيريا وامتد نشاط شركاتها الى حوالي مائة مشروع.

في مجال الخبرة والتدريب

وفي مجال الخبرة والتدريب نشطت في ايفاء الخبراء والفنيين لبعض الدول الافريقية على اساس انتقائي أيضا. وتشير بعض المصادر الى رقم ٤٠٠٠ خبير اسرائيلي في افريقيا عام ١٩٨٢ منهم ٣٠٠ زائير وحدها، كما تشير أخرى الى ٢٠٠٠ خبير في نيجيريا وحدها!

والخدمات الأمنية أيضا

ولم تغفل اسرائيل أيضا في نشاطها العسكري في افريقيا عرض خدماتها الأمنية وتدخلاتها المباشرة خلال الأزمات ومن ذلك تزويدها اثيوپيا بالسلاح خلال حربها مع الصومال، ومساعدتها لعديد امين خلال معاركه مع الجبهة الوطنية الاوغندية في أوائل عام ١٩٨٠ ثم سسانتها لنظام حسين حبري في تشاد.

الأثر السلبي لاتفاقيات كامب ديفيد

ثم جاءت اتفاقيات كامب ديفيد ومساعدة السلام المصرية

ب دعوة من الأمانة العامة لجامعة الدول العربية ومنتدى الفكر العربي في عمان القى الأستاذ محمد فائق وزير الاعلام المصري في العهد الناصري وأحد الخبراء العرب في الشؤون الافريقية محاضرة بعنوان «اسرائيل وافريقيا، في قاعة المركز الثقافي الملكي في عمان.

ثلاثة اقسام

وقد قسم الأستاذ محمد فائق محاضرته عن العلاقات الاسرائيلية الافريقية الى ثلاثة اقسام رئيسية هي: أولاً: ابعاد العلاقات الاسرائيلية الافريقية. ثانياً: تطورات هذه العلاقات من القطعية الى العودة. ثالثاً: العمل عربياً لمواجهة اسرائيل في افريقيا.

ابعد العلاقات الاسرائيلية الافريقية من خلال العرض التاريخي الذي قدمه المحاضر لنشوء وتطور العلاقات تبين لنا ان ذلك تم استجابة لثلاثة ابعاد رئيسية هي:

● البعد الأمني: ولهذا البعد مدلولات متطورة في الفكر الاستراتيجي الاسرائيلي بدءاً من تأمين الشرعية من خلال انشاء العلاقات الدولية لمواجهة القطعية العربية، وانتهاء بفكرة محاصر افريقيا لمحاصرة الدول العربية الافريقية.

البعد الاقتصادي: لمواجهة الحصار الاقتصادي العربي

اسرائيل وفتح اسواق لها في افريقيا وتزويدها بالخبراء والخدمات التي تريدها ومع ذلك فان اسرائيل لم تكن صاحبة مشروع اقتصادي كبير في افريقيا.

البعد الأمني: لأن اسرائيل في الأصل مشروع استعماري عربي في الوطن العربي فقد سلكت مختلف السبل من أجل تحقيق أهدافها في القارة الافريقية بدءاً من العلاقات الدبلوماسية والمعوقات الاقتصادية والخبراء أو البعثات التعليمية وانتهاء بالخدمات الأمنية للدول الافريقية.

نكسة مفاجئة

لكن هذا المد لم يلبث ان تعرض لنكسة مفاجئة في بداية السبعينات عندما قطعت ٢٩ دولة افريقية علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل في عدة شهور من عامي ٧٢ - ١٩٧٣.

القطعية الافريقية لاسرائيل لماذا؟

ثم قدم الدكتور محمد فائق محاولة لتفسير القطعية السياسية لاسرائيل هذه الفترة مرددا عدة آراء اراء بعضها يقول ان تغير الصورة الاسرائيلية في افريقيا هو السبب وخاصة انكشاف علاقاتها مع جنوب افريقيا والبعض الآخر يزعم القطعية الى أسباب اقتصادية تتعلق بالبطرة البترولية وازدهار البترودولار العربي وأمال الافارقة في الحصول على الدعم العربي.

صدمة افريقية هائلة لاسرائيل

ولكن أيا ما كان تفسير هذا التحول وأيا ما كانت أسبابه فقد تلقت اسرائيل صدمة هائلة في افريقيا وفي البداية بدا رد فعلها عصبياً، حتى لقد وصف أحد الباحثين ذلك بأن «الذين بالغوا في وصف قوة اسرائيل في افريقيا مثلاً هم الذين يبالغون الآن في اعلان خيانة افريقيا أو اتهامها بعدم التضج».

زراعية المختلفة على غرار التجربة الاسرائيلية، ونفذت مشاريع للمياه والري واقامت مزارع للدواجن وتربية المواشي كما استقبلت مئات من الافريقيين في مختلف التخصصات، وأوفدت عشرات من الخبراء الزراعيين للعمل في افريقيا كما دعمت مشاريعها في هذا الميدان بنشر تنظيمات الشبابية بين الشباب الافريقي على نمط تجريبي الناحل والجدناح.

تعزيز وجودها في افريقيا

ومن خلال هذه النشاطات الكثيفة استطاعت اسرائيل ان تعزز وجودها في القارة الافريقية وبعد ان كانت علاقاتها تقتصر على اثيوپيا وليبيريا في عام ١٩٥٧ استطاعت خلال عشر سنوات ان تقيم علاقات سياسية ودبلوماسية مع ٢٢ دولة افريقية، فضلاً عن تمثيل قصصي فخري في خمسة اقاليم افريقية أخرى كانت معظمها مستعمرات مثل غينيا بيساو وسورنيلاند وانجولا وموزمبيق وروديسيا، كما اقامت ١١ دولة افريقية تمثيلاً دبلوماسياً لها في اسرائيل.

تكملة مفاجئة

لكن هذا المد لم يلبث ان تعرض لنكسة مفاجئة في بداية السبعينات عندما قطعت ٢٩ دولة افريقية علاقاتها الدبلوماسية مع اسرائيل في عدة شهور من عامي ٧٢ - ١٩٧٣.

القطعية الافريقية لاسرائيل لماذا؟

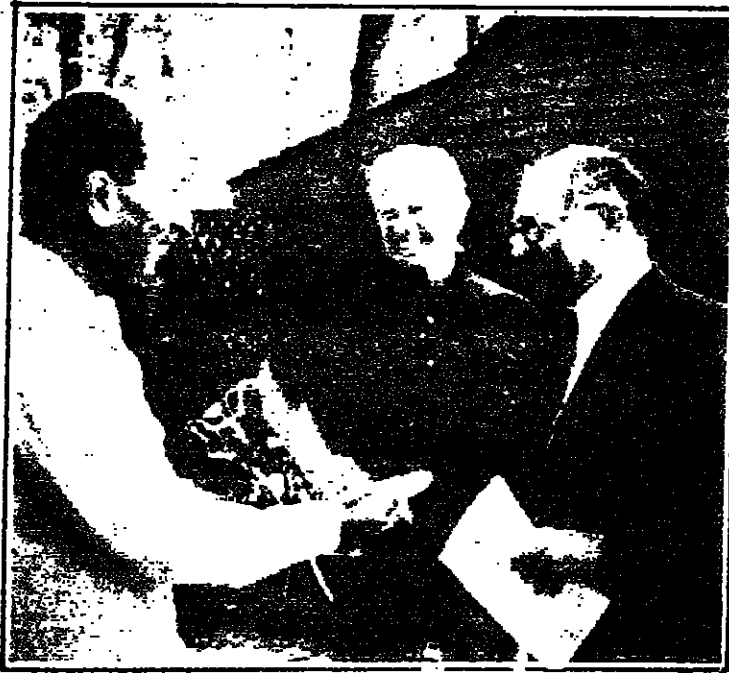
ثم قدم الدكتور محمد فائق محاولة لتفسير القطعية السياسية لاسرائيل هذه الفترة مرددا عدة آراء اراء بعضها يقول ان تغير الصورة الاسرائيلية في افريقيا هو السبب وخاصة انكشاف علاقاتها مع جنوب افريقيا والبعض الآخر يزعم القطعية الى أسباب اقتصادية تتعلق بالبطرة البترولية وازدهار البترودولار العربي وأمال الافارقة في الحصول على الدعم العربي.

صدمة افريقية هائلة لاسرائيل

ولكن أيا ما كان تفسير هذا التحول وأيا ما كانت أسبابه فقد تلقت اسرائيل صدمة هائلة في افريقيا وفي البداية بدا رد فعلها عصبياً، حتى لقد وصف أحد الباحثين ذلك بأن «الذين بالغوا في وصف قوة اسرائيل في افريقيا مثلاً هم الذين يبالغون الآن في اعلان خيانة افريقيا أو اتهامها بعدم التضج».

صدمة افريقية هائلة لاسرائيل

ولكن أيا ما كان تفسير هذا التحول وأيا ما كانت أسبابه فقد تلقت اسرائيل صدمة هائلة في افريقيا وفي البداية بدا رد فعلها عصبياً، حتى لقد وصف أحد الباحثين ذلك بأن «الذين بالغوا في وصف قوة اسرائيل في افريقيا مثلاً هم الذين يبالغون الآن في اعلان خيانة افريقيا أو اتهامها بعدم التضج».



كامب ديفيد والائل السليبي

مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة العربية

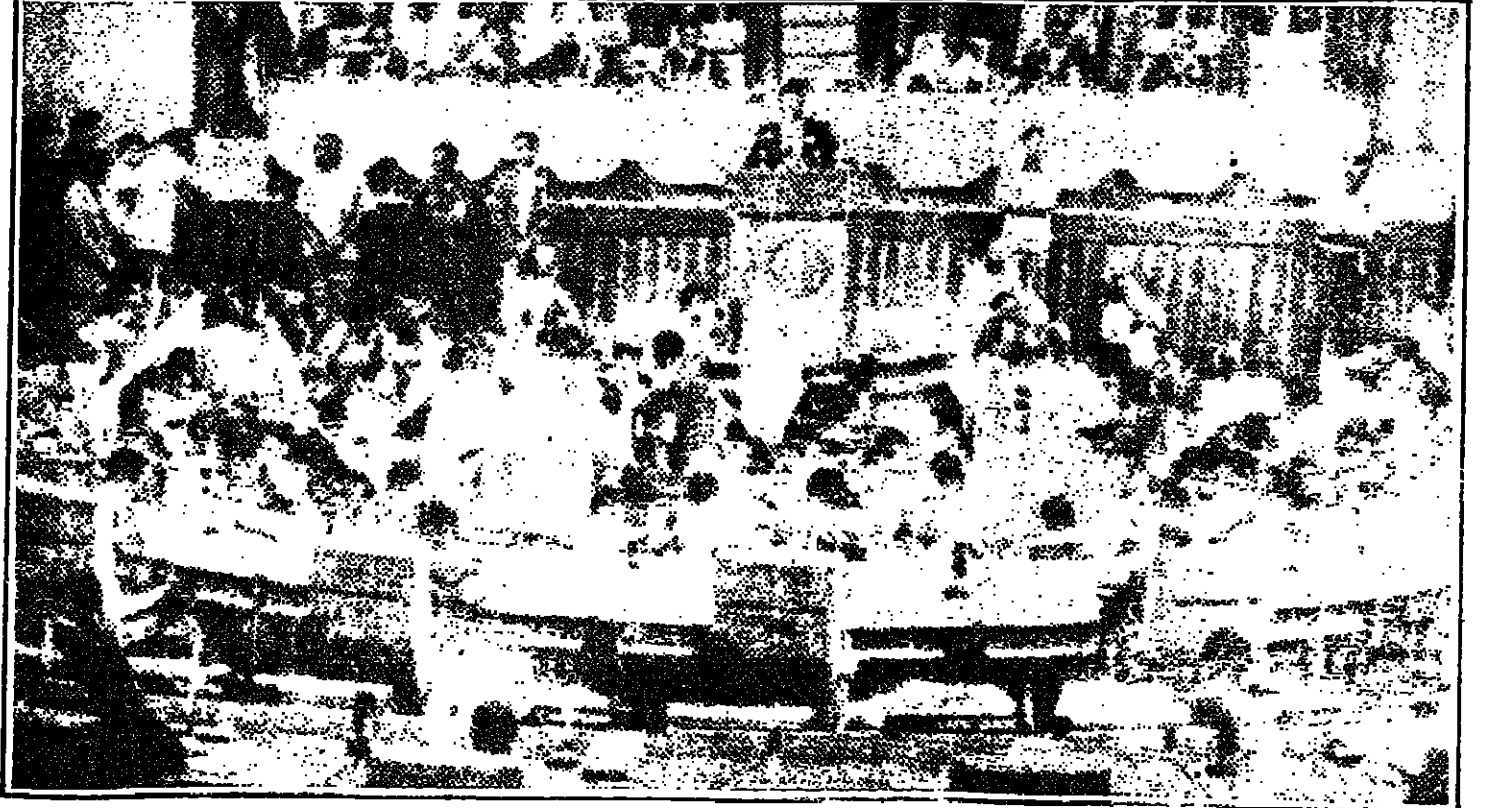
إلى جميع سكان المناطق النائية والريفية وطريق العرة والمناطق المحيطة بشاطئ البحر إبداء من ميدان العدل إلى شارع الجزائر ومخطط سواحل أم محمد ومخطط فيصل بدر والريفية

حيث أن العمل جارٍ الآن في هذه المناطق لإنشاء نظام المجاري الرئيسي والذي سيتم اكتماله في غضون ١٨ شهراً تقريباً من الآن ومن أجل إنجاز ذلك هناك مشروع مرحلي من مرحلتين الأولى: ١- ان الوصول إلى عرفة التقني سيتم من قبل المالك ولكن ليس قبل ١٨ شهراً تقريباً من الآن وبعد الحصول على الموافقة اللازمة من مصلحة المياه والمجاري.

٢- حيث أن هذه الشبكة لن يتم تشغيلها قبل حوالي ١٨ شهراً فإنه يجب عدم صرف المياه إليها.

٣- سوف يتم إنجاز الجزاءات الصارمة على من يقوم بصرف المجاري إلى الشبكة أو التخلص منها بطريقة غير صحيحة.

وسوف يتم فحص مايرسنا للتخلص من الزغاج الموجود في أنفلج حرم حرم كازمير مساعد من ناحية المقادير وتحت إشراف البعثة وشركة الريفي للمياه، كما سيتم فحص مياه الصرف الصحي في مناطق كازمير.



الى زهرتي!

لا .. زهرتي .. لست من يؤذيني .. او يقيدني .. ولا حتى يرهقني .. فكم هي الحياة اجمل واسعد بغيرك .. اذن كفاك قطرات الحسنة .. وحولي نظراتك الخائفة واستبدلي حروف الحسنة حديثا كالحشهد صفاء وحلاوة .. نحن يا زهرتي في الدنيا كلنا لا يستقر في عشه فتجدينه يخلق في كل مكان .. ولكنه يعود اليه اخيرا .. اعلمت لم تطير .. لان الخيرة ثمرة .. وسير اغوار الناس وكشف تقصياتهم هو الجني .. فلم تقع في امكنتنا كمن يطلب الدفء .. لم لا نبحث في كل شخصية لتتصور شخصياتنا ..؟

زهرتي .. هي عواطفنا تميل مع الكثيرين ولكن من يستحق فما اسعد الانسان يوم يكون محبوبا من الجميع فهذا دليل حب الله له .. ان على هذا الانسان ان يعطي كما يأخذ حتى لا يبلغ به الطمع درجة القسمل ..! والفشل شبح الطموح .. زهرتي لا تستعجلي اشواك فقد تؤذيك نصيحتي للحياة .. وبمت ديام عبيرك ..

منيرة ناصر

الطبائع والتطبع

كانت او اجتماعية او قد ينقل عنه سمعة سيئة من هذا الشيطان ينقل معه شيطان اخر مثله .. او قد يكون هذا لطرف المؤثر تجاهه سء حظ فيكون من حبة القلاء .. والتقاء يختلف باختلاف الامزجة فالانسان يكون ثقيلاً عند من يكرهه ولو كان خفيفاً ويكون خفيفاً عند من يحبه ولو كان ثقيلاً .. يقول الشاعر :

ربما يشغل الجليس وان كما ن خفيفاً في كفة الميزان لكن لا يلبث صاحب الطباع الفاضلة حتى يعود الى طبعه الكريم وفي مثل ذلك قال الشاعر العامي :

الى نوبت الهن طبع الجود عيا حالف ما ارضى لنفسه بالمهونة وقال الشاعر الفصيح :

تعويت اعطاء لا ملك يدي وكل امرىء جار على ما تعودا خلقت ليست بالتخلق انني ارى اكرم الاخلاق ما كان امجادا

محمد بن عبدالله الخليفة الرياض

منيرة ناصر

عالم الصغار

اختلطت دموعها بزرقة عينها فكانت كاسواج البحر حين يقذفها المد الى الشاطئ .. كانت تبكي تنهمر دموعها تتوالى شهقاتها .. ما بها ..؟ دعيتها قبلتها .. فجفت دموعها وارتسمت على ثغرها ابتسامة عذبة صادقة .. عجباً .. ما اسرع بكاؤهم وما اسرع ابتسامتهم هؤلاء الاطفال .. بماذا تذكركم حركاتهم؟ بماذا تذكركم عبتهم؟ بماذا تذكركم بسماهم .. بماذا تذكركم دمعاتهم؟ بماذا تذكركم نظراتهم وكلماتهم !! انها تذكرني بالصدق .. الصفاء .. البراءة .. التقائية .. البساطة .. الفطرة السوية التي خلقتا الله عليها .. الحب .. تذكرني بصديقة من الزهار .. بدعما في حياتهم .. ملكة الصغار .. ليهم لا يكبرون ..

نوال احمد الناصر بريدة

سعادة الحياة

لو يعلم الانسان ما تخبئه له هذه الدنيا من المصائب او من اللحظات المخيفة او من المواقف الصعبة .. لو علم بذلك فانه سيحمل حملاً ثقيلاً على نفسه ويرى كل شيء امامه مظالم فاذ كان وقت نومه راح في تفكير عميق وطول النوم من عينيه ولم يشعر براحة بال .. لانه يفكر ماذا سيحدث له في المستقبل القريب هذا بالنسبة للانسان الضعيف الحساس الخائف اما بالنسبة للانسان القوي قوي الايمان والادراك فانه يعلم ان كل شيء بقضاء الرب جل جلاله .. يأكل سعيداً وينام سعيداً يضحك ويضحك من هم حوله فاعلم هذا وتوكل على الله حتى اخر لحظة من حياتك .. احلى كلام للشاعر فارس الياحي

ولا كل مغموم يمين هموم غصب يتجلى طول ليله ويومه

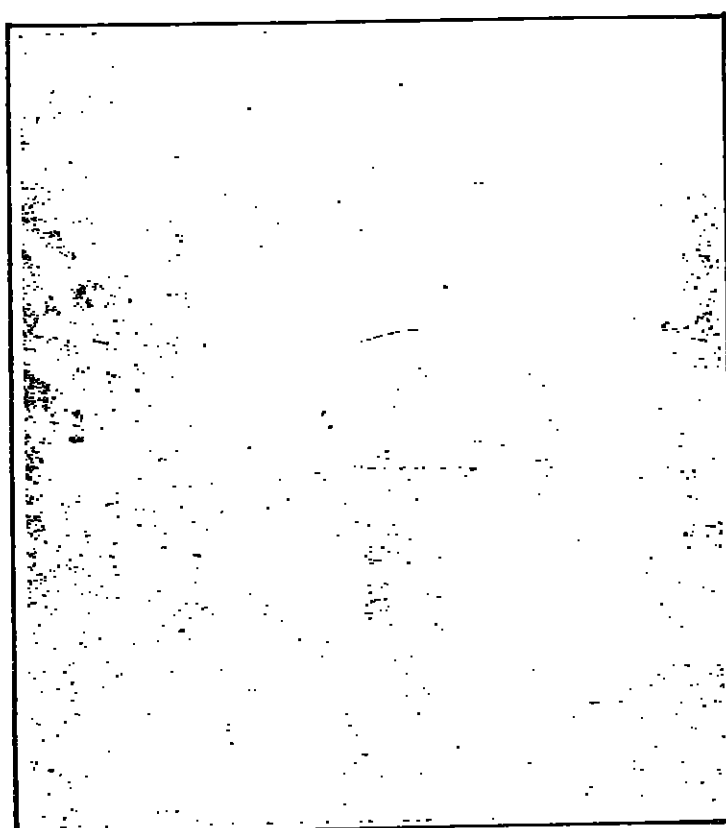
منيرة ناصر

خاطرة على الطريق

حينما يحس الانسان انه بحاجة الى الحب .. يبحث عنه .. يتقرب عنه .. ويسعى جاهدا لكي يحصل عليه .. ولكن هل سيحده؟! انني اتسائل بتعجب .. كيف يدعي الانسان ان يبحث عن الحب .. يكلم هذا .. ويتحدث مع ذلك .. ويضحك مع ذا باحثاً بينهم عن حبيب يريه من عتاء الدنيا وهمومها وينسيه مأساه ومقاعبه .. اي تفكير هذا؟! انه يبحث عن الحب .. لا ان الحب ليس بحاجة الى من يبحث عنه .. انه يأتي زائراً دائماً الاستقرار والثبات .. ولكنه الحب لا يزور دارا يتركها انما يزور قلباً يملك في داخله .. فيستقر ويتربع فيه يامر ويهيئ دون سلطة من صاحبه ..

محمد الخيف الرياض

كيف تطورت الزراعة



وتقرض المزارع النصف الآخر على عشر سنوات تشجيعاً من حكومتنا الرشيدة على تنمية الزراعة.

كما قامت باستصلاح الاراضي القابلة للزراعة وتوزيعها على الفلاحين ومدهم بالبيدر والاسمدة والمبيدات الحشرية .. وارشادهم الى الطرق العلمية في الزراعة الحديثة مما جعل النمو الزراعي في ازدياد مستمر حتى وصلت المملكة الى الاكتفاء الذاتي من القمح .. والتمر والالبان والخضروات والفواكه وغيرها من المواد الاساسية.

خالد رشيد الهزاني حائل

هي البدر أحلامنا..!!

هي البدر أحلامنا .. هي البدر آملنا .. نتنظروها بكل لهفة .. بكل شوق .. جهننا مأواها .. صيرتنا غداؤنا .. تكتمل كاستدارة البدر حيناً .. فتضيق الدنيا لنا .. وتقفز غرضاً بين اشجار الحياة .. تقطف وردة من هنا .. وزهرة من هناك .. نذوي الجميع وردة مفعمة بالشذا .. بالأريج .. ننثر العطر على هذا .. وذلك ..

وتضرب يد فرحتنا لنشده اعذب الكمان .. ونيسم بلمه فينا سرورا بها .. ويضفي الكون في ناظرنا اجمل ما يكون كيف لا .. وما نصبو اليه قد تحقق .. كيف لا .. وارقتنا وتعبنا .. وسهرنا لأجل خاطر الهدف الذي ثابرتنا لأجله .. قد جنبنا شاره اليانة بعد ان بذرتنا بذوره على ارض صلبة .. نتضاح الى جهد جهيد ومشقة وسراعة قوية .. لتصبح بعدها أرضاً موزقة تستظل بظلها .. هي البدر أحلامنا .. قد تصغر وتصغر .. فتتلاشى تدريجياً امام أهواء النفس الصاعدة .. فترام هو الأمل حين يتفوق في قوسنا .. في دواخلنا .. فيدفعنا للسفر نحو هدف نسعى اليه .. فبالأمل تتخطى الطرق

سليم الشليخ الخرج

تجري على السنة الناس كلمة الحكمة القائلة .. الطبع يغلب التطبع .. وتقال هذه الكلمة لمن يريد ان يتطبع على خلق فيقلبه طبعه الحقيقي سواء اكان خيراً او شراً .. حيث قال احد الشعراء :

اذا كنت تبغي شيمه غير شيمه طبع عليها لم تملك الغرائب ومن حكمة الله تعالى في خلقه .. ان خلقهم مختلفين في الخلق يفتح الخاء وفي الخلق يضم الخاء ايضاً ويجعلهم متفاوتين في العقول وفي الطباع وفي الشيم .. في الكرم .. في المروءات .. وفي الذكاء .. وفي الغباء .. في النباهة وفي الهمم .. في الذوق وفي التقليد .. في السلوك الاجتماعي وفي السلوك

الدعوى الجميلة

كثيراً ما تكون في داخل الانسان عاطفة نحو المحيطين به .. ويشعر بالحب تجاه امه واصدقائه وجيرانه .. فيحس له العيش بقربهم .. وتزهو الحياة في ناظره عندما تكتمل صورتهم امامه .. حتى لكان نورا من السعادة اخذ يتدفق في جوفه وبين اضلعه عندما التقى درب صوره بدريهم وتعاقت احاسيسه بمشاعرهم بعدوية الرقاء ودفء الصدق .. ولكن يد الحياة تمتد في منصف الطرق لتخفق معنى الابتسام في صفوفهم .. بان تحكم عليهم بالوداع وتقرع دريسهم الى دروب متباعدة .. فتفتت فرجة اللقاء في داخل قلوبهم وتشتت امل اللقاء والصدى بينهم .. وكيف يلتقون بعد ان قطعت الحياة جبل اتصالهم ..

وبعثت في الطرق اجسادهم .. وتثرت في الفضاء حروقم .. واصبحت المعاني المضية نقاط حزن في دقات ايامهم .. وهكذا هي الحياة تقف عن الانسان قليلاً .. فيصانق ويتعرف باناس جدد .. ويعيش بدعم الأيام والساعات سعادة كاملة حتى كان العيش اصبح عنده اولئك الاصدقاء والاصحاب بدوهم لا حياة لا عيش ..

حينما تستيقظ الحياة على صوت سرورهم وفرحتهم تقسم اذانهم عن مزيد من هذا السرور والفرح .. وترسم الفراق لوحة على جبينهم .. وكان الانسان يتعرف على الانسان من اجل ان يلقاه ويحيى عليه .. او كان يتلو به دواع .. حينها لا يبقى لك ايها الانسان سوى الذكرى الطيبة تتدلى بها جفاف يومك .. وتظهر بها اثر حركتك .. وهي نسمة الهواء في حرارة الدواع .. وقطرات الماء في عيش البعد .. فاحرص على ان يحمل الجميع عنك ذكرى جميلة كما تحمل انت عنهم ..

حصة الزامل

تذكر نعمة الله عليك

ايها الانسان الغافل عن ربه والمنساق وراء شهوات نفسه بكل جوارحه بدون تأمل ولا خوف من الله عز وجل .. هل استخدمت نعمة العقل التي وهبها الله لك وفكرت بها ولو بعض حين في قدرة الله وعظمته وهل احترمت هذه الميزة العقلانية التي فضلك بها على احياء الارض ايها الانسان هل سجدت يوماً خضوعاً لن تخضع له السموات والارض وهل امنت يوماً في حياتك تعيشه كاملاً الا تخاف ان يفتك الموت وانت غارق في المحرمات وهل علمت ان حياتك ليست بيدك لكي تفكر في توبة بعد زمان فحاسب نفسك واعلم ان غرورك ويجوئك نعم الله عز وجل انما يزيدك بعداً عن رحمته وقرباً من نعمته وتذكر ان الله عز وجل ليس في حاجة اليك ولا الى عملك ولكنت انت محتاج الى رحمته ومغفرته ولن يتم ذلك الا بالعمل الصالح والخوف من الله واعلم انه ليس لك على الله بعد فوات الاوان حجة فقد اعطاك العقل والسمع والبصر واحسن خلقك ورتقه من حيث لا تعلم .. افلا يستحق العباداة ايها المغرور ..

عبدالحزيب الحامصي

«تحدي النفس»

نافذة تعرف مواقع الهفوات فيجاهد وعيناه مفتوحتان حتى لا يقع ولكن قد يسهو قد يتعب .. قد يمل .. وقد قد .. فيقع في هفوة ولا يستطيع منع نفسه من ذلك .. فان استسلم زادت هفواته وان نهض جاهدتها ليخرج منها يستطيع ان يتجنب الوقوع مرة اخرى ..

كلنا نعرف انه ليس في الحياة نفوس كاملة .. وليس للانسان طريق كله شوك او طريق كله ورد بل مزيج من الاثنين .. تلك سنة الله في خلقه ..

فرغيات المرء تمتلئ معه وتحته على البحث عن تحقيقها .. اي السعي الى اشياء الذات .. وقد يصادف طرقاً تحتم عليه في سبيل تلك الرغبات ان يسلك سلوكاً قد يشين به .. وهنا يبدأ الصراع والتعدي في الانسان .. ايقف بعد ان سار ام يسلك في طريق اعوج .. وقد تعصف النفس امام الغرائب فيأتيها تنبيه شيطاني يخبرها ان الفأية تثير الوسيلة .. فيفسر الانسان حتى النهاية ويخالف قد نجح في بلوغ مرامه فاما ان يتدخل الضمير وفي هذه الحالة يكون الوضع للانسان الضعيف اصعب جداً .. فيظل اياماً وشهوراً وقد تكون سنين يبحث عن حل لتلك الكارثة .. ثم يفكر في التوبة النصوح فيعزم على ذلك حتى يتدخل الشيطان ويصور له المآلات ويغريه بها ويالتجاف ويجعله ينم على ترك ذلك كله .. فهذا الانسان يوافق الشيطان على ذلك .. اما القوي فيجعل امامه الرجوع الى الحق اقوى واثبت من ثراء جهاد ..

واما ان يظل الانسان سائراً في هذا الطريق الشيطاني فهو ان هذا هو الحق .. متمسكاً بالنهايات العالية التي يحتفلها في طريق الحياة وتلك المآلة .. التي وصل اليها .. وهنا اما ان يريد الله به رحمة فيجعله يقع في دهاء جراه طريقه الخاطيء لعله يتوب ويعود عن مسيره .. واما ان يظل في ضلال سائراً حتى يعود من حيث خرج ويتنقي حياته .. وياله من مصير !! فلربما .. استطاع المرء ان يتحدى النفس .. اي يقف ضد اهوائها في اغراءات الدنيا .. فان عجز المرء عن تحدي النفس فقد ضل طريقه .. فقد خلقت لنا الدنيا بمباهجها .. بحلالها وبحرامها ومرها وحلوها .. الاوان شتى في طريق الناس .. فان يتعمد الانسان ابداً في اختياره اي طريق يريد فعل كل طريق وضعت لاقعة توضح الاضرار والفوائد فيه .. وجعل عقل الانسان هو القافلة التي تسره به .. ولكن هناك اناس لا يفكرون .. فذلك شأنهم ومصيرهم ..

تحدي النفس طريق الى العقل .. والحق .. والقوة ..!!

اسماء عبالرحمن الرياض

كتاب الله وحصى في المدارس لحفظه

كم سررت عندما شاهدت ان مسابقة القرآن الدولية تقام في مكة بجوار بيت الله الحرام وما اجملها من مسابقة انها لحفظ كتاب الله عز وجل والاروع من ذلك انها من عدة دول من جميع انحاء العالم ..

وسررت اكثر عندما رايت وسعدت صفار السن هم الأفضل في حفظ القرآن من حيث التلاوة والتجويد ومخارج الحروف والحروف ان الصغير اسرع حفظاً من الكبير وهذا من واقع

ايمن عبالله سدير

الحياة .. والتدبر في معانيها



جميلة هي الحياة عندما تتحقق الامال ويتحول ذلك العالم الخيالي الذي يدور في ذهن الى عالم محسوس .. عندئذ تستطيع النفس الانسانية ان تروي طعماً وتذوق رغبته .. وفي تلك تلك تتحرك الفطرة البشرية التي ما هي الا دوافع .. ولكن هذه الدوافع مع ضرورتها للبشرية خطيرة اذا تركت بلا ضابط يضبط مطلقها حيث تتحول الى تصرفات جامحة لا يملك الانسان نفسه من سلطانها وفي الوقت ذاته تشق الفلفة طريقها الى النفس وتستحوذ على مشاعرها فتتسبب في العباداة .. الحساب والجزاء .. والجنة والنار وتتحول هذه الحقائق الى مجرد كلمات لا رصيدها في عالم الواقع .. تنسى الموت وسكراته .. موجات سكرة الموت بالحق ذلك ما كنت منه تحيد .. تتكالب على الدنيا لتتزين بزخرفها الزائل وتتعمر من عبيرها المتبخر .. كلها حياة فانية تزنت اماناً لتفريتها وتصحبنا الى مسرح المعاصي ..

لقد اغرقتنا حقا عن طاعة الله وانستنا لحظات الموت وطعمت عقولنا عن الاخرة وما فيها من عقاب وحساب .. يوم لا ينفع مال ولا بنون الا من اتى الله بقلب سليم .. قال تعالى .. وكن انساناً الزمنا طائره في عتقه ونخرج له يوم القيامة كتاباً يلقاه منشوراً .. اقرأ كتابك كفى بنفسك اليوم عليك حسيماً ..

منيرة الخيف الرياض

● **الزلفي القيسية** / يعلن عبيد سالم راضي الشمري عن فقد لوحة سيارة رقم ٧١٧٤٦٥٨ تاريخ ١٤/٦/٨٠ هـ صادرة من مرور حفر الباطن يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور حفر الباطن وله الشكر.

● **الخرج النور** / يعلن محمد عياش ابراهيم موبل بانه قد فقد رخصة عمل رقم ٤٩٠٤ تاريخ ١٤/٥/٢٠ هـ صادرة من مكة المكرمة يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بالخرج وله الشكر.

● **الدوامي** / تعلن المحكمة الشرعية بالارطاوي انه انتهى اليها احد بن شدي العتيق ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل بيت الطين الواقعة في محلة عين القنور المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : بيت عبدالحسن العتيق بطول ١٢.٦ م يتجه الحد الى الشمال بطول ٢.٦ م يتجه غربا ليكمل الحد بطول ٦.٩ م ويطول ٢٠.٧٥ م شمالا : غرف ملك لعل القنور ويكمل الحد شارع بطول ٢٠ م شرقا : بيت علي ناصر القنور بطول ٢١.١٠ م واحد وعشرون مترا وعشرة سنتمترا غربا : بيت عبيد ناصر القنور بطول ١٨.٩٠ م ثمانية عشر مترا وتسعون سنتمترا وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● **الخرج** / يعلن مصطفى بوردا قول تركي الجنسية عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٥٦٦ تاريخ ١٤/٦/٨٠ هـ صادرة من مرور الخرج يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج او ت/ ٤٤٣٢٣٩ وله الشكر.

● **ابها - ابراهيم** / تعلن المحكمة الشرعية بالخرج بانه قد تقدم لها المواطن ميفر علي سمود ظالما حجة استحكام على اربع قطع زراعية تقع بقرية الخشراء خيبر نواحي الحرة والمحدودة من الشمال سبيل ومن الجنوب ملك بين الشرق مجرى سيل ومن الغرب سبيل لعل كل من له معارضة على طلب المذكور راجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره واهل الموقف.

● **ابها - ابراهيم** / تعلن المحكمة الشرعية بالخرج بانه قد تقدم لها المواطن حسين سفر عاتق الى برك ظالما حجة استحكام على بيت شعبي يحوطه يقع بقريه ال الزين راحة سستان نواحي الحرة والمحدود من الشمال شارع ومن الجنوب سبيل ومن الشرق شارع ومن الغرب جبل. فعل كل من له معارضة على طلب المذكور راجعة هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره واهل الموقف.

عبد اللطيف العلي العيسى



الوكيل المعتمد لأكثر السيارات الأمريكية شهرة وشعبية في المملكة شيفروليه كابرئين

كما يسرنا دعوتكم لمشاهدة الموديل الجديد كابرئين كلاسيك بروهام ٨٦

ذات المواصفات والأسعار التي لا ينافسها فيها أحد ..

تتمتع بالتميز والرفعة .. مضمونة خيالة عام كامل أو مسافة ١٠٠٠٠ كلم أيهما أسبق



شيفروليه



الذي تقدمه من موديلات

عبد اللطيف العلي العيسى

البيعات : ٤٦٦.٥٩ - ٤٦٦.٤٩ - ٤٦٦.٤٩ - ٤٦٦.٤٩
الخدمات : ٤٦٦.٤٩ - ٤٦٦.٤٩ - ٤٦٦.٤٩ - ٤٦٦.٤٩

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض** المواطن مبارك قحيم مبارك القحطاني مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٥٩٨٤٧ تاريخ ١٤/٢/٨٠ هـ سجل الرضا قد فقد منه. يرجى ممن يثر عليه ان يسلمه الى ادارة الاحوال المدنية في الرياض او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● **حولة بني تميم** / تعلن المحكمة الشرعية بحولة بني تميم انه انتهى اليها المدعو عبد الرحمن بن ثقل بن محمد ال بريك ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل ملكه الزراعي الواقع في محله برك بجوار صعدة التابع لحولة بني تميم المحدودة بالحدود الاتية : جنوبا : عقم ترابي يليه ملك بداح ال جديع وشركاه بطول ٥١٢ + ٥٥٠ متر وشمالا : تقو بطول ٣٠٠ + ٢٥٠ + ٢٢٢ + ١٠٠ م مع ملاحظة مجرى سيل تابع للملك. وشرقا : شارع عرض وسطي ٢٢ م بطول ٧٤٠ + ٢٢٠ م مع ملاحظة وجود عقم ترابي وغريا : عقم ترابي يليه مجرى سيل تابع ملك بداح الجديع وشركاه بطول ٢٢ + ١٢٨ + ١٢٠ + ٢٢٨ م وطلب اعطائه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه.

● **الدوامي** / يعلن عبد اللطيف صالح سليمان العبد اللطيف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧١٩ تاريخ ١٤/٥/٨٠ هـ صادرة من مرور الدوامي يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوامي وله الشكر.

● **الدوامي** / يعلن عبد اللطيف صالح سليمان العبد اللطيف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧١٩ تاريخ ١٤/٥/٨٠ هـ صادرة من مرور الدوامي يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوامي وله الشكر.

● **الدوامي** / يعلن عبد اللطيف صالح سليمان العبد اللطيف عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٧١٩ تاريخ ١٤/٥/٨٠ هـ صادرة من مرور الدوامي يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الدوامي وله الشكر.

فندق الخميس فرانتيل

يقدم لكم:

- إقامة مريحة
- أشهى المأكولات الشرقية والغربية مع تسهيلات بزيادة المناطق السياحية
- بأسعار مخفضة
- ٨ أيام و ٧ ليال ٨٤٠ ريالاً للشخص الواحد في غرفة مزدوجة
- إجازة آخر الأسبوع ثلاثة أيام وليلتان ٢٤٠ ريالاً للشخص الواحد في غرفة مزدوجة
- فرصة لا تقوض سارع باغتنامها

للحجز الرجاء الاتصال على الهاتف ٢٢٣٣٤٦٦ ٠٧ توصيل ٨٥٤
فندق الخميس فرانتيل ص.ب ٨٩٢ خميس مشيط
تليفون ٢٢٣٣٤٦٦ ٠٧ توكس ٩٠٦١٢٢ - ٩٠٦١٢٣

اتفاقية أسعار ٨٩٠٠

تعلن اتفاقية أسعار ٨٩٠٠ عن زيادة الرسوم اعتباراً من ١ يوليو ١٩٨٦

وستزداد الرسوم بمقدار ٥ دولارات أمريكية عن وحدة الوزن أو الحجم ، وعن الحاوية ٢٠ ق.م.ا.ل. اس ١١٠ دولار أمريكي ، وعن الحاوية ٤٠ ق.م.ا.ل. اس ٢٢٥ دولار أمريكي وستدرج في ملفات تعرفه الشخصات في ام اس ١٤٦١٠

اتفاقية أسعار ٨٩٠٠ تطبق على فئات تجارية في الولايات المتحدة عبر الساحة الأمريكية على المحيط الهادئ وموانئ الخليج الى موانئ الشرق الأوسط في البحرين والكويت وعمان وقطر والمملكة العربية السعودية ودولة الإمارات العربية المتحدة.

الخطوط الأعضاء

باريس - بلوسي
إيه. بي. ميلر - خط مايرسك
خطوط نيلويد في في
سي/لاند سرفيس/لنك
الخطوط الوطنية السعودية للنقل البحري
مركز لخدمة المرأة (مركز لخدمة المرأة)
خطوط الولايات المتحدة المتحدة
ووتر مان ستيمشيب كوربوريشن

شكّل التفوّق

RADO داياستار أناتوم



تصميم من
أناج سويسرا
مجموعة للسيدات والرجال



مع تجاري كبير في المملكة العربية السعودية
بمدينة الرياض

أسواق العويس

جوار الاسواق الشعبية المؤقتة بالقرب من دله

تقرر بمشيئة الله تعالى الحراج على محلات الاسواق يوم
الأربعاء ١٤/٨/١٤٠٦ هـ الموافق ٢٣/٤/١٩٨٦ م بعد صلاة العصر
مباشرة في موقع الاسواق ، فعلى أصحاب الوكالات والمستثمرين الراغبين
في الشراء .. زيارة المجمع والتعرف على المحلات قبل الحراج .

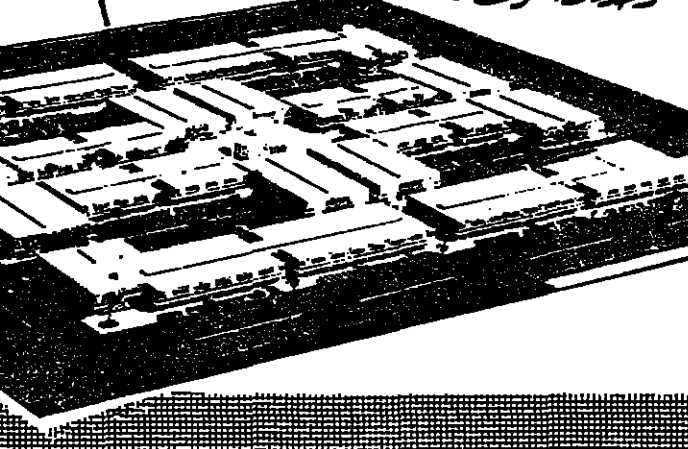
شروط البيع

١- يدفع المساهم ٧٥٪ من قيمة ما يشتريه عند
توقيع العقد والباقي في عقد الإذاعة ويحسب قيمة
سأسته نقداً أو ٧٥٪ من قيمة الوحدة المودعة
الباقي نقداً أو شيكاً بقيمة الساهمة ٧٥٪ في
٢- على المساهمين إظهار وثائق ساهمتهم الأصلية
الصورة الاذاعية ومصادرة ملكية ولا يقبل أي سند
لم يثبت به صاميه أو وكالة شرعية وعلى المشتري
المراجحة لتوثيقها .

٣- المشتري مسؤول عن الساهمة برفع ٩٠٪ من قيمة ما يشتريه
والباقي في عقد الإذاعة .

٤- على جميع المشتريين إظهار
هوية لهم في نفس وقت البيع على
أحد البوابات ٩٠٪ من القيمة
التي يشتريها في وقت
المراجحة . والله ولي التوفيق

الموقع : يقع المجمع شمال مدينة الرياض .. ويحده
الشركة : شارع العليا العام .. ومنه الفيز : شارع مكة
(الكباري) ومنه الجوز : شارع ٢٦ ومنه الشمال : شارع
يفصل بينه وبين الأسواق الشعبية المؤقتة .
٥- تكون المدة من ٥٥٤ وحدة على أرض مساحتها
١٠٠ ألف متر مربع .. كل وحدة مكونة من ثلاثين
الدور الأرضي ومعرض أو مكتب في الدور العلوي ومخزن
جميع ما يلزمها من خدمات .. ومنطقة من دورات
الأخرى .. كما جهزت الاسواق بالخدمات .. كسكن
وأربع ماعات مواقف سيارات ودورات مياه منفصلة
وغرفات أخرى .



مكتب العويس - الرياض
٤٦٦٥٢٨
٤٥٤٢١٤٦

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على سيدنا محمد وآله
مصدق له الخبر

تعزية

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره
يتقدم جميع موظفي الشؤون الاقتصادية
بوزارة المالية والاقتصاد الوطني
بأعز وأصدق التعازي القلبية إلى زهير مديرة إدارة
أحمد سليمان السبل
في وفاة
والدته الغالية
سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته
وأن يدفنها فحج جنازة وجميع أموات المسلمين ..
وأن يلهم أهلها وذوئها الصبر والسلوان .
إنا لله وإنا إليه راجعون

شعراء / تقدم إدارة الاحوال المدنية بغيف الدعوة / معزي بن صالح بن مدي
العتبي حامل خيطة النفوس رقم ٧١٩ في ١٣٨٨/٢/٥ هـ سجل غيف طالباً تعديل
اسم والده وجده من صالح بن مدي الى ليدان بن صالح ليصبح اسمه بعد التعديل
معزي بن ليدان بن صالح العتبي . فمن له معارضة فليقدم الى ادارة الاحوال المدنية
بغيف خلال مدة شهر من تاريخه .

أبها - بالسمر / تلن المحكمة الشرعية بالسمر انه تقدم اليها المواطن علي محمد
مداري الاسمري حامل الخيطة رقم ١٧٠ في ١٣٨٦/٥/١ هـ سجل خميس مشيط .
وانهى قائل ان من الجاري في ملكي وتحت تصرفي القطع الزراعية الواقعة في قرية
الفرسة وقرية آل شميلة بالسمر والتي جرى مسحها من قبل الزراعة بخطها رقم
٦٠٧ في ١٤٠٦/٥/١٨ هـ وهي كما يلي اولاً سد علي وشطة الشرقي سقي من بئر
اشطب بعدها شمالاً سبيل ويغبر سبيل بطول ٢٧٠ وجنوباً هادي عبدالله جبران
بطول ٢٦٠٠ وشرقاً جبل بطول ٥٠١ وغرباً سبيل ثور بطول ٥٢٠ ثانياً شعبة
الجنات غري بعدها شمالاً خط سيارة بطول ٢٥٠ بانكسار بمنحني شمال شرقي
وخط سيارة بطول ٢٦٠ وجنوباً ساقية المنهي وجبل بطول ٢٨٠ وشرقاً خط سيارة بطول
١٠٢٠ وغرباً سبيل ومقبرة بطول ١٢٠ ثالثاً : محضرة شط ثواب غري بعدها شمالاً
خط سيارة بطول ١٠٠ بانكسر بمنحني شمال شرقي بخط سيارة وخط طايف علي بطول
٢٥٠ وجنوباً روج غري بنت عثمان بطول ٢٠٠ وشرقاً طايف علي بطول ١٦٠ وغرباً خط
سيارة بطول ٢٢٠ رابعاً : قطعة القاهر وطلان ثواب غري بعدها شمالاً روج غري
عثمان بطول ٢٢٠ وجنوباً ساقية علي عبدالله وعمر وخط ٢٨ وشرقاً علي عبدالله
عمر بطول ٢٠٠ وجنوباً سبيل فحاس بطول ٢٦٠ وغرباً ملك المنهي بطول ٤٠٠ وشرقاً ناصر
ثوري عثمان وطاقف علي بطول ٢٨٠ وغرباً خط سيارة بطول ١٦٤ خامساً : قطعة
بوطريق وركسان مذهب غري بعدها شمالاً سبيل سيارة بطول ١٠٠ وبنكسر شرق
سبيل ٢٠٠ وبنكسر شمالاً سبيل اقبال بطول ١٥٠ وجنوباً ناصر محمد مداري بطول
٢٠٠ وغرباً جبل وخط سيارة بطول ٢٥٠ بانكسر غرب شمالاً ناصر محمد بطول ١٥٠ وبنكسر
غرب جبل ومقبرة بطول ٨٩٠ وبنكسر غرب شمالاً سبيل سيارة بطول ٦٨ وشرقاً
ناصر محمد بطول ٢٦٠ وبنكسر بمنحني شرق جنوباً ٢٥٠ يتخفى شرق ناصر محمد
وسعيد فحاس والمنهي بطول ٨٠٠ سادساً : قطعة الحور غري بعدها شمالاً سبيل
بطول ٢٠٠ وجنوباً سبيل فحاس بطول ٢٦٠ وغرباً ملك المنهي بطول ٤٠٠ وشرقاً ناصر
محمد مداري بطول ٤٤٠ اطلب اعطائي حجة استكمال ذلك والمحكمة تلن هذا ان
له معارضة فيما انتهى فيه فليقدم بمعارضته الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ
اعلانه واث الموقع .

أبها - التوكيل / تلن المحكمة الشرعية بسرا عبيده للعموم بانه تقدم لها المواطن
مهدي سعد محمد القحطاني سعودي بالخبيطة رقم ١٧٨٧ في ١٣٨٨/٩/٢١ هـ
سجل خميس مشيط طالباً حجة استكمال على الحوض الواقع في قرية الحكة الداخلة
عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥ هـ حدود الحوض كمايلي : من الشمال
شارع ترابي بطول الضلع ٢٠٠ من الجنوب باقي املاك المنهي بركة بطول ٢٠٠ من
الشرق ارض قضاء بطول الضلع ٢٠٠ من الغرب شارع ترابي بطول ٢٠٠ . ويحيث
المحكمة تلن هذا للعموم فمن كان له معارضة فليقدم بها الى المحكمة في مدة اقصاها
شهر واحد من تاريخه واث الموقع .

أبها - بالسمر / تلن المحكمة الشرعية بالسمر انه انتهى اليها عبدالله احمد حسن
الاسمري حامل الخيطة رقم ٢٨٨٠ في ١٣٨٨/٨/١٦ هـ سجل مكة المكرمة ان من
الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل القطعة الزراعية العثري الواقعة في محلة قرية آل
عطيفة الحدودية بالحدود الآتية : جنوباً على عرض على الاسمري بطول ٢١٠ وشمالاً
احمد عوض الاسمري بطول ٥٨٠ وشرقاً عرض على ومنصور عوض بطول ٥١٠
وغرباً خط سيارات بطول ٢٢٠ علماً ان المساحة والحدود حسب الرسم الكروكي
الوارد من الزراعة برقم ٢٨٩ في ١٣٨٦/٦/٢٤ هـ بعدم المعارضة وطلب اعطائه حجة
تملكه له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من
تاريخ اعلانه .

أبها / تلن المحكمة الشرعية بصبح بالعموم انه انتهى اليها المواطن عبدالله علي
حاجس محمد الاسمري حامل الخيطة رقم ٤٧٧٩ في ١٣٧٩/٤/١٢ هـ سجل أبها
قائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض المحلاة بالملك وبداخلها غرة
مبينة من الملك ومسقوفة بالخشاب مساحتها ٢٠٠ م٢ جميع بعدها شمالاً شارع
عرض ٤٠٠ بطول ٢٠٠ جنوباً شارع عرض ٤٠٠ بطول ٢٠٠ شرقاً جبل بطول ٢٠٠
غرباً ملك علي بن حاسن وعبدالله حاسن ومجموع مساحتها (٤٠٠ م٢) والباله اليه
بالشراء من عبدالله حاسن وعلي حاسن محمد وطلب اعطائه حجة تملك فعل كل من له
معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واث الموقع .

أبها / تلن المحكمة الشرعية بالسمر انه انتهى اليها المواطن عبدالله علي
حاجس محمد الاسمري حامل الخيطة رقم ٤٧٧٩ في ١٣٧٩/٤/١٢ هـ سجل أبها
قائل ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الأرض المحلاة بالملك وبداخلها غرة
مبينة من الملك ومسقوفة بالخشاب مساحتها ٢٠٠ م٢ جميع بعدها شمالاً شارع
عرض ٤٠٠ بطول ٢٠٠ جنوباً شارع عرض ٤٠٠ بطول ٢٠٠ شرقاً جبل بطول ٢٠٠
غرباً ملك علي بن حاسن وعبدالله حاسن ومجموع مساحتها (٤٠٠ م٢) والباله اليه
بالشراء من عبدالله حاسن وعلي حاسن محمد وطلب اعطائه حجة تملك فعل كل من له
معارضة تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره واث الموقع .

طريف - مكتبة الناجح / بطن الدعوة / عزيز غنام دالي الاشجعي انه يرغب حذف
القبيلة الرويلي واصافة العتبي بحيث يكون اسمه كلاً بحفيظة نفوسه عزيز غنام
دالي الاشجعي المنزي بالحفيظة رقم ٢٠٣٤ تاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠ هـ سجل الخرج
فمن له معارضة على ذلك عليه مراجعة احوال طريف خلال شهر من تاريخه .

الخرج - النور / علي عبدالله علي الزير عن فقد استمارة سيارة كايوس م ٨٢ رقم
٢٠٤٦٢٠٠ خصوصي السعودية يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مرور الخرج
وله الشكر .

بطن حامد مهدي احمد (بماني الجنسية) عن فقدان رخصة قيادة خصوصي برقم
٣٤٩٩٢٢ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٢ هـ وكذلك رخصة عمل رقم
٣٢٠٧٢٢ صادرة من مكتب العمل بتاريخ ١٤٠٦/٧/٢٧ هـ وطلقة شخصية بدينية
برقم ٢٦٨٤٦٢ صادرة من صنعا بتاريخ ١٣٨٨/٩/١٩ هـ الرجاء ممن يثر عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض او القنصلية اليمنية بالرياض وله الشكر .

بطن علي صالح محمد مساعد عن فقد رخصة عمل رقم ٦٠١٩٧٩ تاريخ
١٤٠٤/١٠/١٠ هـ صادرة من الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى مكتب
العمل بالرياض وله الشكر .

تلن شركة شفيون العربية عن فقد استمارة سيارة كايوس م ٨٢ رقم
٢٦٨٨٥٧ تاريخ ١٤٠٢/٥/٢١ هـ صادرة من مرور الرياض يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها
الى مكتب الشركة تلفون ٤٤٩٠٥٢ الى مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد الصالح السديس وابلايه عن فقدان اقامات مكفوليها التالية اسماؤهم
١ - باونسا افينا اقامة رقم ١٣٠٨٤٤ صادرة من جوازات الرياض ٢ - خليل
احمد عزيز احمد اقامة رقم ٩٠٤٠٩٠ صادرة من الرياض بتاريخ ١٤٠٥/٥/٢٠ هـ
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى جوازات الرياض وله الشكر .

تلن مؤسسة الصقري للتجارة عن فقد السجل التجاري الخاص بها رقم
٣١٧٠٣١٧ تاريخ ١٣٨٢/٩/٦ هـ والصادر من الرياض الرجاء ممن يثر عليه
ان يسلمها الى مكتب السجل التجاري بجوازات التجارة وله الشكر .

بطن الدعوة / سعد بن عيسى بن حمدان بن حمدان حامل لخبيطة النفوس ذات
الرقم ١٧٧٤/١٣٨٨ في ١٣٨٢/٨/٦ هـ والصادر من الخرج من رقبته في تعديل اسم
جده من حمدان الى محمد وذلك ليكن الاسم بعد ذلك سعد بن عيسى بن محمد
الحمدان فمن له معارضة على المذكور مراجعة الاحوال المدنية بالخرج في مدة اقصاها
شهر من تاريخ نشره واث الموقع .

بطن الدعوة / تلن المحكمة الشرعية بالحرج بانه تقدم لها المواطن مهدي
المقبل مفيد ان دفتر خيطة نفوسه رقم ٢٣٠٧٣٢ تاريخ ١٤٠١/١/٢٤ هـ سجل
بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة او
اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الخيطة او اخذها او البيع بدونها ان
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

أبها - ابوهلس / تلن المحكمة الشرعية بالحرج بانه تقدم لها المواطن مهدي
المقبل مفيد ان دفتر خيطة نفوسه رقم ٢٣٠٧٣٢ تاريخ ١٤٠١/١/٢٤ هـ سجل
بريدة قد فقد منه . يرجى ممن يثر عليه ان يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في بريدة او
اقرب ادارة احوال مدنية - لان حيازة هذه الخيطة او اخذها او البيع بدونها ان
استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

بطن يوسف فهد احمد عن فقد لوحة
سيارة مازدا سيدان ٩٩٩ رقم ١٩٨٩٦ رقم
٥٧٢٠٠ خصوصي السعودية صادرة من
الرياض يرجى ممن يثر عليها ان
يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر .

بطن فهد عبدالعزيز الحكري عن فقد
استمارة سيارة هياكس م ١٩٨٢ رقم
٤٢٣٩٣١٦ نقل السعودية تاريخ
١٤٠٤/٤/٢٣ هـ صادرة من الرياض
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن عبيد عبدالله محمد الخراي عن
فقد رخصة عمل رقم ١٨٠٠١ تاريخ
١٤٠٥/٥/٢٠ هـ صادرة من الدمام
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مكتب العمل بالرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

بطن محمد سعيد مانع العاطفي عن
فقد رخصة قيادة خاصة رقم ١٤١٩٧
تاريخ ١٣٨٥ هـ صادرة من الطائف
يرجى ممن يثر عليها ان يسلمها الى
مرور الرياض وله الشكر .

كوكبية

كوكبية

الوداع.. لفرقة الاذاعة والتلفزيون!!

الخبر الذي نشرته «اليوم» هذه الصفحة.. عن فرقة الاذاعة والتلفزيون بجهة.. لا يجب ان يمر مرور الكرام.. وربما ان هذا.. هو حديث الساحة الفنية.. مطربين.. ملحنين.. شعراء.. وقيلهم موسيقيون!! وقد يجد كثيرون من هؤلاء في هذا الخبر.. سعادتهم.. وقد يجد البعض الآخر فيه حزنهم والمهم..

وافريق ثالث فيه حالة «الارضاء» وحالة الرضا.. ستصاحب قلة لهم مصالحة أو أخرى من فرقة الاذاعة والتلفزيون..

اما من تصيبيه حالة الاستسلام بالامر الواقع.. فهؤلاء هم المكتوب عليهم.. العيش في دواعي (الرضا كيف يكون!!)

اما من يجد له في الاستغناء عن هذه الفرقة فهم لا يعدون على اصابع اليد الواحدة وهم من يجدون جسورا أخرى يعبرون بها الى المآل!!

والآن وكبار المطربين.. طلال.. محمد.. عبيد.. علي عبد الكريم.. محمد عيسى.. سعد ابراهيم.. سلامه.. عبد الجليل عبيد.. يودعون فرقة الاذاعة والتلفزيون في مناسبات الجمعية يوما آخرها.. داخل وخارج المملكة للوقوف على خضية المسرح مع فرقة الجمعية الجديدة التي ستطعم بحيرات قارة على العطاء رفيع «الرياء البيضاء» لفرقة اذاعة وتلفزيون جدة.. فردا فردا.. وتقلدها زهور الفرح والتحية على ما قدموه طوال حياتهم منذ ان شدا طلال.. بـ «بورق يلزأوز الورد».. ومحمد عبيد بـ «خاصص عيني من ستن».. وعبد الجليل بـ «ياغزال».. حتى ولقت مع تقلبات هذه الاغنية مرحلة الى ان استقر بهم المشوار مع الجمعية في سبيلهم.. والمعايير..

تحية لها.. وتحية لرئيس القسم الموسيقي الفنان سامي احسان واقتلاد الفرقة الفنان عبيد مزيه..

هل تجد مع البروفات المكثفة لاصوات مطربينا مع هذه الفرقة الجديدة انطباعا في القاع ورمز الاغنية السعودية وروحها.. هذا ما نتشغله عندما تلوح في الافق لولي مشتركها.. واه من وراء القصد!!

كوكبية

الاخ.. او الاخت.. س. ص. - الرياض: ربما ان هذا البيت الشاعر الامير بدر ابن عبد المحسن يكفي للاجابة على سؤالك: والى خلت حبيب القلم ام الاطراف يصير في معنى عن الناس خالي!!

● ترجمة:

من اجل ما سمعت لحيدر فكري: يا حبيبي ان كنت تود روح جرب وشفت فين دريك هذا شيء منت بقده ليش تولع وترمي فيه قلبك؟ هذا شيء منت بقده ولا يمدك على وصاله مادام ذا شيء.. منت بقده.. تركه يس.. ملك وماله!!

عبد الرحمن بحير

بحر المحبة

احمد ناصر السلاهمة.. له احيانا محاولات في الكتابة عن الفن التشكيلي.. لكنه هذه المرة.. جاء يحمل لنا بقلمه قصيدة بوجه.. تنشر هذه المشاركة لصديقتنا احدى والتي يقول فيها شاكيا..

لو تشرف حالي منك انا.. يا بسمه في لحظة الم.. مقدر اوصفك.. وجرحي انا.. بعد العناء.. من بعيد ودمعي يسيل.. على خدي انا.. تعذب علي عند شوقتك.. واحسب الحقيقة عدي سنة..

ترحل علي وفي عيونك دموع الم.. وجراحتك علي كله تعب.. يرقد علي قلمي انا.. عمري خلاص بعد الهنا.. صابها جفاء.. فراقك صعب لي بهواك.. ما تصوره.. ولو تشرف حالي منك انا.. يا بسمه في لحظة الم..

احمد بن ناصر السلاهمة

حفاظنا على حقهم الفنية سعد ابراهيم وحدي محمد وحيدر فكري مع صوت الجزيرة!!



حيدر فكري ■ حادي سعد ■ سعد ابراهيم

بعد النجاح الذي حققه كروان العرب الطائر طلال مداح عندما قام بحماية حقوق اغانيه مع صوت الجزيرة التي تولت الاهتمام والعناية بالاغنية الجديدة التي تنزل للأسواق الفنية من نواحي التسجيل والتوزيع الراعي للأشرطة مع حماية حقوق الفنان طلال وتظهرت للجمهور بشكل انيق ورائع كروعة الاغنية المسجلة على الشريط.. كما ان الفنان علي عبد الكريم وجد ايضا عناية ونجاحا لشريطه الجديد عندما نزل للأسواق الفنية وحافظ على بقاء حقوقه مع صوت الجزيرة الجديد.. بعد اتجه معظم الفنانين السعوديين الى التعاقد مع الشركة لحماية حقوقهم خلال الايام القادمة.

الى صوت الجزيرة ليبدوا مرحلة جديدة مع اصانتهم التي سوف يسهمها جمهورهم.. كما سمع جمهور طلال وعلي عبد الكريم جديدهم الجديد وهناك اثنا عشر صوتا جديدا ستقدمهم الشركة خلال الايام القادمة.

محمد المغيص لـ (فنون) .. الحاني الجديدة لطلال.. تنتظر الفرصة المناسبة!!



محمد المغيص

في جدة على اغنية واحدة عنوانها «الناس قالو لي».. من كلمات الشاعر تركي عبد العزيز.. وقول المذهب الاول: الناس قالو لي.. وراك انت ماقلت انك فرحت.. ولقت يا بدمعري يا فرحتي بهجرك ولو منك ماتت حتى الحكي.. يوصل من الناس وادري.. والناس قالو لي.. وراك انت ماقلت!!

وبالنسبة للاغنيتين الجاهزتين الاخريين.. فيسعود ابراهيم في الفترة القريبة القادمة الى جدة لتكريب صوته عليهما.. وقاتان الاغنيان.. واحدة من نظم الشاعر ثامر الميان.. والثانية بعنوان «درب الهوى» من كلمات محمد بن فهد.. تقول بعض كلماتها: درب الهوى ولو جئت انا عنه لاد يا بدمعري لي.. الحبل كل يشككي منه لاما تذكر صبية الغالي.. هذا ومن المؤمل بان انا ان تظهر هذه الاغاني في شريط ابراهيم حبيب ماجيد وفي سؤال اخر حول اماله وتطلعات لهذه الاموال الجديدة.. ذكر من طبعي عدم التسرع في تنفيذ اعمال.. وهذا ما يحلني ازيد في التنازل على انها واثان اه ستاتي صدي طيا لدى الجمهور.. وهذا ما اتناه دائما وابدا!!

انار تموت في هذا الفيلم

آثار الحكيم ستكون بطة لسلسل يتناول موضوعا لم يتطرق اليه التلفزيون من قبل فقد انتهى كاتب السيناريو فيصل ندا من قصة مسلسل تقع أحداث داخل مزرعة لتربية الاسماك.. وغير الأحداث التي تكتشف مستوى استهانة الصيادين بهذه التروة.. هذا فضلا عن احتكار عدد من التجار الكبار لها.

محمد سلمان يخرج هذا الفيلم الذي يشارك في بطولته مسعود عبد الطيب وعادل ادم.. آثار تقف ايضا امام كاميرا المخرج حسين كمال في فيلم مكن هذا الحب الذي وضع هو قصته.. وهو يدور حول قصة حب بين فتاة ثرية وشاب موظف في إحدى شركات والده الذي رماه واخفى عنه حقيقة والده الذي قتل والده بعدما خشي من تهمة بالخيانة.

أثار شوت في هذا الفيلم الذي يشارك في بطولته نور الشريف ومحمود مرسى ومجدي امام.

ساح انور ومحمود مرمود وبينهما الجريمة

ساح انور ومحمود مسعود اللذان التقيا لأول مرة متشاهما قريبا في فيلم مرارة الايام الذي أخرجه ناصر حسين وشارك في بطولته كل من جميل راتب ونظيم شعراوي واحمد اليه زخيلة ومحمود والطايع دنيا وليد مصطفى قصة الفيلم تدور حول الاخفاء التي يقع فيها القانون لدى اجراء تعقيقات مع بعض المواطنين.. فنحن هنا امام جابر الذي يتنقل بينما ركب جوية قتل بينما ثلاثة الحان عاطفية.. لا اريد ان اقول شيئا عنها الا.. وانما تركها الفرصة للنسبة عندما تحيا.. كذلك سجل مؤرخا الفنان محمد عمر صوته على موسيقى اللحن الرومانسي الذي عمله.. كتب كلمات الشاعر الغنائي محمد بن فهد.. يقول الملحق الاول:

اق معاه جاب السعودي الفوز وخلا قلوب الناس.. وتفرح معه وتفرح واه معاه.. ومن المؤمل ظهور هذه الاغنية للنور في المناسبات الرياضية القادمة لمنتخبات الوطني!!

وحول ما هي تعاونات الجديدة مع الفنانين الخليجيين!!.. اجاب «اتق معي الفنان البحريني المعروف ابراهيم حبيب علي ان تعاون على عمل شريط كامل يضم اربع اغان سعودية اللحن والكلمة.. وبالألحان فرغت من تنفيذ ثلاثة الحان.. وبقي لحن واحد لم يعمل بعد نظرا لعدم توفر النص.. وبمناسبة تلك الاعمال الجاهزة.. قد مكسح ابراهيم حبيب صوته

جمعية الرياض «تسغني» عن فرقة جديدة!!



خلال مداح مع فرقة الاذاعة والتلفزيون ■ محمد عبيد مع نفس الفرقة ■

كبار الفنانين.. يصاحبون الفرقة الموسيقية الجديدة!!

عازلين متفرغين تصانما للجمعية ومشاركاتها التي تقام في الداخل والخارج.

وبما ان العازلين الذين تود الجمعية احضارهم سيكونون من جمهورية مصر الشقيقة.. لوجود موسيقيين مهرة في قراة النوتة الموسيقية وكتابتها.. ولهذا فان النوتة الخاصة بالفنانين والتي تتواجد الآن في مدينة جدة تنتقل الى الرياض.. ثم ان الفنانين على حد سواء سيكونون باجاءهم بروفااتهم أثناء المناسبات هنا في الرياض.

وتعتبر فرقة الاذاعة والتلفزيون الموسيقية بجهة.. من الفرق الموسيقية التي لها فضل على الاغنية السعودية منذ نشأتها وفي جميع مشاركتها داخل وخارج المملكة.. ويسود ان الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون رات التطور الذي شمل كل مجال فحيت بهذا القرار «الجري».. مواكبة كل الأحداث..

عبيد مزيه ■ سامي احسان ■ محمد الشدي ■

عبدالله حمزه يقول

احاول ان اوقف قدرااتي وامكانياتي للعبور بالبرنامج الى قلب المشاهد

منه فساعتها اجتهدا مني ولكل مجتهد نصيب.. وعلق عبيد حمزة قائلا.. انتي اول وآخرنا اتمنى ان اوفق في تقديم طابع واسلوب ووضع يتفق وطبيعة البرنامج يختلف كليا عما هو معروف عن عبيد حمزة المذيع.

التقت قنن المذيع التلفزيوني عبيد حمزة وهو يحضر نفسه بجدية للظهور بأفضل المستويات وذلك من خلال البرنامج التلفزيوني الجديد جسور المعرفة والذي سيقدمه عبيد حمزة الذي تحدث عن البرنامج فقال.. البرنامج كما هو معروف برنامج مسابقات ثقافية يهدف لتشجيع البحث عن المعرفة وهو اول برنامج ساقدمه امام الجمهور وهي تجربة قوية جدا بالنسبة لي كمذيع وهذا وكما ترى وتلاحظ احاول ان اوقف كل قدرااتي وبل امكانياتي للعبور بالبرنامج من الشاشة الى قلب المشاهد وسألتهم تماما عن الاساليب الكلاسيكية في الاداء.

وعن سؤاله فيما لو كان سيعد الى الاطلاع على من سبقوه في اداء مثل هذه البرامج فقال عبيد حمزة.. لن افكر في مثل ذلك اطلاقا وسأنتج في هذا البرنامج طلالا انا منتع به شخصيا والباقي لما ياتي البرنامج فان استقبلوه فهذا شيء جيد وان استاموا

التفري يقدم حسين العبدالله وهيب محبوب للساحة الفنية!!

كتب.. سعد المهيري: يتسم الفنان صالح الشهري بتماونه المستمر مع الاصوات الشابة الموهوبة في الساحة الفنية.. وما مجموعة الاغان التي قدمها مؤخرا للفنانين حسين العبدالله وهيب محبوب.. الا دليل على ذلك.. حيث اعطى للفنانين فرصة اوسع من محطة شريطه الاول في عالم الكاسيت.. عايناهما وكاتبنا كلماتها.. كما يلي:

«لا بعد عليك الغضب».. يوسف رجب.. «اسفني وانا اذاري».. صالح الشهري.. «الهاهات».. علي المصطفى.. «اشوي الى جيت».. محمد المنصور.. «ميرة حبيبي».. الشاعر الكويتي طلال السعيد.

اما الثاني.. فقد سلم له الفنان صالح الشهري ثلاثة الحان.. هي:

«مرها الطوب».. صالح الشهري.. «سحابة صيف».. طلال الطائي.. «الوداع».. علي المصطفى.

هذا وما زال الفنان صالح الشهري يحتفظ بمزيد من الاعمال الفاتحة.. من بينها لحن اغنية عاطفية.. عكف عليها وقتا طويلا في الاعداد والتحضير.. هي من كلمات الشاعر محمد المنصور.. وعنوانها «سنتين».. رشح لها يقول المذيع الاول: اسفني.. ياسيدي ملكنا متاكين اسفني.. انا وشوقي الظاهر مشبهين الشبه واحد!

ومن شبه واحد في الناس اربعين.. الجدير بالذكر.. ان هذا التعاون المستمر وامتداد لتعاونات مسبقة

شارك في احد المعارض الربيع يعود من الكويت

عاد مؤخرا من دولة الكويت الشقيقة الفنان التشكيلي فهد الربيع بعد ان شارك في احد المعارض التشكيلية هناك حيث قام بعرض رسوماته التي تمثل واقع البيئة السعودية في المعرض المشترك لفناني منطقة الخليج.

فهد الربيع ■

البريكان يدخل الساحة الفنية بشريط اكتب لك اشعار!!

كتب.. سعد المهيري: عما قريب.. يطرح للفنان الشاب عبد العزيز البريكان في الاسواق شريط غنائي يعتبر باكورة تعامله مع عالم الكاسيت.. حيث يضم ستة اعمال عاطفية سام في نظمها وتلحينها عدد من كتاب الكلمة واللحن في المنطقة الشرقية والخليج.. وهي كما يلي:

«والرسايل».. كلمات الشاعر الغنائي جواد الشيخ ولحن الفنان عبدالرحمن الحمد.. تقول بعض حروفها: اذا ضاق الصدر اكتب لك اشعار واغني لك غزل واعزف لك اوتار.. «هزي يادانه».. كلمات الفنان عبدالرحمن الرشي.. ولحن الفنان مبارك السعيد.. الكلمات مأخوذة من الفكر القديم الشعبي.. والملمن ايضا للفنان مبارك السعيد.. «السودة».. كلمات الشاعر والمحررة الكويتية في الزيمية «البقلة».. ولحن المطرب نفسه تقول بعض كلمات الاغنية:

انا ماراح اتكلم وانت افهم شنو معناه السكوت شنو معنى الورد لما تقطعه ويوموت!!

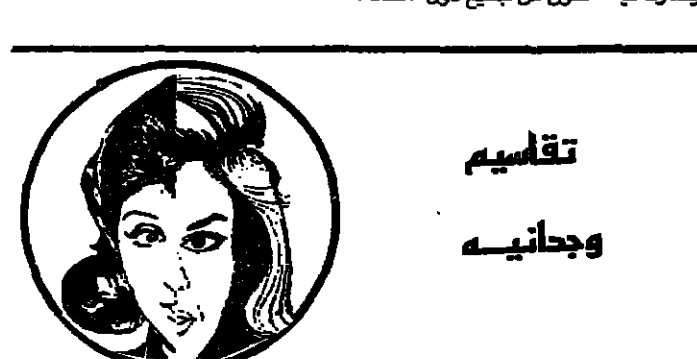
«مايقالك».. كلمات سعد النقوش ولحن المطرب نفسه.. «مياكرها».. كلمات الشاعر الكويتي المعروف ناصر السنيي ولحن الفنان حسين قريش.. يقول المذهب الاول: ياكرها لبي الغضب.. احضنت ليل العيون للناثت ياكرها لبي الغضب.. لا اعصفت جو الهموش الساكت كل السبب كلمة عتاب ياكرها



عبد العزيز البريكان ■

فرقة لبحر بلعلم ونظير شكر من مؤسسة إنتاج المشترك!

تلقى فرع جمعية الثقافة والفنون بالادام خطاب شكر وامتنان من مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربي وذلك بعد التعاون الذي ابدته الجمعية مع فريق المؤسسة اثناء تواجده بالمملكة لتصوير حلقات جديدة من برنامج (الكشاف) الذي تعده وتشرف عليه مؤسسة الانتاج البرامجي المشترك لدول الخليج العربية ويشارك فيه ممثلون من جميع دول المنطقة.



فهد الربيع

محمود عبد الرحمن الوائلي الرياض

شارك في احد المعارض الربيع يعود من الكويت

عاد مؤخرا من دولة الكويت الشقيقة الفنان التشكيلي فهد الربيع بعد ان شارك في احد المعارض التشكيلية هناك حيث قام بعرض رسوماته التي تمثل واقع البيئة السعودية في المعرض المشترك لفناني منطقة الخليج.

فهد الربيع ■

● تقدم لإدارة الأحوال المدنية في الرياض المدعو/ محمد احمد محمد محمد حامد حفيظة نفوس رقم ١٢٨٧٩٧ بتاريخ ١١/٧/١٣٩٩هـ سجل الرياض طلبا بتعديل الشهرة بحيث يكون بعد التعديل الامانة محمد احمد محمد البخت فمن له معارضة على ذلك تقديم معارضته خلال شهر من تاريخه .

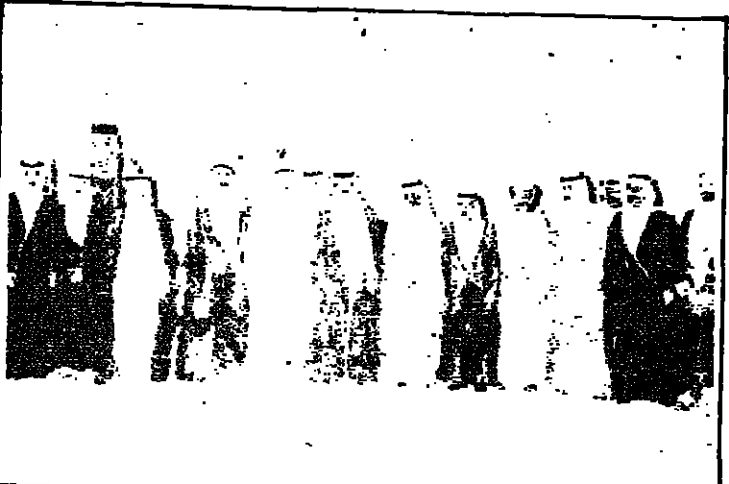
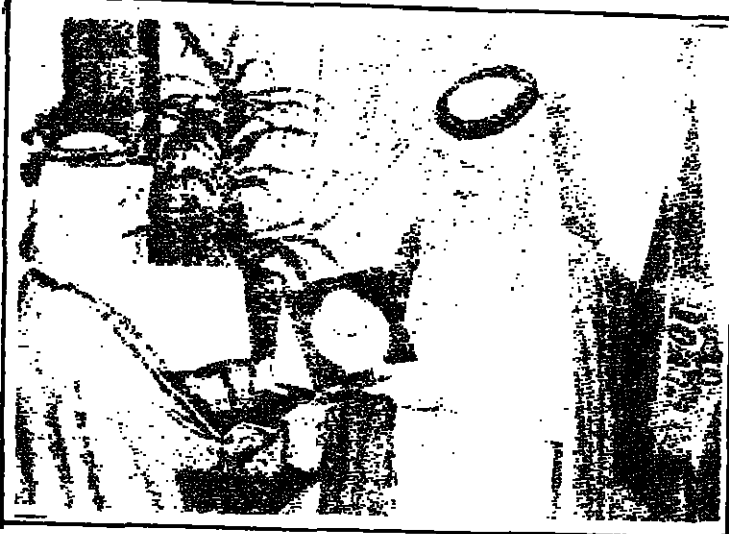
بمناسبة بطولة مجلس التعاون
لدول الخليج العربية
للأندية أبطال الدوري
في كرة القدم



إشراف: علي السمان

رعاية:
خالد الدلائل
عبد الرحمن الزيد
محمد السياط

الأمير سلطان استقبل رؤساء وفود الأندية الخليجية المشاركة ببطولة الرابعة



الرياض - واس: استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز نائب أمير منطقة الرياض بعد ظهر أمس رؤساء وفود الأندية المشاركة في البطولة الرابعة للاتحاد الخليجي.

وأضاف أن هذا التجمع الخليجي يجب أن يستغل استفاداً تاماً ليس في كرة القدم بل في تقارب وجهات النظر والتصرف على بعضنا البعض.

رئيس العربي القطري:

نزلنا لأننا نعرف مستوى النصر!!



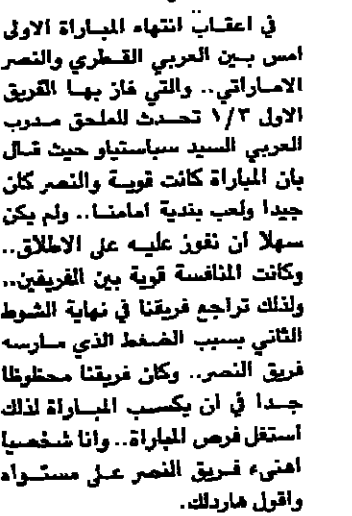
وصف رئيس النادي العربي القطري عبدالله مال مباراة النصر والعربي بأنها جيدة المستوى ولكن لم يظهر النصر الاماراتي بالمستوى الذي اخذته من التاحية الاعلامية في الدورة...

وعصموا قدم الفريق القطري مباراة جيدة المستوى... وايضا بعد خروج علي زيد وخميس دعام زاد ضغط النصر الاماراتي في الشان الدفاعي في اخر المباراة... واضاف قائلا: اننا كنا نعلم تماما مستوى الفريق الصراوي ولدينا المعرفة التامة بلاعبيه...

واستطرد عبدالله مال رئيس الفريق في حديثه قائلا: بأنه كان يرشح فريقه للمركز الاخير ولكن الان ربما المركز الخامس!!!

مدرب العربي القطري:

نربقي كان محظوظا يوم اس!!



في اعقاب انتهاء المباراة الاولى امس بين العربي القطري والنصر الاماراتي... والتي فاز بها الفريق القطري ١/٢... تحدث للمعلق مدرب العربي السيد سيباستيان حيث قال بأن المباراة كانت قوية والنصر كان جيدا ولعب بنقطة امامنا... ولم يكن سهلا ان نفوز عليه على الاطلاق...

وكانت المنافسة قوية بين الفريقين... وذلك تراجع فريقنا في نهاية الشوط الثاني بسبب الضغط الذي مارسه فريق النصر... وكان فريقنا محظوظا جدا في ان يكسب المباراة اذ كان استقل فرص المباراة... وانا شخصيا اهدى فريق قطر النصر على مستواه واقل هاروك.

وصول الحاج

مصطفى وستاني

وعلى الى الرياض يوم امس الحاضر العربي في تأني كرة القدم الحاج مصطفى كحلل والمهاجر الانجليزي ستاني ليقر ذلك للمشاركة في لقاء المهاجرين في دورة الاستاذة المهاجرين العرب بقانون كرة القدم التي ستفتح عصره.

اليوم راحة

سيكون اليوم راحة لجميع الفرق المشاركة بالبطولة حيث لعب كل منها مباراة واحدة وسوف تستأنف المباريات غدا حيث ستقام مباراتان الاولى بين البحرين والنصر الساعة ٥.٢٠ عصرا والثانية بين الهلال وفارس الساعة ٧.٥ مساء.

ايقاف ورفض!!

كتب: علي الاحمدي

قرر الاتحاد السعودي لكرة السلة ايقاف لاعب احد ممثلي محمد علي مدة عامين اعتبارا من ٧/٢٩ بسبب محاولته الاعتداء على حكم مباراة احد والنصر... وقرر الاتحاد رفض احتجاج احد شكلا وبوضوح.

كما قرر صرف النظر عن حادثة الاعتداء بالضرب على الحكم بسبب عدم ثبوت من قام بالاعتداء حيث ان الحكم لم يثبت ذلك في تقريره.

ماذا قال

لا يولأ

تحدث مدرب النصر لايولا عن خسارة فريقه أمام العربي القطري حيث قال بأن المباراة اتسمت بعدم التركيز واعتقد ان الفريق القطري استطاع استغلال الاخطاء الدفاعية من متوسطي الدفاع الذين ارتكبوا كثيرا ولم ينفذوا التعليمات التي اعطيت في الخطة للمباراة وعموما لعب فريق العربي القطري مباراة جيدة المستوى كان خطه جيدا استطاع ان يخرج بوذه النتيجة التي قوامها ثلاثة اهداف مقابل هدف واحد واشار مدرب المهاجمين في التصدي على المري دعام وابراهيم خلفان من قطر.

قطر يفكر بنقل كبير على عربي الكويت ١/٢!!

ترشيحات العزني يهدرها نجوم ظفران.. بأقصى نتيجة!



الهدف الاول لظفران سجله يونس امان

العربي ورشيد من ظفران.. وساعد الحكم القطري كل من المعلم ووزقان من السعودية.

في الدقيقة ٢٧ بواسطة صباح عبدالله الذي اقره وسجل الهدف. انظر الحكم كل من عنبر سعيد من

عبدالله الهدف الرابع بعد ان اخذ الشاش في اعادة كرة لحارسه الا ان رشيد تابعها وادفعها المري.. ثم يهاجم العربي ويسجل الهدف الثاني

الكثيرون انه سيكون فرصة ليومض ظفران واصل بقوة عظامه... وسيطر على اللعب بشكل اكث تلقى الفريق الذي فاجأ الحضور واهل لاعبي العربي بهدف ثالث جاء في الدقيقة عندما انطلق عوض سالم من الجناح الايمن وتلاعب بالدفاع ويمر الكرة عكسية امام رشيد عبدالله الذي لعبها في المري.

ويترك مدرب العربي ويحاول انقاذ ما يمكن انقاذه واخرج لاعبين في ان واحد هما محمد كرم واحمد عنكر ولعب اسماعيل محمد وحسن عاشور.. ويحاول العربي تعديل النتيجة حيث انقذ لاعبيه عدة مرات الا ان براعة حارس ظفران حامد سعيد الذي كان نجم المباراة حالت دون وارج اي هدف.

ويهاجم العربي بلا هوادة... ويبدون تركيزا.. فيما امتلك المهاجمون زمام اللعب حيث ككفوا الدفاع بقيادة سعيد مبارك.. واعتصموا على الهجمات المرتدة الخطرة عن طريق عوض سالم ورشيد عبدالله.

وفي الدقيقة ٢٢ سجل رشيد

يبدو ان الكرة العمانية تسير في الطريق الصحيح.. تاكثت هذه العقبة مساء امس بعد الفوز الكبير لفريق ظفران على العربي الكويتي الذي رشحه مسؤوليه للبطولة.

الفوز جاء بربعة اهداف مقابل هدفين فيما كان ظفران ايضا متقدما في الشوط الاول ١/٢.

فاجأ لاعبو ظفران فريق العربي بهدف مبكر في الشوط الاول عندما استغل يونس امان كرة اخطأ سامي الشاش في اعادة لحارس المري ليلتحم يونس ويترقب بالحارس ويسجل الهدف الاول.. وكان هذا الهدف بمثابة جرس انذار في المباراة للفريق الكويتي الذي ارتبك واهتز لاعبيه.. وادى الى ان تكون هجماتهم بالفعال وتوتر شديد.. ولكن يلتقط الرشيد الكويتي انفسه ويحاول ترتيب صفوفه ويبدأ في الهجوم بطرفه ٤-٢٤ حيث يتقدم عبدالله بلوشي كجناح ايمن.. وفي الدقيقة ٢٢ ساجد سلطان ينطلق من الجناح الايسر بعد ان خلف الكرة من الظهر الايمن العمانية ويتقدم بالكرة ثم يرميها عكسية لمصباح عبدالله الذي سدد بقوة كهدف تعادل.. ثم يسيطر وسط العربي على اللعب دون خطورة على المري فيما عدا كرة سدها عنبر سعيد في الدقيقة ٢١.

ورغم هذا فإن الجمهور المتواجد كان له دور في ارتفاع الروح المعنوية لفريق عمان حيث حاول الفريق ولكن نقص خبرة اللاعبين لم تساعدهم على الاداء الفعّال.. وفي الوقت بدل الضائع يلعب يونس امان كرة تتخطى الحارس عبدالرضا عباس وترتطم بالعارضة وترتد لتسبب يد سامي الشاش داخل خط الـ ١٨ ودون تردد يحتسب الحكم القطري جمعان سالم ضربة جزاء يتقدم لها يونس امان ويسجل الهدف الثاني.

وفي الشوط الثاني اعتقد

هذا ضاع العربي الكويتي

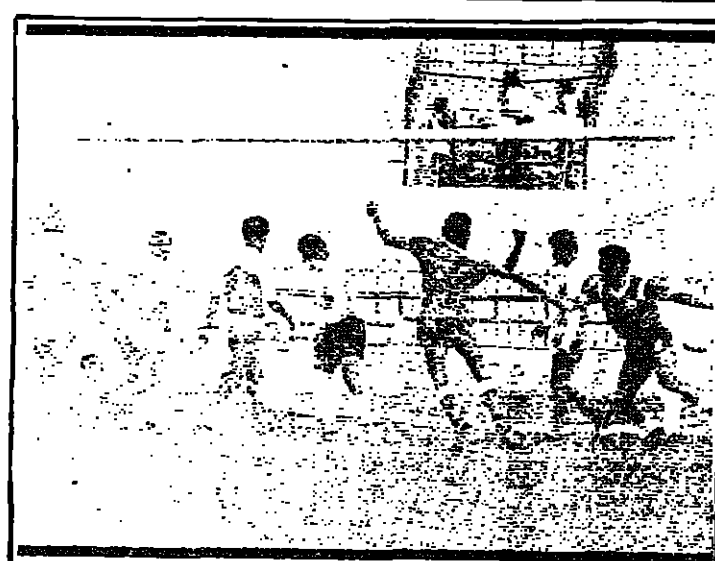
عدسة: حسين حمدي

دفاع العربي اهتز بقيادة الشاش

العربي يكتسح.. والنصر يسقط.. والحصيلة ٤ اهداف!! فوز كبير للعربي القطري على النصر الاماراتي ب ٣-١



كان الهجوم القطري فعلا



فرحة قطرية بعد هدف في مرمى النصر

حقق فريق العربي القطري فوزه الاول في بطولة ابطال الدوري لدول مجلس التعاون الخليجي الرابعة بعد فوزه الكبير على فريق النصر الاماراتي بثلاثة اهداف مقابل هدف وكان الشوط الاول قد انتهى لصالح العربي بهدف سجله احمد يعقوب في الدقيقة السادسة ومع بداية الشوط الثاني اضاف ابراهيم خلفان الهدف الثاني ثم سجل ايضا احمد يعقوب الهدف الثالث والاخير في الدقيقة ٢١ وقبل نهاية المباراة بسبع دقائق سجل علي مال الله هدف النصر الوحيد وقد ظهر فريق العربي بمستوى جيد في اول لقاءاته في حين ان فريق النصر لم يكن بمستوى الهالة الاعلامية التي اثبتت قبل وبعد حضوره الى البطولة واتضح انه فريق عادي يعتمد على لاعبين او ثلاثة فقط اما دفاعه وحراسه فمستواهما متواضع وتسيبوا في خسارته ولولا عدم التوفيق الذي لازم مهاجمي العربي لنتى الفريق بهزيمة قاسية.

الشوط الاول:

بدأ فريق العربي بقوة ولعب بطريقة ٣-٢-٤ وسيطر على اللعب تماما بفضل تحكم خط وسطه في اللعب بقيادة نجم الفريق ابراهيم خلفان الذي من زلامه المهاجمين وخاصة الجناحين علي زيد وخميس دعام بالعديد من الكرات.

وقد اهدى خميس دعام فرصة ثمينة مع بداية الشوط بعد ان عكس له علي زيد الكرة امام المري ولكنه تسرع وسددها بجانب القائم.

اما فريق النصر فقد تاه في البداية وتراجع للدفاع وظل محاصرا من قبل العربي.. وكان من اسباب ذلك ضغط خط وسطه واعتماده على الكرات الطويلة لنجم الفريق خالد اسماعيل وعبدالرحمن محمد اللذين احكم دفاع العربي وقابلهما وحولوا

جميع الكرات التي تصل اليهما الى هجمات مضادة لصالح فريقهم... ومن جراء ضغط العربي على النصر لعب علي زيد كرة لابراهيم خلفان الذي انطلق بها ثم عكسها امام المري لتصل لاحمد يعقوب الذي سدها وارتردت له من يد حارس النصر طيب اسماعيل ليملأها مرة اخرى يولس في المري مسجلا هدف فريقه الاول في الدقيقة السادسة...

وقد بدأ ظهيرا العربي في مساندة هجمات فريقهم بعد ان اطمان الى سلبية اداء النصر وبالأخص محمد دعام الذي اصبح مهاجما خاسما من كراته تواجده امام مرمى النصر ويقرر هجمة ويستخدم الكرة بيد طيب اسماعيل وهدأة يهبط اداء العربي ويبدأ اداء النصر في التحسن بسبب ذلك ولعب خالد اسماعيل اول كرة

لعل زيد الذي عكسها لابراهيم خلفان قبل خط الـ ١٨ صلحها لتلقه وسدد بقوة باتجاه المري مسجلا هدف فريقه الثاني في الثانية والثانية والعشرين من الشوط.

وفرش العربي سيطرته تماما على اللعب وهند مرمى النصر ولكن تسرع علي زيد وخميس دعام امام المري من جهة واحتفظا بالكرة من جهة اخرى اشاح علي الفريق فرصة رفع رصيده من الاهداف... وكان فريق العربي الكفئ بالهدين ليتراجع للدفاع والاعتصام على الهجمات المرتدة مستغلا سرعة علي زيد وهذا.. مكن فريق النصر من العودة لاصلاك زمام اللعب وبدأ ظهوره الايمن محمد مال الله يهاجم حيث تقدم بكرة وتجاوز اكثر من مدافع ثم سدد الكرة باتجاه المري اخرجها المهاجم ضربة ركنية..

ويجري مدرب النصر لايولا تقريبا موقفا حيث اضرج عيسى يوسف واشرك مبارك مال الله الذي حرك الهجوم وشارك دفاع العربي.. وبعد نزوله مباشرة اهدى فرصة ثمينة بعد ان لعب محمد مال الله كرة عرضية وقوية تجاوزت جميع مدافعي العربي وموت من امامه وهو مواجه للمرمى ولكنه لم يحرك ساكنا...

وبعد ان احس العربي بخطورة الموقف عاودوا من جديد للهجوم ويسدد ابراهيم خلفان كرة قوية ارتدت من حارس النصر طيب اسماعيل لتجد المهاجم التابع احمد يعقوب الذي لعبها في المري مسجلا الهدف الثالث والاخير لفريقه في الدقيقة ٢١.

وكاد خالد اسماعيل ان يسجل هدفا ولكن احمد المهاجم انقذ الوضع.. ثم يجري مدرب النصر لايولا تغييرا اخر ويخرج

مال الله...

وقفهم وقامهم

بقلم: محمد يوسف الدوسري

هل فاز الهلال؟

كانت بداية موفقة... خرج من خلالها هلالنا الأزرق بنتقطني اللقاء وبهدفين مقابل هدف واحد وباحترام وتقدير من الجماهير تبعاً لما قدمه في هذا اللقاء الأول له في البطولة الخليجية الرابعة... ولكن السؤال هل فاز الهلال؟ يفرض نفسه لا نعرفه عن هذا الفريق من قدرات أكثر مما قدم في لقائه الأول أمام فريق البحرين الشقيق.

فرغم القدرات الفردية الهائلة لدى لاعبيه إلا أننا لاحظنا توتقات مفاجئة أمام المرمى وخاصة في الشوط الثاني الذي سيطر من خلاله الهالويون بشكل متكامل ينتهي متى ماوصلت الكرة إلى منطقة الجزاء البحرينية.

ورغم ما يضعه الفريق من قدرات هجومية هائلة كيوسف الشتيان وعبد الرحمن يوسف، وعزال الدوسري ويوسف جازع وغيرهم... إلا أن التصويب على المرمى أخذ كخطوة تحتاج منهم إلى عودة.

وبشكل سليم... وأجساد قاطرة متصلة مكملة للتفاعل بين الخطوط الثلاثة إلا أن عدداً من الكرات تلك وضمن هذه السلسلة كانت مقطوعة... لتضيع الفرصة من الاستفادة منها.

بل... إن امكانيات لاعبي الهلال تتيح لهم فرصة اللعب بأي خطة وإن كانت الخطة الهجومية البحتة والمركزة بشمولية هي الأفضل ما دامت خطوط الفريق متكاملة ولياقة اللاعبين عالية وقدرتهم على دمج العطاء بشكل جماعي متوفر.

لذا أقول أن الهلال لم يفز!!

لأن الهلال امكانيات وقدرات لاعبيه أكبر من ذلك فهو الفريق المتكامل نفسياً وفنياً وإلياقياً وجماعياً وإعلامياً... وفريق كهذا هو الأقرب دائماً إلى أن يكون الأفضل عطاءً في أي مباراة.

وما دامت مباريات أمام فريق البحرين الشقيق قد انتهت... فلا زال أمامنا عدد من المباريات التي يمكن من خلالها أن نؤكد بأن مبارياته الأولى لم تظهر المستوى الحقيقي... وإن تلك النتيجة... نتيجة لا تروي عطش الجماهير ولا تعكس واقع ماوصلت إليه الكرة السعودية عامة والهلالية خاصة.

ففي اعتقادي أن لدى لاعبي الهلال طاقات مخزونة لا تخرج بعد ال حيز الوجود... وعندما نعلن عدم رضائنا عما قدمه فريقنا في مباراته الأولى وأن كان قد فاز بنتيجتها... فأنما ذلك إقرار بأن فريقنا لديه الكثير مما لم يقدمه في ذلك اللقاء.

فإن كان مطلبنا البطولة... فلأننا لن نقبل بها لوحدنا بقدر ما يجب أن يصاحبها صور مشرفة لما وصلت إليه الكرة السعودية.

إلى الأعضاء الخليجيين

ورغم أن ما حدث في الدقيقة الأخيرة من مباراة الانتاج امر عادي يحدث في كل الملاعب... وبغض النظر عن مدى صحة الاعتراض من عدمه إلا أننا كنا نشعر في تلك اللحظة بآلام تلك الصورة خاصة من الأشقاء البحرينيين بعد النجاح الكبير الذي حظيت به دورة الخليج الثامنة عن سواها من الدورات السابقة فهذا للتحقق له أهدافه وأن كان كل فريق يتبنى الفوز وهو امر مشروع له إلا أن ذلك يجب ألا يخرج عن إطار عام هو نجاح هذه البطولة واستمراريتها.

ففرق البحرين الشقيق من الفرق المعروفة بمستواه في مختلف النواحي... وله تقديره على المستوى المحلي والخليجي... وهي الصورة التي نلحظها عنه ويكفي أن عناق لاعبيه مع لاعبيها بعد نهاية المباراة دليل على أن ما حدث هو حسنة صيف وإن كان من حق أن يدي وجهه نظره بأي صورة قانونية لأن هدفنا أكبر بكثير من نتيجة وقتية.



الانشطة على اكل وجه... ويتراش النادي حالياً السيد أحمد عبد الصمد وثالث الرئيس عبدالعزيز الرومي... وأمين السر العام عبد الرحمن الدويله... وأمين السر المساعد عبدالرازق المعري... وأمين الصندوق منصور المقاس والمدير الداخلي عيسى الأستاذ... والأعضاء: عبدالرازق المصطفى ومحمد السدره، وعلي عسكر وجبر الحلاه.

العربي رابع سنة بطولة خليج

للمرة الرابعة يشارك فريق العربي الكويتي في البطولة الخليجية للأندية أبطال الدوري وحقق بطولتها مرة واحدة... وخسرهما مرتين أمام الاتفاق والأمل.

والعربي ابتعد عن المنافسة هذا الموسم بسبب الإصابات التي اعترضت نجومه أمثال سمير سعيد والبلوشي وكريم... ويأمل المستوطنين فيه أن يحقق فريقهم البطولة هذا الموسم ويحوض خسارته في بطولة الدوري والمسابقات الأخريتين للبطولة.

مدارس العربي الرياضية

وتدري العربي قام بخطوات نموذجية بهدف من ورائها إلى تطوير مستوى كافة الأصحاب في النادي... فكان أن أنشأ مدارس خاصة لكرة القدم والطائرة والسلة واليد... وقد استفاد النادي من مدرستي كرة اليد والقدم استفادة فعلية وحقيقية خلال سنتين فقط من عمرهما.

أعضاء مجلس الإدارة

أنشطة النادي المتعددة بحاجة إلى إدارة متعددة الأعضاء لتسريع هذه

خبري الكويت

● بطولة الدوري وسبع بطولات لكأس وميون نهي المنتخبات الكويتية! خلاف في الأكثر شعبية بينه وبين فريق القادسية.

○ النادي ينظم منافسات المصارعة والملاكمة... ويجمع منتخبى الباكستان والهند للكريكيت.



فريق العربي الكويتي

مليون دينار كويتي... أي ١٢ مليون ريال سعودي.

مورد النادي المالية

ويما أن النادي لديه العديد من الأنشطة... فكان لابد من موارد مالية... فإذاً اشترت المنافسة للترويج في دخول مجلس الإدارة فإن الأعضاء يسدّدون كافة الالتزامات التي عليهم.

شعبية الفريق «العربي» هناك خلاف في الكويت... حول الفريق الأكثر شعبية في الكويت... فالعربيون يقولون بأن فريقهم الأكثر شعبية... ويضاهيهم في هذا الرأي القديسيون والذين يرون أنهم أكثر شعبية من العربي... وعموماً الفريقان لهما مكانتهما الصعب ترجيح كفة أحدهما جماهيرياً على الآخر وجميع الطبقات تشجع نادي العربي وتساهم في تسريع أنشطته واستمرار سيرته.

العربي متعدد البطولات الكويتية

وفريق العربي الكويتي لا يقتصر دوره على المشاركة فقط في المسابقات المحلية في الكويت... بل يبرز لنا تسعيم بمتعدد البطولات الكويتية... حيث حقق بطولة الدوري العام ١١ مرة... و ٧ مرات حقق فيها بطولة لكأس... كما أنه سكر لسنتين طويلة بطولات الألعاب المائية... بطولة الدوري لكرة اليد سبق للنادي تحقيقها ويحتل المركز الثالث في الكرة الطائرة.

والورد الثالث هو الإعلانات وقد قل دخلها كثيراً نتيجة لتخفيف المالية التي سرت مؤخراً بالشركات في الكويت... والمورد الرابع الذي بدأ النادي في الاعتماد عليه منذ ثلاث سنوات... هو إقامة مباريات المصارعة والملاكمة... وكذلك تنظيم لقاءات دولية في الكريكت... يشارك بها الدول المتقدمة في هذه اللعبة مثل الهند وباكستان وهناك بعض الفرق القتائية الأجنبية كانت تستغل الصالة المغلقة لإقامة حفلاتها عليها... وإضافة إلى هذا كله... فإن حكومة الكويت تدعم سنوياً النادي بمبلغ مائتي ألف دينار كما

بمناسبة هذا العرس الكروي الخليجي «المصغر» يسر الملحق أن يلقي الضوء... على الفرق الخمس الخليجية المشاركة في الدورة... حيث نسلط الضوء يومياً على كل ناد مشارك في الدورة... ونستعرض تأسيسه وتاريخه والإنجازات التي حققها طوال مسيرته الرياضية وذلك بغية اطلاع القارئ الكريم وتعريفه بجميع الأندية المشاركة في هذه البطولة... واليوم نقدم نبذة عن نادي العربي الكويتي ومكانته في الرياضة الإماراتية... وكل شيء يتعلق به.

أنشطة النادي

النشاط في الفرق النموذجية لنادي العربي لا يقتصر فقط على كرة القدم بل يشمل معظم الألعاب الرياضية مثل كرة السلة والطائرة واليد والعب القوي والسباحة والجمباز وتنس الطاولة والتنس الأرضي... والاسكواش... والملاكمة والجودو والبارزة... وهناك داخل النادي صالة تزاوّل فيها لعبة كمال الأجسام ولكن نشاطها محصور داخليا نظراً لعدم وجود اتحاد معني باللعبة وهي لأعضاء النادي وغيرهم... وهي ذات مردود مالي على النادي... وتعد الألعاب في النادي سبب مشكلة لإدارته وذلك من الناحيتين المالية والإدارية... والنادي حالياً يصعد تقييم شامل لاختلاف الألعاب حيث يفكر في تقليص عددها.

تأسيس النادي

تأسس نادي العربي الكويتي عام ١٩٦٠ م وبالتحديد في شهر نوفمبر... وقد تم تسجيله رسمياً وأشهره بعد شهرين فقط من بداية تأسيسه... وكانت بداية تأسيسه في بيت عادي من بيوت الحكومة في منطقة الصفاة... وذلك عن طريق شباب أمبوكة القدم ومزاولتها... وهؤلاء الشباب هم:

- مهمل المصطفى
- خالد المصطفى
- موسى راشد
- منصور المقاس
- صالح شهاب
- عيسى العبدل

ويخصص له بعد ذلك أرض بجانب مقره القديم... ليقيم عليها منشآت النادي الحديثة التي يقطنها الآن.

مقر نموذجي للنادي

يملك نادي العربي مقراً نموذجياً... حيث يوجد به ستاد كبير لكرة القدم يتسع لحوالي ٢٤ ألف متفرج... وتتوجد صالة ألعاب ملاكمة وأربعة ملاعب الاسكواش... وملعب تنس أرضي وملعب صمير آخر لكرة القدم... وملعبان لكرة اليد وجمام سباحة مكشوفة... وعبادة طبية كاملة وصالة لكمال الأجسام... ويمتلك خاص مجلس الإدارة والليجان المنتقبة من المجلس.

والنادي تم بناؤه عام ٧٦ م وذلك من قبل الحكومة... وقد كلف انشاؤه حوالي



كيف ترقى من لاعبات النخبة إلى لاعبات المحال الرياضي؟

يرحب نادي الهلال الرياضي بمقترحات وأفكار الجماهير الرياضية بخصوص لاعبات النخبة من لاعبات المحال الرياضي والتدريب وضع لبن الهلال الرياضي بأعدادها وبشراطين أن تكون هذه الاعلانات من وجهة نظر الجماهير في المملكة:

نرجو إرسال أفكاركم ومقترحاتكم إلى:

أدارة انتاج لبن الهلال الرياضي

من بـ ٥١٣٥٢ الرياض ١١٥٤٣

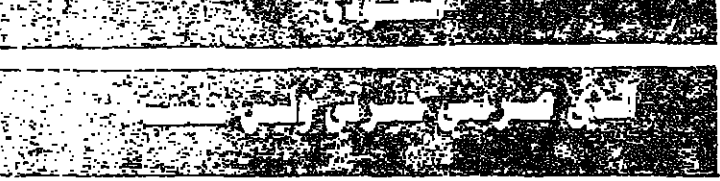
المملكة العربية السعودية

مع مراعاة ما يلي:-

- مدة الاعلانات في كل مرة حوالي ٣٥ ثانية.
- يمكن ان يتضمن الاعلانات اجمالاً نصفها للحلج
- يمكن ترتيب اعلان النخبة أو الرياضية للمشاركة في اداء الاعلانات.
- سيكون هناك أكثر من اعلان تلفزيوني عن لبن الهلال الرياضي
- كما نرجو إرسال تعليقاتكم عن هذه الاعلانات بعد ظهورها في التلفزيون على نفس العنوان:

مع تحيات

نادي الهلال الرياضي



علي الأحمد

تراجع حكم مباراة أحد والنصر على نهائي كأس السلة في تقريره فبعد أن ذكر أن أحمد خليفة هو الذي قام بضربه عاد وقال يوم أمس بأن علي جبرتي هو من قام بذلك.

وفي اتصال للصفحة مع الحكم خالد السعودي عن أسباب تراجع حكم بأنه لم يكن متأكدًا في البداية من اللاعب الذي قام بضربه ولأنه طلب بتقديم تقرير عما جرى ولكونه لم يعرف اللاعب الذي قام بضربه فإنه اعتمد في تقريره الأول على شهادة ثلاثة أشخاص كانوا قد حضروا المباراة وأخبروه بأن اللاعب رقم ١١ وهو أحمد خليفة قد قام بضربه وعليه فقد ذكر في تقريره الأول بأن مصطفى محمد علي تهجم عليه بعد نهاية المباراة مباشرة وقام بأساسه كما قام أحمد خليفة بضربه... ولكن بعد نشر الخبر في (الجزيرة) تلقى اتصالاً هاتفياً من مدير كرة السلة بنادي أحد فاشترى عايش الأحمد وأخبره بأن أحمد خليفة لم يلم بضربه وأن الذي قام بذلك هو اللاعب علي جبرتي... وعلى ذلك تراجع في تقريره لأنه وكما قال بقي في كلام الأحمدى وبالتالي شطب أحمد خليفة من التقرير وكتب علي جبرتي.

وقال السعودي... أن تراجمي جاء بعد أن انكشفت الحقيقة وأحمد أنه جاء قبل اجتماع المكتب التنفيذي

للتحاد كرة السلة حتى لا أكون سبياً في ظلم اللاعب أحمد خليفة.

○○ المحرر:

لسنا نعلم ماذا سيكون مصير اللاعب أحمد خليفة لو لم يتصل الأحمدى بالسعودي ويخبره بما حدث وللسنا ندري على أي أساس بني حكم المباراة خالد السعودي قراره الأول ضد أحمد خليفة وهو الذي يقول بأنه ليس متأكدًا من اشتراك أحمد خليفة في الضرب... وهل كانت شهادة الشهود كافية لإدانة أحمد خليفة... لقد كان خالد السعودي متردداً في اتخاذ ذلك القرار مثلاً كان مهزوزاً في تحكيمه للمباراة.

اختتام الدورة الرياضية للبريد بمكة المكرمة

مكة المكرمة - عبيد الله الحزيمي... بحضور مدير منطقة مكة المكرمة للبريد عبد الرحمن مؤمنة أقيم الحفل الختامي للدورة الرياضية لكرة القدم التي نظمها البريد بمكة المكرمة واشتركت فيها فرق تمثل فروع البريد في كل من مكة والطائف حيث أقيمت يوم أمس مباراتان الأولى بين بريد الطائف ومكة المكرمة (ب) الذي فاز بثلاثة أهداف مقابل هدف.

أما المباراة الثانية فكانت بين بريد مكة للبريد بتسليم الفريق الفائز كأس البطولة والدروع والياليات للفرق الفائزة.

اغتنم فرصة محاربة الغلاء واستمتع بصيف بارد مع مكيفات جيسون الأمريكية

سبيلت أرضي - سقي - جداري

- ٢٤٠٠٠ وحدة بارد مع التركيب بسعر ٤٠٠٠ ريال.
- ٢٤٠٠٠ وحدة حار / بارد مع التركيب بسعر ٤١٠٠ ريال.
- ٣٠٠٠٠ وحدة بارد مع التركيب بسعر ٤٦٠٠ ريال.
- ٣٠٠٠٠ وحدة حار وبارد مع التركيب بسعر ٤٧٠٠ ريال.

مع ضمان لمدة ٥ سنوات للتكويرمور

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية

العيسى

شركة محمد عبد الله العيسى وأولاده

الرياض - شارع المطار - ٤٠٣٩٢٩٥ / ٤٠٣٩٢٩٥ / ٤٠٣٩٢٩٥
جدة ت: ٦٦٥٨٣٥٠ / ٦٦٥٨٣٥٠ / ٦٦٥٨٣٥٠
البحر ت: ٨٩٤٣٧٢٨ / ٨٩٤٣٧٢٨ / ٨٩٤٣٧٢٨
خمس شطيت: ٧٠٠٠٠٠٠ / ٧٠٠٠٠٠٠ / ٧٠٠٠٠٠٠

بالاستعداد

الهلل .. أوراق مبعثرة !!

أربعون ألفا كانوا هم الهلال في استاد المزمع مساء أمس الأول وهو دخل أولى مبارياته في البطولة الرابعة للأندية أبطال الدوري بدول مجلس التعاون جامو لقائهم بعظم المسؤولية للقاء على عاتق أفراد الفريق الأزرق لاعبة الثقة لكرة القدم السعودية بعد الاخفاق الذي حدث لتحتفلوا الوطني في دورة الخليج الثامنة إلى جانب ضرورة المحافظة على ما حققه فريق الاتفاق ومن بعده الأهلي في هذه البطولة الخليجية.

والأربعون ألفا وغيرهم كثيرون فوجئوا بالفريق الهلالي وهو يلعب بأوراق مبعثرة حشرت من الاستفاداة الكاملة من بعض نجومه وهي مسؤولية لا يتحملها سوى مدربه نوبيرا الذي اعتبره أخطر فريق يواجه الهلال في هذه البطولة وهذا سبق أن قلته لجاسم العثمان مدير الكرة الهلالي عندما التقينا بالبحرين أثناء إقامة دورة الخليج الثامنة وتؤكد ذلك في مباراة يوم أمس الأول أمام الفريق البحريني التي حقق فيها الهلال فوزا صعبا بعد أن عجز نوبيرا عن تسخير إمكانات نجومه لخدمة الفريق بتشكيله الخطأ حيث لم يكتف نوبيرا بحريمان الفريق من إمكانات حسن البيهي الدفاعية بل أرحمه على أن يكون لاعب خط وسط وهو الذي لا يمتلك المهارة الكافية ويفتقد القدرة على التمرير الدقيق وهو أول مهام لاعب خط الوسط في الوقت الذي بقي فيه عبادي الهذلول خارج التشكيل وهو اللاعب المتمكن القادر على التحكم بالسيطرة على منطقة المناورات والتسوين السخي لخط القفمة والذي بدوره لم يسلم من عشوائية نوبيرا حيث أشرك هذلول ومشاري ويوسف جازع وجميعهم يلعبون في مركز رأس الحربة حتى اضطر يوسف جازع لأن ينتقل لمركز الجناح الأيسر وهو ما لا يتناسب مع إمكاناته الفنية فقل عاجزا عن خدمة الفريق بالصورة المطلوبة التي كان سيقوم بها سعد مبارك لولا أن نوبيرا (رواه) في منطقة الوسط ليحضر جازع ومبارك في وقت واحد إلى جانب خسارته ليوسف الهذلول طيلة شوط كامل رغم أن المهاجم الذي يتنازع على مدرب آخر غير نوبيرا !

وهذه الأوراق التي بعثها نوبيرا لم تكن الفريق الهلالي من الاستفادة من تلك السيطرة التي فرضها على مبارياته وسجل فوزا صعبا لم يكن كافيا لتأكيد إمكانية منافسة الفريق على البطولة ورغم ما يرضه من المواهب والنجوم التي تحتاج فقط إلى (تصنيف مدربي) لتقدم العطاء الذي يتناسب مع ما تمتلكه من مهارة عالية وقدرات فنية جيدة.

وإن كان الهلال قد خرج من مبارياته الأولى بتفويض فإن أوضاع الفريق التي تسبب فيها مدربه قد تحسرت من فوز يستحقه في اللقاءات القادمة . وعلى الهلاليين أن يضعوا حدا لعشوائية مدبرهم وهذا ما قلناه منذ بداية اضراقه على الفريق ونعده اليوم ما دام أن طرف الخط لا يزال بيد الهلاليين وقرعهم يدخل البطولة الخليجية كمثل لكرة القدم السعودية وهي مسؤولية أكبر من إمكانات نوبيرا.

كارلوس وراء تحول الكرة

في الامارات !!

الكويت فازت

بطولة الدورة

بسبب عدم ظهور

الفرق بمستوياتها

كان هناك تية للنصر الإماراتي في الاستعانة باللاعبين من خارج الفريق هل هذا صحيح ؟

الاستعانة كانت ستم بثلاثة لاعبين - اما عن سر بشتنا فهي لتجاوز اللاعبين شخصيا بما فيهم الصحفيين والتفزيونيين ...

وغير صحيح أننا بلغنا ٩٧ شخصا ..

أيها تفضل طريقة الذهاب الإيلي ام الطريقة الحالية .

مهما كانت الظروف فالطريقة الحالية هي الفضل من طريقة الذهاب والإياب فقط الملاحظة هي مراعاة موعود الاختبارات للطلبة والطرف التي تتناسب جميع الفرق المشاركة في هذه البطولة .

الواقع انه من الصعب على الانسان ان يصرف شعوره كاملا الا انني استطيع ان أقول ان الفرق كان اكبر مما اصفه وكان شيئا جميل لنا ان ندقق المركز الثاني في دورة الخليج لأول مرة في تاريخ البطولة ...

وشعوري شعور اي انسان يتحقق بلذة مستوى عاليا ومرومقا ...

واتمنى ان تستمر في تقديم بطولات وليس مراكز متقدمة في الأيام القادمة ..

ماهي اسباب تقدم مستوى منتخب الامارات ..

إذا اردنا التحدث عن الاسباب فاعتقد ان امهيا او أبرزها سببان هما : اولاً كما قلت سابقا اهتمام المسؤولين عن الرياضة في الامارات .. ودعمهم وتشجيعهم والتخطيط الواضح والسليم ..

ثانياً المدرب كارلوس البرتو كان له الأثر الكبير في تغير المنتخب فقد شكل فرقا جديدا اعتمد فيه على الناشئين واعطاهم الثقة الكاملة مع الترجيحه السليم اضع الى ذلك تقاض المدرب مع اللاعبين وابيضا تماشك الفريق مع بعضهم في كل مكان سواء في المعسكر او خارج المعسكر وكانهم اخوان او اصداقاه اعزاء ..

ماهو السبب في لعبك مع المنتخب في المباريات الا في اواخرها ؟

الحقيقة اننا كنت في السابق لعب مع التشكيلة الاساسية للفريق كوسط رابع اناجج لاشك مهاجما شائلا مع فهد خميس والطائيين ولكن نتيجة لاصابتي التي اعاني منها في اربعة الركبة كان المدرب يبعد لي عن عدم نزولي نتيجة للحفاظة او الخوف من زيادة الالصاب ..

ويبقى لسبي في اخر المباريات لحصول الضغط المتواصل على الفريق النقص .. وقد حدثت الالصاب في الدوري وذهبت للمعلاج في البرازيل وعدت بعدها الى مزاولة التمارين والحصد شهد من الالصاب ولكن كان المدرب كارلوس يحافظ على اللاعبين الصابين ولا يفرط في انزالهم دون التفكير في مستقبلهم او مستقبل الفريق ..

ماايك بمستوى دورة الخليج الثامنة ؟

مستوى دورة الخليج الثامنة مستوى عادي جدا وبالرغم من ترشيح منتخبنا ومنتخب السعودية والكويت وقطر للبطولة الا ان تلك الفرق لم تقدم المستوى المطلوب منها والحقيقة انني الملت للفرق بمستوى المنتخب العاني الجيد الذي كان غير متوقع منه في هذه الدورة .. واعتقد بان الكويت فازت بهذه البطولة في ظل الظروف التي مرت بالفريق الاخرى .. ولو ظهرت مستويات المنتخب الخليجية على حقيقتها لما فازت الكويت بالبطولة ..

يقال بان لاعبي الامارات ملوا من المدرب كارلوس ويقعون تغييره ؟

معرفة ان كل مدرب لابد ان يكون هناك عناصر في الفريق غير مرتاحين له اي ان وجود بعض العناصر التي لا ترغب فيه اموارد .. اما من المدرب كارلوس البرتو فاعتقد ان معظم لاعبي الامارات مرتاحون له ويحبونه نتيجة تعامله معهم ومستواه التدريبي الجيد .. ولا اود ان اشير الى ان المدرب هو الذي يستطيع ان يحكم عناصر الفريق بتمتعهم الجيد ..

كيف ننظر لمشاركتم في بطولة مجلس التعاون ؟

بصراحة الاستقبال من المشرفين على البطولة كان استقبالا رافعا وجيدا واكبر مما كنا نتصوره اننا وزملائنا ... الاهتمام والترحيب كان من الجميع وكاننا في الامارات ونشكر ادارة الهلال على هذا الاستقبال وعلى توفير الراحة التامة لنا .. وهذا ليس بغيره على انباء السعودية فهم اهل الكرم والوفاء والترحيب ..

هل لديك فكرة عن الفرق المشاركة ؟

الحقيقة ان جميع الفرق لديها المعرفة التامة بالفرق الاخرى وقد يقول البعض بان ليس لديه فكرة للتصنيف فقط ولا اعتقد ان اي مدرب جاء وهو لا يعرف الفرق الاخرى .. عموما الفرق جميعها قوية بدون استثناء والفرق في المستوى بين فريق وآخر ولكن سترون مسداقية حدي في هذه البطولة ..



خالد اسماعيل

لاعب

الطائرة الذي

تحول

لكرة القدم :

نحاول في زاوية (نجم خليجي) لقاء الاضواء على هؤلاء الشباب الذين لديهم اصبرار في بسط مواهبهم على المستطيل الأخضر ..

وخالد اسماعيل لاعب ونجم واعد في فريق النصر الاماراتي .. ويمثل أهمية كبيرة في فريقه الذي جاء للمنافسة على البطولة كما يقول خالد !!

فماذا قال ايضا :

البطاقة الشخصية :

الاسم : خالد اسماعيل .
مواليد : ١٩٦٥ م .
الحالة الاجتماعية : خابط .
الجهة : طالب في المدرسة الصناعية

فريقنا

جاء

للمنافسة

على

البطولة

حوار :

ابراهيم الجابر



مستوى قد يفوق مستويات الفرق الاخرى فمثلا هناك النصر والوصل والوحدة والاملي والعين ..

بعضها البعض ..

كيف تصف شعورك أثناء فوزكم بالمركز الثاني بدورة الخليج ؟

وتلك الفرق مستوياتها عالية وكنت اتنى ان تتبادل الفرق الخليجية

لزال الاتجاه هونديا

«النهضة» تدرس التعاضد مع مدرب لفريق كرة القدم الأول.

«وند اداري» يلاني الاتحاد الهولندي لتعرف على المدربين.



وقد اشار الاستاذ حمد العلي رئيس مجلس ادارة النادي الى ان تصعيد المدرب سيتم بعد جمع معلومات متكاملة والفرق مبكرا للموسم القادم.

تجرى ادارة نادي النهضة حاليا اتصالات مستمرة بهدف التعاقد مع مدرب لفريق كرة القدم الأول حيث تلقى النادي عرضين من مدربين هولنديين.

الجدير ذكره بان مدرب الفريق السابق فرنسيس فان الهولندي الجنسية والتواجد حاليا بهولندا يواصل مساعدته لادارة نادي النهضة بالتعرف على المدربين ذوي الخبرة الذين يمكن التعاقد معهم لتدريب الفريق.

هذا وقد تقرر ان يوفد النادي اثنين من الاداريين الى هولندا للاقتناع مع الاتحاد الهولندي لكرة القدم بهدف جمع معلومات عن عدد من المدربين لاختيار الصالح منهم والتعرف هناك على طبيعة هؤلاء من خلال مشاهدة تمارينهم وتدريبهم للفريق.

الترجمة

بكين يديا

أول آلة ترجمة بحجم الجيب من نوعها في العالم

عربي / انجليزي
انجليزي / عربي

أكثر من ١١٠٠٠ كلمة في اللغتين العربية والإنجليزية مع آلة حاسبة

اللغتان العربية والإنجليزية بين يديك .. تصور أن اللغتين العربية والإنجليزية موجودتان في جيبك وبأستطاعتك الآن ترجمة أي كلمة تريدها تقريباً من العربية إلى الإنجليزية وبالعكس .. وذلك بأستعمال أناملك فقط .

الترجمة بمثل عصر جديد في تكنولوجيا الكمبيوتر والتعليم .



المقاس الحقيقي

الوكلاء الموزعون في المملكة العربية السعودية والإمارات والبحرين العربية المتحدة : مؤسسة باد غيش للتجارة والمقالات

الموزعون في المملكة :

- الخميس :** أحمد علي بادغيش (مركز الشلة) - أحمد علي بادغيش - شارع الملك خالد ٨٦٤١١١٥
- أحمد علي بادغيش (مركز الجنوب) ٨٦٤٦٥٩٤ - تميمي وفؤاد للأطعمة (سيفوي الخير)**
- المكة العالمية - شارع ٨٨ - ٨٨٥٤٩٥٥ - مكة العالمية - شارع الأمير محمد - مؤسسة خالد عبد الحق ٨٩١٨٧٦٩**
- أحمد علي بادغيش - شارع الملك سعود ٨٣٢٨٦٠٨ - تميمي وفؤاد للأطعمة (سيفوي السلام)**
- شركة ديوان الكمبيوتر - شارع الظهران ٨٣٤٨٩٤٣ - مكتبة الأخاء - شارع الأمير محمد ٨٣٥٥٦١٥**
- أحمد علي بادغيش - شارع جدة ٣٦١٢١٢٣**
- مكة اليوم - شارع المدينة ٥٨٢٧٧٧٦**
- الرياض :** أحمد علي بادغيش - مركز الفلحة التجاري ٥٧٩٠٨٧٦ - أحمد علي بادغيش - شارع الستين ٥٧٦٥١٤٤
- أحمد علي بادغيش - الطاه ٥٦٦٨٢٧ - تميمي وفؤاد للأطعمة - مركز نجوم (سيفوي الرياض)**
- تميمي وفؤاد للأطعمة - مركز فال (سيفوي) - تميمي وفؤاد للأطعمة - مركز العلي (سيفوي)**
- قرطاسية الستين - شارع الستين ٤٧٨١٥١٤ - مكتبة الجامعة - شارع المطال ٤٧٨٦٦١٧**
- مكتب الشرايات القديمة التجارية - الناصرية ٤٠١٠٢٥٧ - مؤسسة المقصد للتجارة - شارع جرير ٤٧٧٠٩٥٧**
- معرض العمارة - شارع جرير ٤٧٩٣٤٠١ - فايزي للساعات والمجوهرات - المستودع ٤٥٥٤٦٠٨**
- القصييم :** مؤسسة بسمة القصيم للساعات العالمية
- بريدة :** شارع الملك فيصل ٢٢٣٥٨٦٩ - شارع التلفزيون ٣٢٤٣٢٤٠ - شارع الملك عبد العزيز ٣٢٣٣٣٤٣
- حائل :** مؤسسة العميم التجارية ٥٣٢٠٧٠٧
- جدة :** أحمد علي بادغيش - سوق جدة الدولي ٦٦٧٢٩٩٣ - أحمد علي بادغيش - شارع الملك عبد العزيز (مركز المدينة) ٦٨٤٠٣٧٦
- أحمد علي بادغيش - شارع الملك عبد العزيز ٦٤٧٨٩٩٤ - مكتبة الكرمية شارع التحلية (أمام مستشفى بشار) - مكتبة المكتبة - طريق المدينة ٦٦٠٥٠٥١ - مكتبة السواد للتوزيع - شارع الجامعة ٦٨٨٤٣٢٤**
- الفاو للتوزيع ١ مركز شاكر ٦٦١٠٨٨ - الفاو للتوزيع ٢ مركز النور للتوزيع - شارع دهبان للتوزيع ٦٤٣٢٣٢٣**
- مكة المكرمة :** مكتبات عبد الحميد مرزا (١) شارع الستين ٥٦٦٦٥٨٥ - (٢) حي الزهراء ٥٥٨٠٩٧٤ - (٣) حي الزهراء ٥٤٤٥٦٣٣
- المدينة المنورة :** مكتبات عبد الحميد مرزا شارع قاراطال ٨٢٥٣٩٧٦ - مؤسسة الرحاب - سلطانة ٨٢٤٠٤١١
- الطائف :** مكتبات عبد الحميد مرزا - شارع شهاب ٧٤٩٠٦٦٥ - معرض أب حنين - شارع الملك فيصل ٤٣٢٢٢١٥
- خميس مشيط :** أحمد علي بادغيش - شارع العام ٢٢٣٢٩٨٨
- ينبوع :** أحمد علي بادغيش - شارع الملك عبد العزيز (مركز الحبيبي التجاري) ٣٢٣٢٧٥٥
- تبوك :** مكتب مطابع الرحاب - شارع العام ٤٤٣٢٣٧٦ - سكاكا (الجوف) - مؤسسة الربيع - شارع العام ٦٢٤٥٥٤٩١

مبيعات الجملة : جدة الرياض الخبر ٦٦٩٥٩٦٦ ٥٧٦٢٩٧٥ ٥٧٦٢٩٧٥ ٨٦٤٦٥٩٤ ٨٦٤٦٥٩٤

«أحمد» نجل الشيخ فهد الأحمد

«أنا «عرباوي» ووالدي الوحيد من عائلتنا الذي يشجع القادسية.
○ مباراة الهلال والعربي ستحدد البطل مع احترامي للأندية الأخرى.



الشيخ أحمد الصباح

يحضر مباريات هذه البطولة لأنه «عرباوي». ورغم أن والده من أشد المتحمسين لنادي القادسية وكان رئيسه في يوم من الأيام الخوالي... الإبتسامة لا تفارق محياه مثله مثل والده... أول ما التفتت به احترت في تحديد من هو... ولولا أنه جلت قدرته يخلق من الشبه أربعين لقلت أن هذا هو الشيخ فهد الأحمد الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية قد عاد شابا من جديد... وشكوكي لم تتجاوز دائرة الواقع كثيرا فعند السؤال عنه... عرفت أنه «أحمد» نجل الشيخ فهد الأحمد الصباح رئيس اللجنة الأولمبية الكويتية... ورئيس نادي القادسية السابق... ولفت نظري حضوره لهذه البطولة التي يشجعها والده... وكان رئيسا لها في وليست القادسية التي يشجعها والده... وكان رئيسا لها في يوم من الأيام... وقد طرحت عليه العديد من الأسئلة التي أوضحت في كل التساؤلات التي في مخيلتي.

كنت أوقع

هذا الحضور

الجهاهيري لأنني أعرف شعبية الهلال

التحكم في مباراة الافتتاح كان جيدا... وكثيرا ما خير الحكم على المستوى الذي اظهره في المباراة عطا على الحضور الجماهيري وعطا على الشد العصبي الذي صاحب المباراة... وعموما رغم بعض الأخطاء إلا أن التحكم كان جيدا وأنا ضد الاستعانة بحكام أجانب في بطولات الأندية لأن الحكام الخليجين يجب أن يستفيدوا ويأخذوا فرصتهم بالكامل في مثل هذه المباريات... وإذا لم تتح لهم الفرصة في مثل هذه الدورات فمتى نتاح لهم.



والبطولة هل تؤيد إقامتها بطريقة الذهب والإياب أم جمعة... أؤيد إقامتها بطريقة التجمع... لأن الهدف من البطولة ليس الفوز والخسارة فقط بل هناك ما هو أسمى من ذلك... وهو التلاحم والتعارف بين شباب الخليج... والتعارف وبتطولات الخليج عسوا ساهمت في رفع مستوى الكرة الخليجية والحمد لله على اختفاء السلبات وعدم وجود أي حساسيات كما كان في السابق في دورات الخليج... وهذا سببه الوعي الرياضي الذي حدث بين الجمهور.

وعن مستوى مباراة الافتتاح وهل يتطور هذا المستوى في المباريات القادمة... قال بالطبع فالمستوى سيتطور أكثر في المباريات القادمة لأن مباريات الافتتاح وفي جميع الدورات العالية والقارية والأقليمية لا تظهر مستوى الفريقين الحقيقي وتوقع أن يظهر الفريقان ثلاثة أعضاء هذا المستوى في المباريات القادمة.

وبالنسبة للتحكيم في مباراة الافتتاح...

وكان أول سؤال طرحته عن أسباب حضوره لهذه البطولة؟... فاجاب قائلا حضرت هذه البطولة لأنني «عرباوي» ومن أشد المشجعين والمتحمسين للنادي العربي... واتمنى أن شاء الله أن يحقق هذه البطولة... وقاطعته قائلا كيف تشجع العربي ووالدك الشيخ فهد... قدسواوي متعصب؟

رد الشيخ أحمد قائلا... والدي هو فقط الوحيد من عائلتنا الذي سلك طريقا آخر... وشجع نادي القادسية... وبقي اخواني وأفراد عائلتنا يشجعون نادي العربي... ولذا فالحق عليه وليس علي أنا... يحكم أنني مع الجماعة الأكثر في تشجيعهم.

وعن من يتوقع أن يحقق بطولة هذه الدورة؟... قال أنه من الصعب الآن تحديد بطل لهذه الدورة ومباراة الهلال السعودي أمام العربي الكويتي النهائية هي التي ستحدد البطل مع احترامنا لجميع الأندية الأخرى المشاركة.

وعن رأيه في لقاء الافتتاح بين الهلال والعربي؟... بالنسبة لمباراة الأسس فالفرق الجوهري كان يعتمد اعتمادا كبيرا على الطريقة الدفاعية... وفريق نادي الهلال فريق جيد وقوي ولكن يتقصه اللاعبون الأهداف... واعتقد أن الفريق يعاني من نقص في صفوفه حيث لم يشارك أكثر من نجم... كما أن هناك لاعبين في الفريق شاركوا بدون اللعب في مراكزهم الأساسية... ويمكن هذا خطة من المدرب بحيث يعدل إلى عدم كشف خطته تمهيدا للمباريات القادمة.

وماذا عن حفل الافتتاح؟... حفل الافتتاح... والمظهر الذي ظهر به هو الحفل الذي ندره اليه في بطولات



مدرب فريق البحرين

مغرب فريق البحرين جراهام هوكنز قال من لقاء فريقه الافتتاحي أمام الهلال... بأن الهدف الثاني الذي سجله فريق الهلال... لو كان لفريق البحرين... لما خرج الحكم سلا من غضب الجماهير المحتشدة بحكم أنه هدف خاطئ... ولأنه سيكون المسؤل أمام تلك الجماهير بقراره الخاطئ.

وأوضح جراهام بأنه لم يشاهد الهدف في اللعب لأنه كان بعيدا... ولكن عندما عاد إلى الفندق وشاهد الهدف في التلفزيون تأكد من عدم صحته... ورغم قناعته بأن الحكم سيد الملع وهو صاحب القرار الأول والأخير... كما أوضح أيضا أن ضربة الجزاء مشكوك في صحتها.

ونوه جراهام إلى أن فريقه قد لعب بطريقة ٢/٤/٤ في حالة هجوم الهلال... وعندما تقدم فريق البحرين فإنه لعب بطريقة ٢/٤/٤ وقد لعب الفريق منذ البداية لتحقيق الفوز... ولكن الذي حصل حصل... ومهمة الفريق صعبة فيما تبقى من مباريات لأنه يسعى إلى الرفع مرة أخرى من مصيريات اللاعبين... ويريد أن يظل في دائرة المنافسة على البطولة.

مدربا العربي الكويتي والقطري

الهلال كان الأفضل في مباراة الافتتاح



مكي

تحدث مدرب العربي الكويتي ديف مكي حول رأيه الفني عن مباراة الهلال والبحرين حيث قال بأن فريق الهلال كان هو الأفضل في المباراة فنيا ولكن افتقد الفريق إلى وجود اللاعب المنهي للعبة.

أما فريق البحرين ففرغ قلة هجماته إلا أنها كانت تأخذ طابع الخطورة وقد تأثر الفريق كثيرا عندما خرج لاعب الدفاع في الشوط الثاني.

كما تحدث مدرب العربي القطري سبيستون حيث قال بأن المباراة كانت متوترة الأداء فنيا لأنه كعادة مباريات الافتتاح يصاحبها الشد العصبي والحذر.

وقال بأن الهلال سيطر على اللعب في وسط الملعب واقتصد إلى أقصى الحدود ولكن أداء البحرين تحسن بعد أن سجل هدفه الوحيد... وفي الشوط الثاني أمكن الهلال زمام اللعب مائة بالمائة وتحسن بشكل

نائب رئيس وفد العربي الكويتي

الهلال استفاد من مساندة جماهيره

قال نائب رئيس وفد العربي الكويتي عباس عبيداه بأن افتتاح البطولة تفقده به جميعا وهو حفل رائع.

وقال بأن الفريقين لم يقمحا المستوى الفني المؤمل منهما ولم يكن هناك لحظات فنية ولكنهما بدلا مجهودا داخل الملعب ولا شك بأن الهلال استفاد من مساندة جماهيره الكبيرة وحظف للتعادل والفوز في حين أن البحرين لم يستغل أن يحافظ على فوزه... مبروك للهلال وحظا كبيرا للبحرين.

وقال بأن الذي لم يكن أتوقعه هو هذا الحضور الجماهيري الكبير والذي ساند الهلال في المباراة وكان من عوامل فوزه.

الحكام السعوديون الأفضل



عبدالله الخليف

عبد الله الخليف أقنع من خلال نتائج اختبارات اللياقة البدنية التي أجرتها لجنة الحكام بالبطولة بأن حكم الملكة الأربعة هم الأفضل لياقيا.

لاعبو العربي القطري لا يتعدون

يرفض لاعبو فريق العربي القطري الإدلاء بأي حديث أو تصريح إلا بعد أخذ الموافقة من رئيس البعثة حتى أن نائب رئيس البعثة رفض أن يتحدث إلا بعد أخذ الأذن من رئيس البعثة.

خليل شويعر

لم تفكر بالانحساب إطلاقا!!

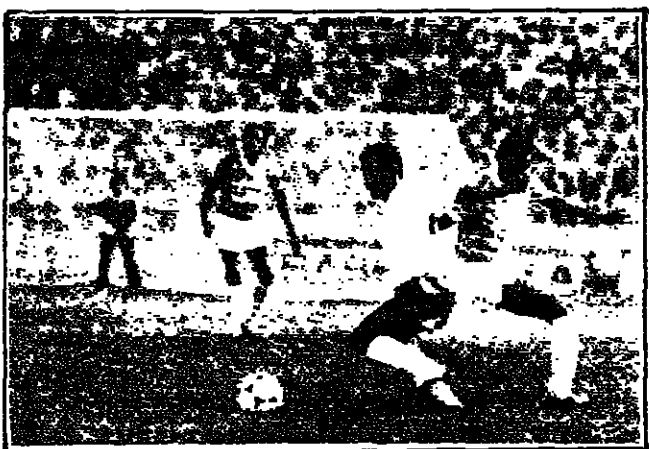


خليل شويعر

أبدي قائد فريق البحرين خليل شويعر إعجابه بمستوى الهلال في مباراة الافتتاح ويصاحبه الهلال الكبيرة التي قال عنها بأنه لم يتصور بأن شعبية الهلال كبيرة إلى هذا الحد حيث اكتسب الملعب بصوالي أربعين ألف متفرج.

وقال بأن مباراتهم مع الهلال في الافتتاح هيوط في الأداء نوعا وقد أعجبني حفل الافتتاح المبسط ويشكر المستولين الهلالين على ذلك والمباراة بلا شك كانت نظيفة وفي نظري بأن الذي شد جوار أسيارة بعض الشبان هو الحكم علما بأن فريق الهلال لعب مباراة كبيرة وكذلك فريقا الذي استطاع مباراة الهلال رغم تواجد حوالي أربعين ألف مشجع.

وقال بأننا لم تفكر بالانحساب من المباراة إطلاقا لأن أهداف البطولة ليست مرتبطة بالفوز أو الخسارة وهي أسمى من ذلك وكل ما هناك أن لاعبين قدما أعصابهما قبل نهاية المباراة بعد تسجيل الهلال هدفهم الثاني وحاولا الخروج من الملعب ولو كان الفريق غير فريقنا لربما كان



تحدث للمعلق حمد البهنسي مدير فريق العربي القطري حيث قال بأن مباراة الهلال والبحرين رغم أنها مباراة الافتتاح إلا أنها كانت قوية وقد تقاسم الفريقان مجريات الشوط الأول وخطف البحرين هدفه الوحيد وفي الشوط الثاني تراجع البحرين للدفاع واستطاع الهلال أن يسيطر على جميع مجريات اللعب ليحقق

الهلا بالانحساب

أهلا بك في بيت العرب الكبير أهلا أبناء الخليج بيت الخليج الكبير حياكم الله أخوه أعزاء على قلوبنا جميعا نحن سعداء بوجوبكم هذه الأيام بيننا كما سعدت المنامة قبل أيام باحتضان أبطال الخليج وشباب الخليج تسعد الرياض هذه الأيام باحتضان نخبة أخرى من شباب خليجنا الغالي أنتم في بيتكم الكبير بين أخوانكم وأهلكم نعم تسعد الرياض وأهل الرياض وشباب الملكة عسوا بوجوبكم هذه الأيام معهم وأننا لآلئ من أجمل أيام حياتنا ويا مرحبا بكم جميعا. ونرجو من الرب القدير أن يوفقكم جميعا لظهور هذه البطولة بالشكل الذي يعكس تطور الرياضة في خليجنا الغالي من خلال التفافس الأخوي الشريف.

وهذا ما نامله يا أبناء الله.

يا أهلا بخراتنا أبناء الخليج أتمنى الأبطال بالبحرين أكيد في تجميعكم لنا فخر جديد في تضافتكم تحدينا العتيق في قلوبنا نرى الراي السعيد كل يوم في دولنا يوم عيد

عبدالله الخليف

بشيء ندهي مدينة الرياض الكرام
مؤسسة صالح عبد العزيز الفهد
أن تبارك افتتاح فرعها الجديد
الفهد لتأجير السيارات الصغيرة
بساطق ويدون ساقق
مجي المزم - شارع الأمير عبد الله
للاستعلام والحجز - ت/ ٤٧٨٧١٥٩

عودة.. الكابتن!

الاصابة الليقية التي تعرض لها الا انه طوال اسبوعين كان يسعى بجديته لقيادة فريقه في بطولة مجلس التعاون... لأنه يعلم أن غيابها لن يكون عاديا... وما هو عاد... وفاد فريقه نحو الفوز ليتنشر الهلال ويخطف أول نقطتين ستكون دافعا له.

هناك نجوم لها سمة مميزة... وسمة أخرى ومزلة غيلهم دائما غير عادي... وتواجههم غير عادي... امبراطور الدفاع صالح النعيمي لاعب لن نتحدث عن سماته الفنية فهي معروفة ولكن عن روحه وأخلاصه لفريقه... فعلى الرغم من



صالح يستعد بعد شافته ن تصوير: التهامي عبد الرحيم

